

SRINGARA SANKIRTANALU

BY

TALLAPAKA ANNAMACHARYULU

Edited by

A. V. SRINIVASACHARYULU,

Telugu Pandit, S. V. U. O. R. Institute, Tirupati



1961

Published by

TIRUMALA-TIRUPATI DEVASTHANAMS, TIRUPATI.

శృంగార సంకీర్తనలు

అన్నమాచార్య విరచితములు

శ్రీవేంకటేశ్వర విశ్వవిద్యాంయ ప్రాచ్యవరికోధనాంయ పుస్తకశాంతి అంధపండితులకు
అర్పకం ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచార్యనిచేత
వరంప్రార్థింపఁబడినవి.



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం బోడ్డు ఆచ్చ ప్రశ్నాపవారి అనుమతిని
ఎప్పికూర్చటివ్వ అఫీసరువారగు

శ్రీచెంకాని అన్నారావు, బి.ఎ., గారి అనుమతిని
ప్రకటింపఁబడినవి.

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ప్రముఖ, తిరుపతి.

1961

తియమల తిరుపతి దేవస్థానములు
పర్వస్యామ్య సంకలనము

పశునై దవ సంపుటము

1961

తి. తి. దేవస్థానమల ముద్రకాలయము,
తిరుపతి.

పీ టి క

→१०५←

చరాచరప్రవంచమునకు ప్రపంచమందలి జీవులకు జీవాణువులకు వాని ఉనికికి మనికికి ప్రభాకరుని కరస్పర్శ అవసరము. ఆతని కరస్పర్శ లేనిదే ఏదియు ప్రకాశమును పొందజాలదు. యుగయుగాలగా తరతరాలుగా శతాబ్దాలు శతాబ్దాలుగా కాలగర్భమున అణగి వెలుగు మొగమును చూడకయున్నను ఏనాడు ఆతని కరస్పర్శ కలగునో ఆనాటి నుండియే ఆ వస్తువు ప్రసిద్ధిని పొందగలగుచున్నది. ఆదే విధముగా కొన్నివందలయొండ్లు అసూర్యంపళ్లుగా ఆలనపాలన లేక కాలగర్భ మున అడగియుండిన తాడ్లపాకవారి గేయరచనముల యోగ్యతను తాము గుర్తించి అధికారులచేతను లోకముచేతను గుర్తించునట్లు చేసినది శ్రీప్రభాకరులే. వారి టాట ననుసరించియే యాకీర్తనల పరిష్కారణము సాసుచున్నది.

నేడు శ్రీవెంకటేశ్వరస్వామివారికి అంకితమ్మలైన కీర్తనలను నేడు వారే ప్రకటించుకొనుచున్నారనుట యతిశయ్యాకి కాదు. ఈకీర్తనల ప్రకటన విషయమున తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముల ధర్మకర్తల సంఘమువారును ముఖ్యముగా దేవస్థానముల కార్యనిర్వహకులైన శ్రీచెతికాని అన్నారావుగారును మిక్కిలి శ్రద్ధాభుతులు చూపుచున్నారు.

ఎన్నోవందల యొండ్లకుముందు ఆవతరించి కీర్తనలరచించి పాడి పాడించి ఆనందించి ఆనందింపజేసి తరించి అంతరించిన ఆన్నమా చాయ్యలే నేడు శ్రీఅన్నారావుగారుగా జన్మించి తమ రచించిన కీర్తనలకే యిట్లు ప్రకటించుకొసుచున్న రేపొ! ఏరికి ఏడుకొండల వెంకట రమణస్వామివారు ఆయురారోగ్యముల నొసగి ఈకీర్తనల ప్రకటన మున ఇతోధిక మైన భక్తిప్రపంచులు కలిగింపవలయు నని భగవంతుని ప్రార్థించుచున్నాను.

ఒకనాడు అన్నమయ్యకు ఆప్తుడై యతని యచుగులకు మదుగు హాత్తుచుండిన సాళ్వ నరసింహారాయలే నేడు శ్రీ టి. ఆర్. నరసింహాము. గారుగా జన్మించి తాము నిమి త్రముగా రచితములయిన కిర్తనలను ప్రకటించుకొనుటకై శ్రీ అన్నారావుగారికి ఈ కిర్తనల విషయమున చేచోదు వాదోదుగా నున్నారేమో : అను విధముగా ప్రవర్తించుచున్నారు. వీరికిని శ్రీస్వామివారు ఇతోధిక శ్రద్ధాసత్కులను ఆయురారోగ్యములను కలిగింప వలయు నని స్వామివారిని ప్రార్థించుచున్నాను.

నేటికి ప్రకటితములైన తాళ్పాక సంకీర్తనల సంపుటములలో నిది పడునై దవది. ఇందు 250 వ రేకునుండి 300 వ రేకువరకు గల శృంగారసంకీర్తనలు ప్రకటింపబడినవి. శృంగార సంకీర్తనల సంపుటములలో నయిదవ దిది.

తాళ్పాకవారి కీర్తనలను ప్రచారమునకు తెచ్చుటయందు శ్రద్ధ వహించుచున్న సంగీత విద్యాంసులకును, ఆలిండియా రేడిమోవారికిని తెలుగుదేశము ఎంతో బుణపడి యున్నది. వారికి శ్రీస్వామివారు ఇతోధికమైన శ్రద్ధాసత్కులు కలిగించి ఆయురారోగ్యములను కలిగింపవలయు నని ప్రార్థించుచున్నాను.

సుమారు 1000 సంవత్సరములనుండి అరబ్ దేశమున వారి కావ్యములను తామ్రఫలకములపై వ్రాయుచుండిరని వారివరిత్రవలన తెలియుచున్నది. ఆ ఆచారమునుబోలియే తాళ్పాకవారి రచనలుగూడ ఇస్తుపేల రేకులపై కెక్కిన వేమో : ఆ రేకులుగూడ నిటి అంగుళముల పొడవు 15 అంగుళముల వెడల్పు కలిగియున్నవి. అందులోను ముద్ర వేయింది యున్నది. నేడు అహాంకారమున చౌరాకిన రేకులతీరును సరిగ అదే విధముగ నున్నది. నేటికిని జెరూసలేమ్ నగరమున హామీదియా పుస్తకాలయమున ఆరేకులు కలవు. రాగిరేకులపైగాక చర్చములపైగూడ వ్రాయు నాచారము ప్రాచీనమైనదే అరబ్బులకు. ద్వీతీయప్రతాపరుద్రుని సాటివాదు అన్నమాచార్యులకు సుమారు సూర్యాండ్రకు ముందుండినవారు

నైన కృష్ణమాచార్యులు రచించిన సింహాగిరి వచనములలో నీఁ వ వచన మున “ సకలజీవహింసలు చేసి మాంసమువందించేటి లోహము వేద శాత్రువురాణంబులు ప్రాసేటి లోహములన్ను పరుసము సోకిన కుఢ్చ సువర్ణము గాద ” అని కలదు. దీనినిబట్టి మనదేశములో కూడ ఆనాకు లోహములపై గ్రంథములు ప్రాయము అలవా టున్నట్లున్నది.

స్వరసహితమైన సాహిత్యము కదచిన శతాబ్దిపు కదపటి భాగము ననే ఆరంభించి వ్యాప్తిని పొందినదని సుప్రసిద్ధులైన సంగీతవివ్యాంసుల అభిప్రాయము. కానీ యిందుకు భిన్నముగా నిప్పటికి లభించిన విషయ సామగ్రిని నివేదించుచున్నాను.

(1) సరిగమాది స్వరవివ్యాసమతోను సాహిత్యముతోను తిరు మిలలో శ్రీశ్రీమివారి చంపకప్రదక్షిణోపక్రమమున సుమారు 4 అడు గుల వెదల్పు 7 అక్కుగుల ఎత్తుగల శిలాఫలకములపై శాసనరూపముగా చెక్కించియుండిరి. అవి యెన్ని చెక్కీ నాలీయుండిరో తెలియరాదు. కాని 1919 లో నేను వెళ్లి చూచునప్పటికి 4 వ వరుసంఖ్యగల శిలాఫలకమును, సంఖ్యలేనిది యొకటియు వెరసి రెండు ఘలకము లుండినవి. అన్నద్దరు వయ్యలైన ప్రీవేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారి కీవిష్టయమును తెలిపి దేవస్థానము వారి అనుమతితో వెంటనే లారీలో ఆ శిలాఫలకములను తిరుపతిలోని దేవస్థానమువారి మూర్ఖయిమునకు చేర్చితిని. కారణాంతరములచే నేటి వరకు ఆ శిలాఫలకముల ప్రకటనము జరుగ లేదు. ఇప్పుడే వాని ప్రతి బింబముఱి తీయబడినవి. అందలి సాహిత్యము తాళ్ళపాకవారిదిగనే కలదు. అన్నమాచార్యులచే దేవభాషలో రచింపబడి ఆయన పుత్రుడైన పెనతిరుమలాచార్యులచే వ్యాఖ్యానింపబడి ఆయన మనుమడైన చినతిరు మాచార్యులచే పద్యకావ్యముగా రచింపబడిన “ సంకీర్తనలక్షణము ” అను గ్రంథమునకు లక్ష్యము లందు చెక్కినట్లున్నారు. ఇందులో అక్కరక్కడ ఉద్గార్హము, మేశము, ధృవము, అంతరము, ఆధోగము ఉగము, ఆవృత్తనియము, రుంప, అట, రూపక, తపద అని కలవు

శ్రీవెంకటేశ్వరముద్రతో సంపూర్ణతథాపలో కీర్తన కలదు. లిపితీరు వడై రాలన్నియు చినతిరుమలాచాయల నాటివే. హర్షి ప్రతిభింబములతోను సాహిత్యముతోను తరువాతి సంపుటములో ప్రకటించుచున్నాడు.

(2) తంజావూరి సరస్వతిమహాల్ లైభరీలోగల ప్రాచీన తాళ పత్రపతులలో పురందరదాసులవారివి కొన్ని, తోడరమల్లనియు అధినవ భరతాచార్యుడనియు ప్రసిద్ధిని పొందినవాడు అచ్యుతదేవరాయల మంత్రి సంగీతసాహిత్య విద్వాంసుచునైన బయకారరామామాత్యుని కీర్తనలు కొన్ని. శ్రీరంగరాజుకుమారుడు శ్రీవెంకటాద్రిరాజుపేర రచించినవి కొన్ని. గోవిందదీఖితుల కుమారుడు వెంకటమథివి కొన్ని. మేలట్టారు శ్రీరామసాధ సోదరులు రచించినవి కాబోలు కొన్ని సంగీతసాహిత్యము లతో కలవు. ఇప్పటికి నామెతుక కందినంతవరకు మనవి చేసితిని. ఇంకను ఏవైన దొరకిన రాబోవు సంపుటములో మనవి చేయగలను.

శ్రీరంగమున తాళపాకవారి సంకీర్తనల తామ్రఫలకములు తాళ పత్రగ్రంథములు కల వని తెలిసికొని కోరగా మద్రాసు గవర్నర్ మెంటు వారు తమ అధీనమనగల రేకులనుండి కాపీ చేసుకొనుటకు దయతో అంగీకరించినారు. అందలి సంకీర్తనలనుకూడ తెచ్చి యచ్చటి రేకుల లోని కీర్తనలతో సరిచాచి. ప్రకటింపవలసిన కీర్తనలను ప్రకటింపగలను. ఇందుకు దేవస్థానమువారి తరఫున మద్రాసు గవర్నర్ మెంటువారికి కోపోచు లర్పించుచున్నాను. నేటికిని శ్రీరంగమున తాళపాకపారిపేర ఉత్సవాదులు జరుగుచున్న వనియు కీర్తనలు పాడుచుందురనియు వినికి. దాని యాధ్యమును రాబోవు సంపుటమున తెలుపగలను.

సింహాచలమున, చిదంబరమున, ఇంకను అహాంబలమున, చుట్టు పట్ల, కదిరిలోను తాళపాకసంకీర్తనల తామ్రఫలకము లున్న వని తెలియ వచ్చుచున్నది. వానిని సేకరించుటకు ప్రయత్నము జరుగుచున్నది. సింహాచలమున నేటికిని తాళపాకవారిపేర ఉత్సవాములు జచ్చంచున్న వనియు వారిపాటలు పాశుచున్న రనియు చినికి.

పదుకోగ్రుటలో శ్రీకృష్ణభాగవతారు వారియొద్ద కొన్ని కీర్తనల సంపుటములు కల వనియు వారు పాశుదు రనియు విన్నాను. *

తంజావూరి సరస్వతిమహాల్ లైప్రింలోని వరుస నెం. 809, M. నెం. 448 గల “విష్ణునామసంకీర్తనఫలము” అను కృష్ణమాచార్యుల సంకీర్తనల తాళపత్రగ్రంథము తుదిని ఐదుపత్రములలో వెంకటేశ్వర సేవాఫలము మేలుకొలుపుపాటలును గలవు. ఆ ఐదుపత్రములలోనివి గూడ తాళపాకవారికి కాదగును. అందే వరుస నెం. 459. B. నెం. 11657 గల “పదముల కీర్తనలు” అను సంకలనస్గంథమున 11 తాళ పత్రములలో తాళపాక సంకీర్తనలు రాగతాళములతో గలవు. అవియు క్రమముగా ప్రకటింపబడును. ఇందుగల కీర్తనలన్నియు ఒకచరణమును ముందు పాడి తావ్యత పల్లవిని పాడి ఆ తావ్యత మిగిలిన చరణములను పాశునట్లు ప్రాసి యున్నవి. ఇది రేఖలలోని అనుహార్యికి థిన్న మైనది.

నేటి కుపలభములైన తాళపాక సంకీర్తనల అనుహార్యిగల రేఖలలో అక్కడక్కడ కొన్ని సంఖ్యలవి కానరావు. కానరానిరేఖలు కొన్ని నలువదేండ్రకు ఘ్రావు మదరాసు యూనివెర్సిటీవారు, కొన్ని ఆంధ్ర సాహిత్యపరిషత్తువారికిగాను శ్రీజయంతి రామయ్యపంతులుగారు ప్రదర్శనము (ఎగ్జిబిషన్) న కని కొనిపోయిరి. అవి యేమైనవో తెలియరావు. ఆంధ్రవిశ్వవిద్యాలయమున హిస్టరీడిపార్స్ మెంటులో కొన్ని ప్రతిచింబములు ఘ్రాత మున్న వని తెలియవచ్చేను. అవి సేకరించు ప్రయత్నము జరుగుచున్నవి.

తాళపాకవారికి రాజులు ప్రజలు నిచ్చుచుండిన మర్యాదలు, వారి సంతతిని గూర్చిన వివరములు, నేటికిని ప్రచారములోనున్న తాళపాకవారి

* రా విషయమును ప్రోఫసరు సాంచమూర్తిగారు కూడ నీవిషయమును ప్రువపడుచిరి.

+ శ్రీమల్లంపల్లి సోమ శేఖరశర్మగారు కూడ నీవిషయమును ప్రువపడుచిరి.

కీర్తనలు యింతకుహర్య మిచ్చినవి గాక మిగిలినవాని వివరములు. శ్రీశాత్రీగా రిచ్చినవిగాక యింకను మిగిలినవి రాబోవు సంపుటము లో ప్రకటింపగలను.

తలనెఱసినవాడను వయసుముదిరినవాడను కాకపోయినను వయసున చిన్నవాడనైన నస్సు శ్రీశాత్రీగారి శిష్యుడననే ప్రేమతో నస్సీర్త నల పరిష్కరణకార్యమున నియోగించిన శ్రీఅన్నారావుగారికి ఛోహరు లర్పించుచున్నాను.

అన్నమాచార్యుల పంకీర్తనల పరిష్కరణ కార్యమును ప్రకటిం కార్యమును చూచటకు నాకు అనుమతి యిచ్చిన శ్రీపెంకటేశ్వర యూనివెర్సిటీ అధికారులకు ఛోహరు లర్పించుచున్నాను.

ముద్రణమున పరిష్కరణమున కొన్ని వోషములు దీర్ఘలియుండ పచ్చను. సహృదయులు మన్నింతుచు గాక.

తిరుమల తిరుపతి దేవష్టానం ముద్రణాలయమువారు సకాలమునకు ముద్రణము చేసి యిచ్చినందులకు కృతజ్ఞుడు తెలుపుచున్నాను.

తిరుపతి
11-10-'61}

ఆర్పకం ఉదయగిరి శ్రీనివాసాచ్చమ్ములు.

శ్రీ
తథమస్త
శ్రీమతే రామానుజాయ నమః

శ్రీ తాళ్ల పా.క

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

11.-వ సంపుటము

[స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యరథు శాలివాహనకవరుషంబులు గంభీర అగు నేచి క్రోది సంవత్సరమందు తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుడు అవతరించిన, వదారు యొంద్దుకు తిరువేంగళనాథుడు ప్రత్యక్షమైనే, అది మొవలుగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు గంభీర అగు నేచి దుంధుచి సంవత్సర పాలులు లిహాక ఎత్త * నిరుదానకు, తిరువేంగళనాథునిమీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నపుచేసిన శృంగార సంకీర్తనలు.] †

251.-వ రేకు

దేసాంక్షి

దగ్గరితె మొగచాటు ఛీప్పుల నుంటే ॥ జవి

నిగుల యిరెండూను నీవొళ్లనే కంటినే ॥ పల్లవి ॥

చెలియ పతి గానక చింతతో నుండి ఆతిదే

పిలువుగా యిప్పుడైతే బిగినేవే

కలయ నంటా దూరి గక్కునే జెఱు వట్టితే

మొలకనవ్వులతోద ములిగేవే ॥ దగ్గ ॥

అప్పుడైతే యెదచూట లాడించి నాయకుడు

తప్పక చూచితే నిట్టె తల వంచేవే

వుప్పుతించి దూరుగానే వొద్దు గూచుండి నాతఁడు

పిప్పిగట్టే సిగులతో బెనుగేవే ॥ దగ్గ ॥

* ఈ శాస్త్రము అపరిచితము. అన్నద్దులు తేవులు శ్రీ వేటూరి ప్రతాఃరణాత్మిగారు “విరోధానకు, కిరోధానకు;” అని సందేహముతో పాతము సూచించిరి.

నిరుదానము అనగా రవిపోవు అను అర్థమున ప్రయోగించి నట్లున్నారి.

† ఈ వచనము మౌరణి రేకునమాత్రమే గందు.

చిత్తములో, గోరిసట్టి శ్రీవెంకటేశ్వరుడు
 అత్తి నిన్ను, గూడికేనె అలస్సేవే
 పొత్తుల మొబితేనెతీపుల సోకించె నితయు
 బత్తి సేయగా సీవు భ్రమసేవే.

॥ దగ్గ ॥ 1

పాడి

ఏమే సేవచ్చి యిష్ట దెంత దడ వాయనే
 దీమసహదానవు నే, దెమలించ, గలనా

॥ పల్లవి ॥

నిక్కుచూచి న న్నాతడు సీవ్యాక్షికి, బెట్టి సంపె
 యొక్కడ నున్నది చిత్త మే మంటిచే
 కక్కుసించి యడిగితే కంట నీరు వెట్టేవు
 యొక్కడ గెలవవచ్చు నిటువంటివారిని

॥ ఏమే ॥

వాకిట, దా నిలుచుండి వడి నాతో సన్న సేసి
 యాకడ నా కింక బుద్ధి యొంటివే
 పైకొని కొంగు వర్ణితే బలిమి నుసు రసేవు
 నీకు నీకే తెలుసునే నెరవాదితనము

॥ ఏమే ॥

యాదిగో శ్రీవెంకటేశ, దెచ్చరింపించి నాచేత
 యొదుటనె పెనగానీ నే మనేవే
 పొదిగి కలనే, దానె శూచి సీవు నవ్వేవు
 ముదమున, జను లెల్ల ముందువెన కాయనే.

॥ ఏమే ॥ 2

భైరవి

ఏమిసేతు నాగుణ మీపాటిది
 కామించి పీవుగాగా, గైకొనేవు గాని

॥ పల్లవి ॥

ననుపు వచించగానె నంటు నీతో నైతిం గాని
 పెనగితే, గదు, గదు పెలుచ సేను

మనసు నమ్మించగానె మారుమాట లాడఁ గాని
ఘనమై పీరి వచ్చితె గట్టిదాన నేను || ఏమి ||

పలిగె చెల్లించగానె పదుపమాదేఁ గాని
మలసితే నంతకంటె మంకను నేను
చలివాసి నవ్వగానె సంతోసించుకొంటేఁ గాని
సొలసి కషటమైతె జాటుదాన నేను || ఏమి ||

కై వసము గఁగానె కరఁగి మెచ్చితీఁ గాని
మూవంకలు మెట్టితేనె మొక్కలి నేను
శ్రీవెంకటేశ నీవు చేరి కూడగానె కాని
సోవలుగా మొరఁగితే జాజరి నేను. || ఏమి || 3

లలిత

ఆపె నందునో నిమ్మ నందునో యా చేతలకు
యేషున వూరెల్లా పొందు లింతగాఁ జేసితివి || పల్లవి ||

యద్దర మేకతమాదె యావేశ మనవద్ద
గుద్దిరాన నాపె వచ్చి కూచున్నది
దిద్దరాదా అపేమైను దీసుకొంటేఁ గనక నీ
విదైస సతుల కన మింతగా నిచ్చితివి || ఆపె ||

లోనికేగి నీవు నేను లోలత నవ్వుచుండగా
తానువచ్చి నీకుఁ బాదము లోత్తీని
నేనగా నియ్యగరాదా జీతము చిక్కుతేఁగన
యా నెపాన మందెమేళ మింతగాఁ జేసితివి || ఆపె ||

వోరిచి ముసుఁగు వెట్టు కొగి నిన్నుఁ గూడితేను
పేరున శ్రీవెంకటేశ పిలిచీ నాపె
యారాదా ఆపె సామ్ము దెత్తుక వచ్చితేఁగన
యారీతి చనపు లిచ్చి యింతగాఁ భెంచితివి. || ఆపె || 4

శ్రీ తాళపాక అన్నమాచార్యుప

శ్రీరాగం

ఎవ్వరి నే మన లేవు యింటేసికి నోపము
పువ్వును, బుట్టినమట్టి హాఁపంబివాఁడవు || పల్లవి ||

మిక్కిలి నీతో నేను మేరలు మీరిన నై తే
యెక్కుడ నెచ్చుతె వచ్చి యేమనునో
దక్కితి సారెసారెకు, దడవచువయ్య మమ్ము
చిక్కి నీ వందరిపెట్టుజెట్టువంటివాఁడవు || ఎవ్వ ||

చెనకి నీ బుజముపై చెఱు నేను వేసితేను
వనిత యెవ్వుతె వచ్చి వంతు వట్టునో
పెనగి నీ వాడా నీడా, బిలువకువయ్య నన్ను
తనిసి సూదిపిరిఁది తాదువంటివాఁడవు || ఎవ్వ ||

గుట్టున నిన్ను, గూడితి గోర నిన్ను నూఁడితేను
దిట్టియై యెవ్వుతె వచ్చి తేరి చూచునో
పట్టి శ్రీ వెంకటేశ్వర త్రమల, బెట్టకువయ్య
బట్టబయటిపెసరుఁబంటవంటివాఁడవు. || ఎవ్వ || 5

సారాప్రాం

అలిగేదె సహజము ఆఁడువారికి
మలసి నీవె తిర్మక మన్నించవయ్య
పలుకక నే నెంత పంతాన నీతో నుండిన
తలఁపు నీపైదెకాన తప్ప లేదు
చెలఁగి మందెమేళాన చెఱువట్టి తీసినాను
యెలమి నీవూచిగాన కెగు లేదు || అం ||

మల్లాది కోపమతోడ మంచము దిగకుండిన
తొల్లె సీకాలు దొక్కితి దోసము లేదు

పల్లదాన వెంగెమాడి పకపక నవ్వినాను
వెల్లవిరి నాపనికి వెగటు లేదు

॥ అలి ॥

కావరించి నిన్ను గూడి గర్వముతో నుండినాను
కై వసమయుతింగాన కదమ రేదు
శ్రీ వెంకటేశ నన్ను జిత్తగించి యేలితివి
వేవేలు భోగములకు వేసట లేదు.

॥ అలి ॥ 6

252-వ రేకు రామక్రియ

కాసీవయ్య దానికేమి కాంత యివివేకి గాదు
సానఁబ్బి చూచిని సరిత లన్నియును
మంతనాన సీతోను మాటలాదినంతలోనే
పంతము దప్పుదుగా పదఁతికిని
పంతసాన నిన్ను జూచి సరసమాదినంతలో

దొంతుల కురుకుఁడుగా దొరకొని మరుఁడు

వరు సెరిగి కాచుక వద్దు గూచుండి నంతలో
దొరతనము దప్పుదు తొయ్యలికిని
విరసములేక సీకు విడె మిచ్చినంతలోనే
కరకరి ఛెట్టువుగా కప్పురపుటుండలు

॥ కాసీ ॥

ననుపునేసుక సీతో నవ్వి నంతలోననె
తన నేరుపు దప్పుదు తరుణేకిని
యెనసె శ్రీ వెంకటేశ యిటు సీవాదరించుగా
పెనపులు ఛెట్టువుగా ప్రేమపువలపులు.

॥ కాసీ ॥ 7

కాంఠోది

చెప్పినట్టె పతిపంప నేతువు గాక
చిప్పిలు జెముటలతో సిగ్గు లేటికే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కు— చేతు పెట్టుకోగా నెలపుల నవ్వు నీకు
 జిక్కెన్న నేడు మరి వేరె చింత యేటికే
 దక్కెన్న నీకు వలపులు దండ నున్నాము విభుదు
 మొక్కలపు వెరగుతో మోన మేటికే ॥ చెప్పి ॥

నిట్టూర్పు నించుగాను నిక్కుఁగుచములమీద
 యట్టి పులకలు నిండె నేకపేటికే
 జ్ఞాటిగొనె వేడుకలు చనపు లాతుడె యచ్చె
 వట్టి అలుకతోఁ దల వంచ నేటికే ॥ చెప్పి ॥

పానుపుపై నుండఁగానె బలమి శ్రీవెంకటేశు
 డానుక నిన్నుఁ గలనె నార దేటికే
 నీనోము లీదేరె సీమొ (మ?) గఁడు నిన్ను మెచ్చె
 కోనల బొమ్మజంకెన కొన రేటికే. ॥ చెప్పి ॥ 8

బోధి

మానుసులకుఁ దరమా మరి యివి నీకె కాక
 అనుకొని నేనే ఏ దయ్యపు చేతలు ॥ పల్లవి ॥

నించు గొల్లతనమున నీకె తగునయ్య
 కొండ యెత్తినట్టి గొడగుల నీడలు
 గండపురాకాసివేఱకాదవు నీ కమరును
 దుండగపుటూరణాతు (త?) రద్దోనాలు ॥ మాను ॥

యిల దేవపిండమవయ్యన నీ యాటలయ్య
 బిలుసముద్రాలమీది పాటపరువు
 అలరు కాముకుఁడవుఅయిన నీకుఁ జ్ఞానయ్య
 చలమరి బ్రహ్మతోది చయ్యాటాలు ॥ మాను ॥

కొయ్యరాచవఁడవు కోరి నీకు నబై నయ్య
 పుయ్యక దూలచుట్టూల పోరాటాలు
 యిమ్మెడ శ్రీవెంకటేశ యేరితి పదారువేల
 వెయ్యాన నన్నుఁ గూడితి నిలిచే బై కొనదు. ॥ మాను ॥ 9

హిజ్జి

ఎమి చూచే వాపెదిక్కు యొండాకొను
నేమునేనేపనిగాదు నెయ్యపు యావేళను "పల్లవి"

చెరి సీతో నవ్వు నవ్వి చెక్కు తెల్లా, జెమరించె
వలిపె పావడా దుడువఁగరాదా
నిఱవెల్లా, బులకించె సీతో మంతనమాది
చలివాయా, బచ్చడ మిచ్చటా, గప్పరాదా "ఎమి"

కాంత సీపదాలు వాడి కడు దప్పిగానె నిదె
యింతట మోవితేనియ లియ్యరాదా
చెంత సీపాదా లొత్తి సిగ్గును గుమ్ముది ణారె
కాంతుడవు యింతటను కాఁగిలించరాదా "ఎమి"

వనిత సీపొము చూచి వసివాడు వాడి నడె
వెనుకొని సీవు తెర వేయరాదా
ఘనుడ త్రుతి పెంకటేక కలసితి వింతలోవె
ననిచె నలమేల్చుంగ నంటు సేయరాదా. "ఎమి" 10

శ్రైరవి

సీవు వాఁటి దూర నేలె నిన్ను నంటినకతాన
యావిధి, భొందెను నిన్ను నివి దూరుగాక "పల్లవి"

కంప్సుర మేమి సేనునె కాంతుడు రాణుండగాను
అప్పటివేళనె కారమాయఁగాక
తప్పుగద్దా గందానకు తాపాన సీవుండగాను
వుపుతిల్లి దానికె వుడుకెత్తేగాక "సీవు"

విరులకు నేర చేదె విరహంపువేళ సీకు
గరిమ వేడికి నొడిగట్టేగాక
మరుడు పగవఁడా సీమనసులో కాఁక సోకి
తిరమై అనంగు, డంటా తిట్టువడేగాక "సీవు"

చల్లగాలి వెట్ట యోనా సారె నీమీఁద విసరి
 పల్లదాన వద దాకే త్రమసేగాక
 యెల్లిదె శ్రీ వెంకటేశు దిడ్లై నిన్ను గూడఁగాను
 యెల్లవారు మంచివారై యాదేరిరిగాక. " నీవు " ॥

ఆహిరి

చెప్పినట్టు నేనేగాక చెనక నేలా
 కప్పితివి పచ్చడము ఘన తిదె చాలదా " పల్లవి " ॥

యెన్నిరేవు మంచిమాట లెందాకా నాదేవు
 విన్న వినుకులె కావా వెనకకును
 సన్నముగా బులకించె జలజలు జైమరించె
 కన్నుల సీళ్ళు దుదిచి కై కొంటివి చాలదా " చెప్పి " ॥

యింతలోనే చెక్కు నొక్కు వేమి నేరుచుకొంటివి
 వంతు వచ్చినదెకాదా వనితలతో
 దొంతులాయు గోరికలు తురుమునెరులు జారె
 యింతట వంచినశిర సెత్తితివి చాలదా " చెప్పి " ॥

కలసితి విట్టి నన్ను కడుజాణ వపుదువు
 తొలుతనె మెచ్చనా దూరుతా నిన్ను
 యెలమి శ్రీ వెంకటేశ యేకచిత్తమాయ నాకు
 తెలిగన్నులనె సిగ్గు దేర్చితివి చాలదా. " చెప్పి " 12

253-వ రేకు సామంతం

గుట్టవాడ వంటా గౌసరితి
 యిట్టి నీ వంటేది యెఱఁగముగా " పల్లవి " ॥

చెక్కు-చేతితో సెలవి నవ్వితే
 తొక్కువు పాదాలు దోషుటిగా
 అక్కర నీ వింత ఆసక్కాడ వపుత
 యిక్కడ మాలోనే యెఱఁగముగా " గుట్ట " ॥

మంతనాన నీతో మాటలాదితే
సంతసాను గొంగు జారించేవు
బంతినె నీ వింత పంతగాడ వోత
యొత కెంత నేము యొఱగముగా
సిగ్గుతోడనే నేవ నేసితే
యెగ్గు దీర నన్ను నెవసితివి
అగ్గపు శ్రీ వెంకటాధిప యి ట్లచుత
హాగ్గిన వేషుక నెఱఁగముగా.
॥ గుట్టు ॥ 13

ముఖారి

ఏలే చెలియ యా యింతుల కెల్ల
సోలగిలి నీ చనవు చూపవలెనా
॥ పల్లవి ॥

మిక్కులి యాతరు నీపై మేలు గలఁటానె
వెక్కుసాన నిందరిలో విత్తిఁగేవు
చక్కనిఁథుడు నీ జవదాఁఁ కుండితేనె
తక్కుక నీ వాకతెవే దక్కుఁగొఁటివా
॥ ఏలే ॥

మనసి బృంతమ నిన్ను మన్నించె నంటానె
యెనతేక యిందరి నీ వేలఁ జూచేవు
ఘనమైన మోహపుకాఁత నవుదు నంటానె
. గునియుచు సారె నాడుకొనసలెనా
॥ ఏలే ॥

అన్నిటాఁ బట్టపూణి వై తె నవుచువు గాక
వెన్నుడు శ్రీవెంకట విఠనికిని
వన్నెలు చూపవలెనా వడి నీ సవతులకుఁ
బన్నియాతరును నీవె బ్రిమకరమ్మా.
॥ ఏలే ॥ 14

దేవగాంధారి

అతిరాజసపు చౌరవైన నిన్నును
సతమైన నే నిష్టిసాదించవచ్చునా
॥ పల్లవి ॥

వెదగు నీ సుద్ధరెల్ల పీసుల వినుటగాక
 నొడిగి నిన్నవి నే మానుషవచ్చునా
 కడగిన చేత తెల్ల కన్ను లఱజాచుటగాక
 అడవి నీతో నోగా దనవచ్చునా || అతి ||

పచ్చి నీగుణములకు పరిణామించుటగాక
 తచ్చురేగి బొమ్ముల జంకించవచ్చునా
 తచ్చిన నీ యెమ్మెలకుఁ దలవంచుకొంటగాక
 వొచ్చమని నిన్ను మెచ్చకుఁడవచ్చునా || అతి ||
 దక్కిన నీకాగిటను తనిచి నొందుటగాక
 చక్కని నిన్ను నే గొసరవచ్చునా
 అక్కున శ్రీ వెంకటేశ అలమేలుమంగనేను
 యొక్కవ నీరతు లివి యెంచవచ్చునా. || అతి || 15

లలిత

కల దింతె మాట కంతుని యాట
 తెలుసుకో నీలోనిదియె హాటవూట || పల్లవి ||

అలమేలుమంగా హరియంతరంగా
 కలితనాట్యరంగ కరుణాపాంగ
 చెలువుడు పీఁడె చేకొను నేఁడె
 వలరాజుతూపులివి వాదిమీఁది (ద?) వాది || కల ||

అలినీలవేణి యంబుజపాణి
 వెలయంగ జగదేకవిభునిరాణి
 కలయు నీ పతి వచ్చె గక్కున ని న్నిదె మెచ్చె
 వలికీని చిలుకలు పచ్చి మీదఁచ్చి || కల ||

సతచంద్రవదనా సింగారసదనా
 చతురదాదిమఖీజచయరదనా
 యత్పైన శ్రీ వెంకటేశుడు ని న్నిదె కూడె
 తత్తిఁ దలపోతలు తలకూడే గూడె. || కల || 16

ముఖారి

మగువ నేను నీవు మగవాదవు

తగ వొక్కుజూతి గాదు తలవయ్య నీవు ॥ పల్లవి ॥

వేకపు వెన్నెలమ్మగు వేదుక నామోము నిగు

చీకటినీలపుగీము జిగి నీమోము

యేకట సీకును నాకు నేటిపొందు నన్నంత

తాకనాదవద్దు వద్దు రలవయ్య నీవు ॥ మగు ॥

కలువరేకులముపు కలికి సీకునుసాంపు

జలజపురూపు నీ చాయలచూపు

యెలమితో నిందు కండు కేషూరి కేషూరు

11 తొలఁకు గచ్ఛులు మాని తొలవయ్య నీవు ॥ మగు ॥

తనరుఁ గొంచల తరతరము నాపురము

మినుకువజ్జపుచేను మించు నీమేను

ఘనుఁడ శ్రీ వెంకటేశ కలయు సీరతులలోఁ

డనిసి నే నొక్కు తైతిఁ దలవయ్య నీవు. ॥ మగు ॥ 17

భూపాలం

మూలనున్నవాఁ మమ్ము ముంగిటవేసేగాక

తోలి దవ్వీగాక నే సోదించేగలనా ॥ పల్లవి ॥

వెన్నెలతె చెండలంటా వేగించె తనకుగాను

నన్ను నప్పీఁ దనతోఁ నే నవ్వేగలనా

చిన్నిచెమటలవాన చిత్తదిపాలైన నా

చన్ను లంటీఁ దన్ను నే జుకించేగలనా ॥ మూల ॥

పాయ మిది ధార మంటాఁ బిలికె నాతోఁమాట

లాయము దాక నాడీ మారాడేగలనా

కాయంపుబులకలచే గజిభిజైన నాపైఁ

శేఱు వేసేఁ దన కిది చెల్ల దనఁగలనా ॥ మూల ॥

నిమిషమే యుగమై నివ్యోరగైన నన్ను
 దమి నడియాన ముంచీ దాకఁగలనా
 నమరతి నన్ను గూడె జంట శ్రీ వేంకటపతి
 కమలపుటింతి నింటే గావనఁగలనా. || మూల || 18

254-వ రేకు వంగళ కౌజిక

దవ్వులసరసములు తగునా నీకు
 వువ్విక్కె మేన నాచ్చమున్న వానివలెను || పల్లవి ||
 గోద నిక్కి చూచేవు గాబ్బఁన దగ్గరిరావు
 ఆదసుండె యొదమాట లాడించేవు
 ఏదెపు నీమోవి చూపి వికవిక నప్పేవు
 కూడి ముట్టువారి ముట్టుకొన్న వానివలెను || దవ్వు ||
 యొదుట సన్నలు నేనే వేకతము లాడేవు
 పొదిగి నే రమ్మంటే బొందు చూపేవు
 బెదరేవు నీమేను పెనుగోర నంటిశేను
 చెదరి చీకటితప్పు నేయువాని వలెను || దవ్వు ||
 అలికేవు వులికేవు అంతలోన త్రమనేవు
 వెలయ నిలువుననె వెరగందేవు
 యొలమి శ్రీ వెంకటేశ యాదకు విచ్చేసి నీవు
 కలసితి చిదె కలగన్న వానివలెను. || దవ్వు || 19

ముఖారి

కూడని దొకటొకటి కోరీ మయిలము
 ఆడనె నీసతి కన్నియుఁ గూడె || పల్లవి ||
 పొంగెటిమననే వెలిపులక మొలకలు
 అంగపుఁ జెమట మోహపుఁగరుగు
 వెంగలితముకములు విసరెటి వ్యాయ్యలు
 అంగన కిదివో అన్నియునుఁ గూడె || కూడ ||

యెనెన యూసలె యెదురుల చూపులు
 అనుగుణగూరిములె ఆలకింపులు
 నినుపు మోమోటములు నిండిన నివ్వేరగులు
 అనయము సతి కిప్పు తన్నియును గూడె ॥ కూడ ॥

కాగిటిపరవశాలు కన్నులతేలింపులు
 చేఁగల సిగ్గులె చిరునవ్వులూ
 యాగతి శ్రీ వెంకటేశ యింతలో విచ్చేసి చెలి
 నాగి కూడగా నివి యన్నియును గూడె. ॥ కూడ ॥ 20

మంగళ కౌశిక

చేరి సీవు చెప్పిసట్టు సేసితి నేనూ
 వారి వీరివలె మఱవకుమీ నన్నునూ ॥ పల్లవి ॥

జలధి రచ్చి లక్ష్మీని సంగదిఁ బెండ్లాచునాఁడు
 అలరి రుక్కుఁఁ బెండ్లి ఆడెనాఁడు
 సెలసువిట్లు విభిచి సీతఁ బెండ్లి యాచునాఁడు
 పలికి బొంరనమాఁపట్టు నాకు నిమ్ము ॥ చేరి ॥

సరును బిదాహ చేయసతులు బెండ్లాచునాఁడు
 అరసి భూసతిఁ బెండ్లియాచు నాఁడు
 పరగ రేచల్లె గోపథమలు బెండ్లాచునాఁడు
 యిరవై యిచ్చినబాస యిమ్ము నాకు ॥ చేరి ॥

అదె శ్రీ వెంకటపతి అలమేలయంగ నిష్టై
 అదన సీవు పెండ్లియాచునాఁడు
 యిదె నన్ను గూడితివి యెక్కువగా మన్నించి
 యెదుట నమ్మించినవి యెంచుమీ నాకు. ॥ చేరి ॥ 21

లలిత

పోయన దెల్లుఁ బోల్లు హాచిన దొక్కుఁఁ కాక
 కాయజకేళికి నింకఁ గదియ రమ్మనవే ॥ పల్లవి ॥

అదిగిరావె విభు దండు కేమనీనో
 యెదయనిదాస నీకిచ్చినాడు
 నుడుగులు దప్పినాసు నోముఫలము దప్పుదు
 తడవి యింతటనైన దగ్గరి రఘ్నునవే ॥ పోయి ॥

పిలిచి రా గదె తనటిమ దెట్టు చెల్లినో
 పెలుచు మే నాహి నాకు బెట్టినాడు
 వెలయు దినఁగ నదె వేషైసు దీ పవును
 తలఁగక యింకనైన దగ్గరి రఘ్నునవే ॥ పోయి ॥

యిచ్చిరావె యావిదెము యన్నిటా మెచ్చితినని
 కొచ్చినరతుల నన్ను గూడె సేడు
 తచ్చిన పక్షాన నంటు తరువఁ దరువ వెన్న
 యుచ్చట శ్రీ వెంకతేశ నిష్టై రఘ్నునవే. ॥ పోయి ॥ 22

కంకరాథరణం

ఇద్దరు మోనాన నున్న రిది యేమయ్య
 వద్ద నాకె పైకొనీ సీవలనె పో అయ్య ॥ పల్లవి ॥
 ఘాచిన తంగేడువలె పొలఁతి దండ నుండఁగ
 యేచి కూచుండు మన విది యేమయ్య
 చాఁచి కప్పురవిదెము సరి సీకు సందియ్యఁగ
 చేచేత నందుకోవు చెల్లఁబో యేమయ్య ॥ ఇద్ద ॥

ముంగిటి నిధానమై ముదిత ఘూకొనగానె
 అంగవించి మాటలాడ వదేమయ్య
 బంగారుసురటి నీపై చెమటలు విసరఁగ
 అంగ మెల్ల మరచితి వది యేమయ్య ॥ ఇద్ద ॥

నిండిన సంపదవలె నెలఁత ని న్నఁటిశేసు
 అండ నో రెత్తతే వైతి వదేమయ్య
 మెండగు శ్రీ వెంకతేశ మెలుఁత నిన్ను గూడఁగ
 మెండ లెల్ల నీడ లాయ నిది యేమయ్య. ॥ ఇద్ద ॥ 23

లలిత

పెళ్ళాటు .

ఇక నేలయ్య మా యెదమాటలు
మొకమొక మెదుటనె ముఖుకి ముయాయ ॥ పల్లవి ॥
సుదతికి నీచాపు సూసకమై చెలువొందె
కది సాకెచాపు బాసికము సీ కాయ
యెదుర నీకు నాకెకు నిద్రరి మీచిఱునవ్య
వెదచల్లు కప్పురపు విదెము లాయ ॥ ఇక ॥
తొయ్యలికిఁ తేసన్నఁ దోరణపుజిగు రాయ
యెయ్యెడు దొయ్యలిమోహ మీదుదో దాయ
యియ్యెడ నాయెద మీయద్దరి సరసములు
కయ్యములులేని కంకణదారా లాయ ॥ ఇక ॥
నెఱితకు నీహావి నిచ్చ కొత్తపించులాయ
పొలతిమోవి నీకు బువ్వుము లాయ
యెలమి త్రీ వెంకతేశ యిద్దరి మీకూటములు
కలకాలమను మీకుఁ గాణాచు లాయ. ॥ ఇక ॥ 24

255-వ రేకు కంకరాథరణం

మానవుగా మమ్ము నేల మగనాలిఁ ఛెనకేవ
కాసీ కాసీలే యింకాఁ జాలదా ॥ పల్లవి ॥
దక్కు నీకుఁ జాలదా తగు రుకుమిణి నీవ
వెక్కుసాన లూటిసేసి వేసుకొన్నది
మొక్కుల మది చాలదా ముస్సు త్రిపురాంగనలఁ
జిక్కుంచి చీకటిప్పు సేసినది ॥ మాన ॥
చెల్లె నదె చాలదా చేణాని రేపల్లె నీవ
గొల్లెతల మానములు కొల్లగొన్నది
అల్లది చాలదా నరకాసురుడు దెచ్చుకొన్న
పెల్లగు కామినులనుఁ ఛిండ్లాదినది ॥ మాన ॥

అంత నీకుఁ జాలదా అల హృవులవాటించి
 కాంత సీవు వొడికిన కల్గుతాసము
 చెంతలఁ గూడితి నన్ను శ్రీ వెంకటేశ సీవు
 మంతు తెక్కితిఁ జాలదా మన్నించినది. ॥ మాన ॥ 25
 సామంతం

వెఱపించఁ భోయి మరి వెఱచినట్టయాయఁ జామ్ము
 నెఱి నాతోఁడి యటక నీతిగాదు సుమ్ము ॥ పల్లవి ॥

మోనముతో సుందే వేషె ముదిత నీమాట లెల్ల
 నాని నాని మొలచీ గసక లోలోనే
 అనకమై నవ్వు వేషె అంగన నీనగవుల
 హూని నీకు త్తికెల్లోన వుక్కిపోవుఁ జామ్ము ॥ వెల ॥

ధీరతఁ జూడ వచేషె తెరవ నీకనుమాపు
 కేరి యిమ్ముచాలక కిక్కిరిసీఁ జామ్ము
 మారుమోమయ్యే వదేషె మగువ నీమోము కళు
 పేరదై వాక్కుచోటనె పెంటలయాయఁ జామ్ము ॥ వెల ॥

వుసురనే వస్పుదేషె వువిద నాకాగిటిలో
 వుసురు నీచనుఁగొండ లోటీఁ జామ్ము
 నసల శ్రీ వెంకటేశుద నారతిమై మఱచేవు
 కనుగ్గాలై నీమోవి గంభీవటుఁ జామ్ము. ॥ వెల.॥ 26

మంగళకౌశిక

మనసుకు మనసే మర్గము గాక
 వినికివలెఁ దనకు విన్నవించఁ గలనా ॥ పల్లవి ॥

తలపులో తమకము తానె యెరఁగఁ దట
 యెలమిఁ దన్నుఁ గాసర నేటె నాకూ
 కలిమిఁ జంద్రునిరాక కలువఫువ్వులకును
 తెలిపిరా యెవ్వరైన దినదినమునకు ॥ మన ॥

తప్పక వరు నెరిగి తానె విచేయు డట
 యిప్పుదు వియవ నంప నేలె నాకూ
 వుప్పతిల్లు గోవిలకు నొగి వసంతకాలము
 చెప్పుదురా యెవ్వురైను జెలఁగి యేఁపేటను ॥ మన ॥
 దగ్గరి వచ్చినవాడు తానె యెరుగు గాక
 యెగు సిగు లిటు దీర్ఘ నేలె నాకు
 అగ్గమై శ్రీవెంకటేశు డాదరించి నన్ను గూడె
 నిగు నిలువుకు నీడ నేర్చిరా యితరుల. ॥ మన ॥ 27

వరా?

ఏల నన్ను నేర మెంచే వింత ఉన్నదా
 చాలు నో విభుద నీతోఁ జలము నా కున్నదా ॥ పల్లవి ॥

గద్దరి నా మొకము నా నన్నులకె పాటి గాక
 సుద్దుల నీచాపు చల్లు జో టున్నదా
 బద్దమై నా వదనము పాటలకె కొద్దిగాక
 యిద్దివో నాతో మాట తెడ మున్నదా ॥ ఏల ॥

కొనబు నా చేతులు నాకొప్పు వెట్టనె కాక
 వానరి నీకై దండ కోపి కున్నదా
 పెనుగు నా పాదములు పిరుదు మోవనె కాక
 ననిథి నీవొద్దికి రా నడ పున్నదా ॥ ఏల ॥

సరి నా పురము నాకుబాలకె తాపు గాక
 సరవి సీకాగిబీకి సం రున్నదా
 కరఁగి కూడితి శ్రీవెంటబంతినె నిన్ను
 యిరవైన నీకు నాకు నెర వున్నదా. ॥ ఏల ॥ 28

హిజ్జి

ఘనుఁడవు తెగి కొకఁగ నేల
 ననిచిన కొలఁదుల నడపవు గాక ॥ పల్లవి ॥

చూచీఁ జాడని చూపులు నీకె

లోచూపై మదిలో నాపె

కాచిన మాకులు కమ్మురఁ దమకే

మోచిన కొలఁదుల మో పైనట్లూ

॥ ఘను ॥

ఆదియు నాడని అరమాటట నీ

కాడనె చిరునగవై వెదతె

గాడపుటింటికి కట్టులు గట్టిన

వేదుక నయగుల వెల్లినయట్లూ

॥ ఘను ॥

చిందియుఁ జిందని సిగ్గులు నీకే

విందుల కాగిట వెగ టాయు

యిందునె శ్రీవెంకటేశ్వర నీ నా

గొందుల చెనకులు గులు తయనట్లూ.

॥ ఘను ॥ 29

వరాఁ

ఇంతటిది గావలదా యింతి యైతేను

కాంతునిఁ గళ లంటి కరగిఁచె నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

అలిగి వచ్చినపతి నలమి కాగిట నెత్తి

పలుకుల వినయాలు పచరించుగా

సొలసి కోపాన నాటుఁ జూచె విభుఁ దంతలోనె

చెలియ చెముట గోరఁ జిమ్మెంటో ఉన్నులనూ

॥ ఇంత ॥

మక్కువ మంకులతోద మాటలాడకున్న పతి

చెక్కు నొక్కు జలజాక్షి సేద దేర్పుగా

పెక్కుసము లాచెటి విభుని పదనమున

పుక్కిటి తమ్ముల మిడి పొలింతి వాలించెనే

॥ ఇంత ॥

పంతు శ్రీవెంకటేశ్వర బదతి వొయ్యునె చేరి

అంతరంగ మెల్ల దేర్చి యాదరించుగా

రంతుతో రతుల నిబ్బుము చూపె నాతఁదును

మంతనానుఁ జొక్కించి మఱపిచె మేసూ.

॥ ఇంత ॥ 30

256-వ రేకు

ముఖారి

ఇంక నేల ఆ సుద్రులు యేరా నీవు
కొంకుతా నే, గౌసరికే కూడతనము రాదా || పల్లవి ||
కానూదా నీ గుణాలు కడు నీ మైకాక లందె
మానక యప్పటినె మాటాదే, గాక
మోనపుగుట్టు విధిచి ముసిముసి నవ్య నీవై
వానఁబెట్టి చల్లి తేను నగుఁబాలు గాదా || ఇంక ||
తెలియరాదా నీ మోహము తెల్లవారి వచ్చినందె
అఱగలేక నీచే విడె మందితి, గాక
నిలవుకు నిలవున నీ మోహము చూచి నేను
బలిమి నేసి పెనగితే, బసురువేయదా || ఇంక ||
యిరవు గాదా నీపంతము యిప్పుతు నన్ను, గూఢినందె
పొరసి నిన్ను బట్టువలె, బొగడఁ గాక
అరిది శ్రీవెంకటపతి ఆయము లంటితినన్ను
యెరవుగా నిన్నెమనిన యెచ్చు కుండు గాదా. || ఇంక || 31

సాశంగం

నే, దన్ను, గైకోని నేర మిందేదే
యాదెనే, దనమంచ మెక్కు నైతినా || పల్లవి ||
అలుకేదె జలుకేదె ఆకయింటనుండ నన్ను
స్థాలసి చూచిన మారుచూడనా నేను
యెలమి, గోప మిందేబి దిద్దరు ముచ్చుటలాడ
వెలినుండి యిన్నియును విననైతి నటవే || నేద ||
కుచ్చితపు నణఁ గేది గొణఁ గేది నాయందు
నచ్చు, దనమోవి చూచి నవ్య నైతినా
కెచ్చురేగి కపటాలు గిపటాల కేది యెద
రచ్చు, దననేత తెల్ల మెచ్చ నైతినా || నేద ||

పేస కేది వోస కేది వింతచెలి లిడిపించి
 గోస నాసచేసి తన్నుఁ గూడనా నేను
 లాసిన శ్రీవెంకటేశు లాగు లెల్లుఁ గనుఁగొని
 యిసాడముదీర వుర మెక్కు నైతినా. || నేద || 32
 కాంభోది

ఆయ నాయఁ దోయఁ బోయ నల్లనాడె నీ
 చాయల సన్నుల పొందు చాలునయ్యా || పల్లవి ||

వెన్నెలలు వేఁ దె (ద?) నుచు విసరించుకొనె నాపై
 కన్నుల నఫ్ఫులు చల్లి కాఁక రేఁచేవు
 పన్ని వరిసిన యంచుపై నుచుకు చల్లినట్టు
 యెన్న మాతో మేకు సేనే విక నేలయ్యా || ఆయ ||

పాయము వేఁగని యిష్టై బదలిపుండె నాపై
 నీ యడమాటమాట లేల యొత్తేవు
 చాయల వేయలిమీద జవ్వదికొమ్మురీతి
 అయములు సోకించే వవునయ్యా || ఆయ ||

సరసాలు వాఁ దె (ద?) నుచు సారెకు మొక్కె ననుచు
 మురిపెము (ప?) గో రేల మోపే వయ్యా
 గరిమ శ్రీవెంకటేశ కరుణించి మెచ్చినట్టు
 కరఁగి కూడితి నన్నుఁ గత లేలయ్యా. || ఆయ || 33

సాళంగం

ఇంతుల నెంత దూరునో యింత కపుడె
 యిఁతట రాజమ్ము మెచ్చు నింత కపుడె || పల్లవి ||
 యిదె వచ్చి నదెవచ్చి నింతి యని యాసాసు
 నెదురుచూచుఁ బతి నింత కపుడె
 పెదపీడనితురుము వికువ ముఖువఁ బట్టి
 హృదయ మేహోనో పతి కింత కపుడె || ఇంత ||

పొంది మెవ్వురు ముందరఁ భోలసిన నీవె యని
యొందు నిన్నె పేరుకొను నింత కపుడె
ముందు నీపయ్యదికొంగు మూయాఁ దియ్యనె వట్టె
యొందరి నంపునో పైపై నింత కపుడె || ఇంతు ||

నిన్నుఁ దలఁచి తలఁచి నిద్దివించి కలలోన
యెన్నుఁగు గాగిటఁ గూరు నింత కపుడె
వన్నిన శ్రీవెంకటేశుఁ బైకొన కూడితి విట్టె
యిన్ను ల్లిటులఁ గాయ యింత కపుడె. || ఇంతు || 34

ముఖారి

ఛానో కాదో నీ వాన తీవయ్య
పూని వేరాకటి యుఁకుఁ భోలదయ్య || పల్లవి ||
చంచలము నాచూపు చంచలము నీగుణము
యొంచె సీ వే మనేవో యెరుఁగమయ్య
ముంచి నా గుబ్బలు రాయి మొగి నీ గుండె రాయి
అంచల నాకడ నేమి యాదుకొనేవయ్య || ఛానో ||

చిగురు నా యచరము చిగురు నీ చిత్త మదె
తగే ద్రఁ దంచు కేమి తలవయ్య
నగవు నా మోమెల్ల నగుఁఱాటు నీచింత యా
తీగవు చెలులతోద తరిఁ జెప్పవయ్య || ఛానో ||
లేత నాకుఁ గొనగోరు లేత నీవయసు గదు
యాతలు మోతలు నిఁక నేలయ్య
ఘూతల శ్రీవెంకటేశ కదిసి కూడితి నన్ను
యాతల నిద్దరిభావాలేక మాయనయ్య. || ఛానో || 35

మధ్యమావతి

ఆయము లంటే యారచికత యిది
చాయల సన్నుకు చలి యుఁక నేదయ్య || పల్లవి ||

మూర్యక మూర్సిన ముత్యపుమొగడల
 మోయక మోచే మెదరేదే
 హూర్యక హూచిన పున్నమవెన్నెం
 పాయక కానే బయ వేదయ్య
 || అయ ||

పుట్టక పుట్టిన పొది జక్కువ లవి
 పెట్టక పెట్టే మేరేదే
 పెట్టక పెట్టిన పెను మేఘమునకు
 బట్టిన చోటను బలు వేదయ్య
 || అయ ||

పారక పారిన బలుతీగెలకును
 అరిశేర నిక నరుదేదే
 యారీతి శ్రీవెంకటేశ్వర నే నిన్ను
 గోర కూడితని కొద యేదయ్య.
 || అయ || 36

257-వ రేకు హిజ్జిజి
 జలములు భాసిన జలజాప్తునిచే
 జలజము నొగిలిన చందంబాయ
 || పల్లవి ||

చక్కని యాపతి సతీ బెడఁబాసిన
 వెక్కునపు మననే వేదాయ
 చెక్కు చేతితో జింతుంచిన నది
 అక్కుట మనుని యిచంబాయ
 . || జల ||

రమణి పతికడకు రాక నిలిచినా
 తమి నిట్టూర్పులు దగులాయ
 తమకంబున సతి దలపోయంగా
 త్రమసి చూచురెప్పలు నొప్పాయ
 || జల ||

యింతలో నిద్రరి కెడ మాటాడగ
 అంతట వీనుల కాసాయ
 యింతయు శ్రీవెంకటేశ్వరు గూడగ
 యింతేసి యిందాక నేమేమోతయ.
 || జల || 87

దేశాశం

ఏడ కేడ యొంచి చూచి యొఱగవటే
 కూడునా కపటములు (ల?) కూటము తెండైనను " పల్లవి "
 మోమువంపు, గోప మేడ ముసిముసి నవ్య లేడ
 యేమే యొండలు వెన్నెల లెనయునటే
 దోమటి వొట్టివి యా(యే?)ద తొంగిచూపు లివి యా(యే?)ద
 సామై నల్ల వేడియును, జలువయు, గూడునా " ఏడ "

అంటిటే, బెనెగు లేడ అందులో, గాంకు లేడ
 జంటు గారములు ధీపు, జవు లొనటే
 బింటు బింటు పంత మేడ బాస తెచ్చరించ నేల
 వొంటే, జీకటి పెలుగు వుండునా యొండైనను " ఏడ "

అవ్వలయి వుండ నేల అద్దములో సన్న లేల
 రవ్వులు, జైరువ లొక తారుకాణటే
 రవ్వుల శ్రీవెంకటాద్రిరమణుడనె నిన్ను
 యివ్వలు, గూడితి నింక నెర వొసటే. " ఏడ " 38

వరాళి

నీటి ముంచు పాల ముంచు నీచిత్త మికను
 యూటగు నీపతిభావ మిది గలది " పల్లవి "

తప్పక చూచు, జూచు తలవంచు నంతలోనె
 వుప్పుతిల్లు, బులకించు నుస్స రనును
 కప్పురగంధి నీపు, గదిసి కూడిన కాక
 చెప్పరాదు విరహము చెంతల నీపతికి " నీటి "

చిన్నటోవు సంతలోనె చెలులపై, గోపగించు
 కన్నచో వెదకు మేను, గప్పు కప్పును
 కన్నెరా విభుదు నీవు కళ లంటినదాక
 మిన్నక చింతాజలధి మీరరాదో యమ్మ

" నీటి "

బుద్ధ తెంచుకొను లోలో పోసరించి కల్గపడు
 అద్దివో శ్రీవెంకటేశుర దార నాడనె
 వోద్దికై నీ విటువలె వొనగూడి వుండుదాక
 చద్దికి వేడికి వెనచల్ల లాయ వలపు. ॥ నీట ॥ 39

రామక్రియ

నీవు బదలితివి నేనుఁ జూబి బదలితి
 కావించి నన్ను మరి కలనేవు గాని ॥ పల్లవి ॥

చెదరే గస్తూరిబొట్టు చేత దిద్దుకొనవయ్య
 అదన నిట్టూరుపులు ఆపవయ్య
 వదలె తురుముగంత వడిఁ ఇక్కుఁ బెట్టవయ్య
 వదరి వెనక మాతో భాసనేతు గాని ॥ నీవు ॥

కథుఁ బులకించె మేను కప్పవయ్య పచ్చడాన
 జడిసీఁ జెమటలు విసరుకోవయ్య
 చిదియుఁ గెంపులమోవి చేత మూసుకొనవయ్య
 నిడివి నిజము మాతో నెరపేవు గాని ॥ నీవు ॥

గందపుచేట్లు రాలీ కాగిలించుకొనవయ్య
 విందుల పొందుల శ్రీవెంకటేశురద
 కందువ నాకూట మిది కదదంటా భ్రమసితి
 పొందితి విప్పుడు యింకాఁ టొడిగేవు గాని. ॥ నీవు ॥ .40

సామంతం

ఉదయించె నతఁడు నీ వుదయించ వేలయ్య
 మదిరాక్షీ సూడి యిష్టై మన్నించవయ్య ॥ పల్లవి ॥

జలజబంధుఁ దతఁడు జలజాక్షివదనపు
 జలజబాంధపుఁడవు సరున సీవు
 అలరి నాకాళమందె యతనికి విహరించఁ
 గలికి నదిమియాకన మిదె సీకు ॥ ఉద ॥

చీకటివైరి యతఁదు చెలియమనులోని
చీకటివైరివి సీవు చేచేతనే
ఆఁక జక్కువలఁ గూర్చు నతఁదు సీ పీడ నైతె
.. కాఁక చనుజక్కువలఁ గలపఁగ వలదా || ఉద ||
దినరా జతఁదు భూమిఁ దెరవపాలికి సీవు
దినదినరాజవు తేజమును
ఘనుఁద శ్రీవెంకటేశ కాంతఁ గూడితివి సేఁదు
.. గనియై యాతఁమ సూర్యకౌతమునఁ గూదెను. || ఉద || 41

సామంతం

హూవక హూచిన వెల్లఁ బూపలయ్యానఁ
చేవదేర దగ్గరక చింత లెల్లఁ దీరునా || పల్లవి ||
రేషు నశ్యుదువుగాని రేయి నాకొం గంటకురా
దాపుల సరసములఁ దని వయ్యానఁ
తీపుసీరువట్టగొంటె తేటనేయి మందశునా
.. పైపైఁ గలయక యాపచ్చిచేత లేలా || హూవ ||
యచ్చక మాముసుగాని యయ్యకొంటీఁ బో పోరా
గచ్చుల వినయములు గాకమాసీనా
మచ్చిక నాకలివేళ మంచి విష లింపతురా
.. హొచ్చినరతులఁ గాక యంపువల్ల నేమిరా || హూవ ||
అవ్యుల మొక్కుదుగాని అంతేఁ సేయకురా
రష్య నిన్నుఁ జేయక నా రాఁపు వాసీనా
యవ్వుల శ్రీవెంకటేశ యింతలోఁ గూడితి నన్ను
దశ్యులే చేరువ లాయఁ దలపోత లేలా. || హూవ || 42

258-వ రేకు సామంతం

ఎంమ కెందుఁ బోలిచేవె యింతి వోరి
అందుకె కాదా సీయధియాసలు || పల్లవి ||

పాదమున నే నిష్టై బయలుచిమ్మున నీవు
 వాదుకు వచ్చే వేమె వనితా
 యిందెన నెంచి చూచితె నిటువంటి బయలె నా
 గాదిలి నకు మవుత కానవా నీవు ॥ ఎందు ॥

దాపును దామరమీదు దమ్ముల ముమిసితేను
 కోపగించుకొనే వేమె కోమలి
 పో పో ఆతామరనెపోలిన నా నెమ్మాము
 చూపులు గలుగు నమ్ము జాడవా నీవు ॥ ఎందు ॥

అద్దము మెరుగు వెట్టేనని గోర నంటితేను
 గద్దించే విది యేమే కలికి
 నిద్దపు శ్రీవెంకటేశ నీవు నమ్ము గూడితివి
 అద్దపు నాచెక్కు లిపుడవి చూచెఱిగవా. ॥ ఎందు ॥ 43

శుద్ధవసంతం

నే సతము గాక నీకు నీవు నేను గలదాకా
 యిసులేని పిభుద సీకివి సతమా ॥ పల్లవి ॥

మంతనపు నీ వొట్లు మాట నే నాదినదాకా
 చింతల నీ సిగు వొంటిఁ జిక్కినదాకా
 పంతపు నీఖిగువు నేఁ బచ్చి నేసినదాకా
 అంతటి మీదట నీకు నవి సతమా ॥ నేన ॥

అలుకలు జలములు ఆయము లంటినదాకా
 ఇలిమి సరసము నేఁ బై కొనుదాకా
 తలపు నీగుట్టు నేఁ దష్టక చూచినదాకా
 అలరి యంతటిమీద నవి సతమా ॥ నేన ॥

కన్నుల నీషుక్కులు నేఁ గాగిలించినదాకా
 మిన్నుక రతులు నే మెచ్చినదాకా
 యెన్నుగల శ్రీవెంకటేశ నిన్ను గూడితినే
 అన్నులకడలపొంమ లవి సతమా. ॥ నేన ॥ 44

ముఖారి

ఇందు నందునె యింతిపోలికలు
 విందుల విభునికి వేచుకలాయ ॥ పల్లవి ॥
 వెదుగుఁ దీగెలను విచులపరిమళము
 వడఁతిమాటలనుఁ బరిమళము
 బదిఁ గనకమునకుఁ బదారువన్నెలు
 నుర్దిగొని వనితకు పోడశకళలు ॥ ఇందు ॥
 కులికి సురతరువురొమ్మునుఁ బూపలు
 పొలితికుచంబునుఁ బూపలు
 వెలయు వసంతపుషేశనె చిగురులు
 చెలిపాదములను చేఁగ చిగురులు ॥ ఇందు ॥
 పొంత జలనిధులఁ బొడముఁ దామెరలు
 కూంతకరములె కమలములు
 యింతట శ్రీపెంకైశుఁ గూడఁగ
 కూపరకుల కివి కదు-బిమాయ. ॥ ఇందు ॥ 45

లలిత

విచ్చేయవయ్య సీవు వేగమె యింతటన్నెన
 తచ్చి యన్నియును సరిదఁకే గదవయ్య ॥ పల్లవి ॥
 యింతమనోరథములు యొంచరాదు పంచరాదు
 కూంతుఁడ సీకురులు లెక్కుకు రానట్టు
 పొంత నాకె తలపోఁతుఁ బుట్టినవిరహములు
 వింతగా సీశిరసున వెళ్లుఁ గదవయ్య ॥ విచ్చే ॥
 చెలి చింతాలత లివి చిక్కులాయ జీర లాయ
 తెలన సీరేకలు మై గెరలినట్టు
 అలరి యాకె మవనానలపుఁశొగ లెల్లాను
 కులికి సీమేనుఁ జుట్టుకొనుఁ గదవయ్య ॥ విచ్చే ॥

సతికరములు నీసమరతులు బెనేగె
 రతి నీచాపులు మేన రాసైనట్టు
 యిత్తై శ్రీవెంకటేశ యన్నిటా మీయద్దరికి
 సతమైన వలపులు జట్లాయు నయ్య. || విచ్చే || 46

శంకరాభరణం

నిన్ననె పెండ్లి నాకు నేడు నీకు
 తన్ను దానె సమకూడె దైవము మెచ్చితిరా || పల్లవి ||
 మిక్కిలి మోహము నాకు మేచీ రాజసము నీకు
 నిక్కి చూపు లెల్ల నాకు నిండు బరాకు నీకు
 మొక్కుల మాటలు నాకు మోనపుగుట్లు నీకు
 తక్కుక సేసినయటీ దైవము మెచ్చితిరా || నిన్న ||
 ఏరహాపుగాక నాకు పెన్నెల నయ్యల నీకు
 సరసపు దమి నాకు జంపులు నీకు
 పెరిగె యాసలు నాకు బీరపు బిగువు నీకు
 దరిష్టి గడించినటీ దైవము మెచ్చితిరా || నిన్న ||
 బిగువుగాగిలి నాకు పెన్నుజెమటలు నీకు
 జిగిమోవి దేనె నాకు ఛీరలు నీకు
 పగటు శ్రీవెంకటేశ పైవయ్య గూడితి మిట్టె
 తగు దగు నిన్నిటికి దైవము మెచ్చితిరా. || నిన్న || 47

బోరిమక్రియ

ఎమాట కేమాట యొత కెంతరా
 యామాట యాహవె నీ వింకొ నౌకమారు || పల్లవి ||
 అంటగాక వున్నదాన నట్టపుండరా
 అంటునె నీ చాపులు న న్నంతక తొల్లె
 అంటువాయు జెమట నీరాఢవా నీవు చి
 ట్టంటు నీచేతయ నామై నంటవలదా || ఎమా ||

తలవట్టుతో నుండాన దగ్గరకూ నా
 తలఁ పట్టి నీ మీదఁ దగు లాయనే
 తలపోత పేరు నీమై దలకొనదా
 తలపది మేను మేను దడఁడవలదా || ఏమా ||

కన్నుల నిద్దర వచ్చి గాగి లేలరా నీ
 కన్నుల సన్నతె కావా కందువ చెప్పె
 నన్ను నిష్టై శ్రీవెంకటనాథ కూడితి
 కన్నెరో యిష్టై రతులఁ గరగించవలదా. || ఏమా || 48

259-వ రేకు ముఖారి

విభునికి నీమాతె విన్నవించరా
 సభల దూరపుచేర్లు జలఘలఁ గూడవా || వల్లవి ||

దవ్వులనుండితేనె దగ్గరి వుండుట గాదా
 దవ్వులనుండిన తన్నుఁ దలఁఁ గదే
 దవ్వుగాద సూర్యునికి ధరణఁ దామరలకు
 దవ్వుల పొందుతె కడుఁ దగులము లాయనే || విభు ||

ఆకడి మో మైతేనె యాకడి మో మౌత గాదా
 ఆకడఁ దనదిక్కు మో మైతినేఁ గదే
 ఆకసపు మొయి లేచ అడవినెమలి యాద
 .దాకొని వింతగుచూపు తరితిపు దానే || విభు ||

ఆసమాట లాడితేనె అండకు వచ్చుట గాదా
 వసి నేఁ దనకడకు వచ్చితిఁ గదే
 యాసులేక శ్రీ వెంకటేశుఁ దేడ నే నేడ
 వేసరక కూడితిమి వింత లెల్లుఁ జేరెనే. || విభు || 49

లలిత

ఇందు కేమె అందు కేమె యింతలోనె య(యే?)రవోనా
 అందపుఁ జూర్మాల మౌత అందరు నెరఁగరా || వల్లవి ||

వొద్దనుండవలెనా వోక్కుతై తాను నేను
 యద్దరము నున్న నేల యేకమె కాదా
 సుద్దముగ మోము మోముఁ జాడవలెనా యెదుట
 కొద్దిచంద్రునందు రెండు గూడవా మాచాపులు || ఇందు ||

మాటలాడవలెనా నామాటలు దనమాటలు
 గాఁటపు ఆకసమందుఁ గలసీఁ గదె
 చోట నిట్టె మేను మేను సోకవలెనా తన్ను
 నాటి సోకినట్టి గాలె నన్ను సోకీఁ గదవే || ఇందు ||

కలయుఁగవలెనా కందువ మామనసులు
 గలపిన చిత్తజుఁ వోక్కుఁడె కదె
 యెలమి శ్రీ వెంకటేశుఁ దింతలో విచేసి కూడె
 పలుకుఁ బంతము నొక్కపాటాయుఁ గదవే. || ఇందు || 50

ముఖారి

మాటలుకుట ఉపో అదేమోయి వో భావ యింక
 వోపనంతేఁ బోపునటె వో వో మరఁదలా || పల్లవి ||

వొరనే వదేమోయి వో భావ ని (న?) న్ను
 వొరసీఁ బో నీకుచాలె వో మరఁదల
 వొరకు నెత్తుకు సరి వో భావ నీవె
 వొర లొమ్మిది చాచేవో వో మరఁదలా || ఉపో ||

వొగరులాడే వోయి వో భావ నీకు
 వొగరు మోవిచిగురు వో మరఁదల
 వొగరుఁ జిగురె చేఁగ వో భావ అదె
 వొగిఁ చిసికితేఁ బసురో వో మరఁదలా || ఉపో ||

వొంటి దగ్గరే వోయి వో భావ నాకు
 నొంటి గాదు నీ వుండుగ నో మరఁదల
 గొంటవై శ్రీ వెంకటాద్రిఁ గూడితి భావ మవ
 కొంటి నేల అమాటలో వో మరఁదలా. || ఉపో || 51

హిందోళం

ఎంచ నిన్నిటికి లోనయితిగా నేను
అంచెలఁ దలచుకొంతె నరుదయ్యా నాకు " పల్లవి "

రేసు వెన్నెల య(యే?)ండ కోరిచేగా నాతనువు
ఆనల నా ప్రాణవిశుఁ డాతనిఁ భాసి
వోసరి నిట్టూర్పుగాలి కోపేగా నామనుసు
గాసిలి యాతని తమకపువేళను " ఎంచ "

విరహానలము చొచ్చి వెళ్లేగా నామనుసు
సరుగను బతితోను సారె నలిగి
పొరిఁ గన్నీబీవఱడఁ బోక వచ్చేగా నాచాపు
గిరమై చింతల మునిగినవేళను " ఎంచ "

పుమ్మల మోనాను బతికుండెగా నా నగవు
అమ్మరో యాతడు మాటలాడినదఁకా
నెమిఁ బరవళములో నిలిచేగా నాముచము
కమ్మర శ్రీ వెంకటేశ్వరకాగిట యావేళను. " ఎంచ " 52

వరాళి

ఏమోత నెఱఁగ నీ వేమనేవె
నీ మన స్థాక్ర్షటాయ నీవే నేనూ " పల్లవి "

కొప్పు గడు వెద జారె గుణము శేటలు దేరె
యిప్పుడు చెలియ నాతో నేమనేవె
రెప్పల ముత్యాలు గారె కప్పి చెక్కు చేయి చేరె
చెప్పినబుద్దులు విం(పై?)టీఁ జీకపె వెలుగు " ఏమో "

నిలువురాకలఁ గాఁగె నిట్టూర్పు గడు రేఁగె
యెలుఁగెత్తి సివు నాతో నేమనేవె
వలపులు దల తెక్కు వాఁడి కుచముల తెక్కు
చెలియ నీ పూకొంటి(పై?) చేపె చిగురు " ఏమో "

చెదరి పయ్యెదడూరె సిగ్గులు నెలవిఁ గారె
 యొదు రెదురనె చెలి యేమనేవె
 యిదివా శ్రీ వెంకటేశురు దిఱువచ్చి నన్నుఁ గూడె
 సదమదమైతి రతిచలమె ఫలము. || ఏమౌ || 53

ఆహిం

ఎల జోలిఁ బట్టెనే నిన్నిందాకాను
 వోలి సీ కెదురు చూచుచున్నఁడ నేను || పల్లవి ||
 యేమినేసీనె చెలి యింతి సీ వేఁగెటివేఁ
 యేమె సీరాక కెదు రేతెంచెనా
 అమాటల్లు సీవు ఆకె కెతీగించితివా
 యేమని చెప్పుమనెనె యెదమాట నాకు || ఏల ||
 బొనె నావుంగరము ఆకె వేల నున్నదా
 మానిని నామేయ సీతో మది నెంచునా
 తాను వచ్చే ననువో యాతరి నన్ను రఘ్యునువో
 పూని తన ప్రాలాకు పుత్తెంచెనా || ఏల ||
 సతిమాఁట కింటివారు సమ్మతించి వుందురా
 అతివ సీ మఱఁగున నది యొవ్వరె
 యిత్తైన శ్రీ వెంకటేశురు నైనందుకును
 సతి నన్నుఁ గూడినదె సఫలము లాయ. || ఏల || 54

260-వ రేకు భూపాలం

నిండు సోబనము నేడు నెయ్యుపు దంపతులకు
 మెండుగ నారతులెత్తి మీఁడ సేసచల్లరే || పల్లవి ||
కట్టుడు కలువడాలు ఘనమైన తోరణాలు
గట్టిగాఁ బట్టించము సింగారించరే
కిట్టి రుక్కిఁచెదేవిఁ గృష్మఁడు పెండ్లాడి వచ్చె
పెట్టుఁ దిందరికి నేడు పెండ్లి విదేలు || నిండు ||

పాదరె సోబనాలు పైపైనె వేరఁటాండ్రు
యి దా దనక వీధు లేగిఁచరే
జాదతో వాయించరె పంచమహోవాయిద్యాలు
యాదనె పెండికట్టాను లియ్యరె యద్దరికి || నిందు ||
పొత్తుల విందులు దెచ్చి బువ్వమున నిదరే
హత్తి గంధకత లీరె అందరు నేడు
నిత్తెము శ్రీ వెంకటాద్రి నిలయు దీ కృష్ణఁడు
తత్త్వాన నీకే గూడె దగ్గరి నేవించరే. || నింకు || 55
రాఘవు

ఇంతట నిట్టె విచ్చేసి యింతిఁ గూడితేఁ గనక
వంతుకు నిన్ను జాణదేవర వనవచ్చును || పల్లవి ||
తనలోనె తలపోసి తప్పక చూచేవేళ
వనికను దేవగన్య యనవచ్చును
పనివి నిన్నుఁ దలఁచి పాటులు వాదేవేళ
అనుగు గంధర్వకాంత యనవచ్చును || ఇంత ||
చలపట్టి విరహాన జలకేళి నేయువేళ
అలివేణి నాగకన్య యనవచ్చును
చలువకుఁ జంద్రకాంతశిలపైఁ బొరలువేళ
• అలరిన చంద్రకన్య యనవచ్చును || ఇంత ||
శ్రీ వెంకటేళ నీవు చెలియుఁ గూడినవేళ
అవటించి నిజలక్షీ యనవచ్చును
వోవల నీ సామ్మాలతో పురమున మోచువేళ
దేవి యలమేలుమంగ దిష్ట మనవచ్చును. || ఇంత || 56
పాపి

చెఱుగుమాసినసుది చెప్పుజాల కుందేవు
యెఱుగము కై దప్పు తెందు మోచునో || పల్లవి ||

చెక్కుచేతితో నీవు సిగ్గువడి నవ్యేవు
 చొక్కుపు విభుఁదు నిన్ను, జూచె నంటాను
 తక్కుక యాతుఁదు నిన్ను దగ్గరి పై, జైయు వేసి
 యిక్కువ లంటినప్పుడు యేమి నేనేవే

॥ చెఱ ॥

కాలిమీఁదు గాలు వేసి కదు, దల వంచేవు
 ఆలరి కేలికిని రమ్మనె నంటాను
 కోలుముందై యాతుఁడె గాబ్బున దగ్గరి వచ్చి
 కేలు, గెలు, బెనచితె కిందు పదేవా

॥ చెఱ ॥

పరిలేని తమకాన ఇలకేళి నేనేవు
 అరిది శ్రీ వెంకటేశు, డంటీ నంటా
 గరగరికల నిన్ను, గలనె నాతు, దీప్తి
 అరయుగ నంటుముట్టు లవి దీరే, గదవే.

॥ చెఱ ॥ 57

అహిరి

తరవాతి పనులెల్లా, దగవాయుగా
 యొరవు సతము నేసీ నే మందునే

॥ పల్లవి ॥

కుప్పులుగా, దన్ను ధూరి కోపగించె యందులో, దా
 తప్పు వటీ నిది లెస్స తగవాయుగా
 చెప్పనేల రాణుచక్కుఁజేసి మలిగం ద్వేరి
 నిప్పు దిష్టై నే నిందు కేమందునే

॥ తర ॥

పూని తన్ను నేర మెంచి బ్లూద్రి చెప్పె యందులోను
 తానూ బుద్దులు చెప్పీ, దగవాయుగా
 అని కస్తూరి సల్ల నంతు, దెలుకపిండి
 యా నెపాన నల్లనంతు మురునే

॥ తర ॥

చెమరించీ తొలమని చేపనంటి తోయుభోతె
 తమకాను గాగిలించీ, దగవాయుగా
 సమరతి నన్ను, గూడె నరి శ్రీ వెంకటపతి
 యిమిదె సంతసముల నేమందమే.

॥ తర ॥ 58

శ్రీరాగం

తగుఁ దగు నీకు నాకుఁ దలవయ్యా
తగవు లగవులాయుఁ దమకించకువే ॥ పల్లవి ॥
మొఱఁగి కన్నుల నీకు మొస్కైమయ్యా వో
తెఱవ నేఁ గన్నులనె దీవించితినే
వెఱగంది మోచి నీకు విందు చెప్పేఁ భో నిన్ను
జఱసి నే గుక్కిఁ జివిగొంటిఁ భో ॥ తగు ॥
పెబుచు నా కోరికలఁ కిరిచేనయ్యా నేనుఁ
బలమారు నాలోనె పలికితినే
మెలఁగి ని న్నాకవేల(ళ?) మెచ్చేనయ్యా
నలువంక సెలవుల నవ్వితి నేను ॥ తగు ॥
పెంపుఁగుచాల నిన్నుఁ బెద్దనేనేఁ భో నే
నింపుల రతుల ని స్నేచ్ఛరించేనే
గుంపెన శ్రీ వెంకటేశ కూడితిమయ్యా నిన్ను
దింపక నా పురచున దిష్టచు మోచితినే. ॥ తగు ॥ 59

కాందోది

చేతనైనపాటి నేవ నేయుఁ గాక
ఆత లీతలి పనులు అవి నావశమా ॥ పల్లవి ॥
గచ్చుల నీ మన సిట్టె కరఁగించుఁ గలఁ గాక
నచ్చు నీ చెమట మాన్సు నావశమా
పచ్చిగా నీమోవిమీఁ బల్లు మోపఁగలఁ గాక
లచ్చన గుఱుతు మాన్సు లాగుల నావశమా ॥ చేత ॥

చేరి నీ సిగులు దేరుఁ జైయ వేయుఁగలఁ గాక
నారుఁ బులకలు మాన్సు నావశమా
సారె నీ మోము నేను చక్కుఁ జూడుగలఁ గాక
యేరా నీనవ్వులు మాన్సు నివి నావశమా ॥ చేత ॥

అంటి నిన్ను, గాగిటిలో సలయించేగలఁ గాక
నఁటు నీ నిట్టాయ్య మాస్పనావకమా
ఇంటువై శ్రీ వెంకటేశ సరుసఁ గూడితి విట్టి
వెంట రాకు మని మాన్య విభుద నావకమా. || చేత || 60

261-వ రేకు ముఖారి
ధూరలేను పోరలేను దొమ్మి దన్ను, జేయలేను
మోరతోపుదనముల మోనమెచాలు || పల్లవి ||

త తరించకురె పతి తానె నన్ను వలపించె
చిత్తము వచ్చినయట్టె నేయనీగదె
యెత్తిడి మీదు దనకె మేను, బ్రాయమును
మెత్తమి నా కీకమీద మోనమెచాలు || ధూర ||
పిలువకురె మీరు పెండ్లాడె నను, చౌక్కె
వలసి నప్పుడు రానీ వరుసకును
పలికితఁ దనదని ప్రాణమును మానమును
ములువాడి చెక్కుచేతి మోనమెచాలు || ధూర ||

కక్కుసపెట్టకురె కమ్మరు, విచ్చేనే, దానె
మక్కువ గలుగుపాటి మన్నించనీవె
అక్కున శ్రీ వెంకటేశు, దాదరించి నన్ను, గూడె
మొక్కులాన నాకింక మోనమెచాలు. || ధూర || 61

కేదారగాళ

ఎరవె సతము చేసె నేటికొ కాని
తరుణిసింగార మిది తఁపోయలే || పల్లవి ||
గరిమె మెరుగుబోడిగాన కొప్పు ఘనమాయ
విరులు ముదిచె యి దేవిధమ్ముకాని
నరి సింహామధ్యగాన కై లకుచము లమరె
గరిము, బయ్యద నేల కప్పొనొ కాని || ఎర ||

కాంత చంద్రముథిగాన కలువకన్ను లమరె
చెంతే తీకటిచూ పేల చిమ్మునో కాని
బంతి వజ్రదంతి గాన పగదపుమో వమరె
పొంతే దమ్ములాన నేల పొదిపీణో కాని " ఎర ॥

పసిఁడిపతిమగానపదారుగళల మించె
యెసేగే దెల్లనినవ్వు లేడవో కాని
కొసరి శ్రీ వెంకటేశు గూడె నింతలోన నీకె
అంముదించని ఆస అది యెంతోకాని. " ఎర ॥ 62

ముఖారి

ఇంక నేల వేగిరము యింతలోనిపనికిగా
తెంకి నే పానుపుమీద దిద్దుకొనే గాని " పల్లవి ॥
అంతసీవు దగరకు ఆయములు సోక్కిని
పంతపు మాటాడకుర పచ్చి రేగేని
కొంత సీవు నవ్వుకురా గుండె గడు రుల్లురనీ
మంతనాన నీ పగటు మందలించే గాని " ఇంక ॥

తప్పక చూడకురా తనువెల్లు బులకించీ
చిపిలు భనేగకురా చెమరించిని
కప్పకుర పచ్చడము కడు సిగ్గు ముంచీని
చెప్పగల సుద్ది రేఱు చెప్పే గాని " ఇంక ॥

బొమ్ముల జంకించకురా పొరి నాకు చాలురా నీ
తమ్ము మోవి మోపకురా దప్పి దేరీని
చెమ్మగిలు గూడితివి శ్రీ వెంకటేశ నన్ను
సమ్మతించ నీగుణము చలి వాపే గాని. " ఇంక ॥ 63

రామక్రియ

నీకు నీకె తెలుసుకో నీ సుద్దులు
నాకు తొర్చునేసి నవ్వు నవ్వు దగునా " పల్లవి ॥

కూడనన్న మానదు నాగుణ మేమెకాని
 అద నీ చేతకు నిన్ను నంటఁ దగునా
 చూడ నన్న మానవు నా చూపు లేమె కాని
 వాడికె నీ మోమురికై స్క్రవద్ద నుండఁ దగునా || నీకు ||

ఏన నన్న మానవు నా ఏనులేమె కాని
 కొనబు నీ మాఁట లూ కొనఁ దగునా
 నిన్ను బేరుకొన నన్న నిలువచు నా నోరు
 పెనుగి ని స్నేధకు బిలువుగఁ దగునా || నీకు ||

సోఁక నన్న మానదు నా సోగ మే నేమె కాని
 పైకొని నీ పచ్చి మీదఁ బచ్చి దగునా
 యాకడ శ్రీ వెంకటేశ యిలు నన్ను గూచితిచి
 కాకుగా నిన్నియుఁ దారు కాణేంచఁ దగుసా. || నీకు || 64

అహిరి

కదిసిన మిము మొచ్చు గలము గాకా
 యెదిటి మీ యలుకలు యివి చూడఁ గలమా || వల్లవి ||

కన్ను గొనటె వేరు కమ్ము జూపు రొకటై
 మిన్నుక వుండె మీలో మీ రొకటై
 చిన్నుఁదోయి నీ వాడ చెక్కుచేతఁ ఇలియాడ
 వున్నభావ మిది చూచి వోరుచుగఁ గలమా . || కది ||

ఏను లివిమే వేరు వినుకలి యొకటై
 ఆనకపు మీ మోహాలవి యొకటై
 పాను(పు)పై నాకె వెలువల మలగుపై నీపు
 ఘని వున్నమీకు నేము బుద్ది చెప్పు గలమా || కది ||

కడగి చేతులె వేరు కాగిలిది యొకటై
 యెదసి కూడిన మీరిద్ద రొకటై
 అడరిన శ్రీ వెంకటాధిప మీ యద్దరిలో
 జడియుఁ బంతములకు సాక్షి చెప్పు గలమా. || కది || 65

రామక్రియ

గుట్టులో లోలో గొణఁగుట గాక
దట్టించి చెలులాల తను ననే దేమె " పల్లవి "

ఆకసపుఁ జంద్రునికి నాసపడగా నేమి
వాకై రాని పతికి వలవగా నేమి
ఆకడ నందనిపంటి కఱ్లుబాచగా నేమి
జోకురాని పతినిఁ జాదగా నేమి " గుట్ట "

కొనబువెళ్ళి చెరకు కొన యేమి మొద లేమి
యెనయని పతిమాట లెన్నైనా నేమి
పొనిగి యంపలిచెట్టు పూచె నేమి కాచె నేమి
ననుచని పతి య(యే?)ంత నవ్యినా నేమి " గుట్ట "

వసంతకాలము దప్పి వుటు గావగా నేమి
కసిగాటై యెలయంచి కలయగా నేమి
యెనగి శ్రీ వెంకటేశ్వర దింతలోనె నన్నుఁ గూడె
వసమైన మీద నింక వాసు తెంచ నేమి. " గుట్ట " 66

262-వ రేకు ముఖారి

అతివ నీ సింగార మట్టిదెకా అందుమీద
పతివిరహము నైతె భావించ వసమా " పల్లవి "

తామెరపేఁ దుమ్మిదలు దట్టమై మూఁగుండగాను
నేమముగ నది చూచి నీ విభుఁడు
కోమలి నీ విష్ణు డిపై కుత్తికబంటి జలాన
ఆముక యాఁదులాడే వని తానూ దుమికె " అరి "

మించు ఇక్కవలు తీఁగెమీద వాలి వుండగాను
అంచెల నీరమణుఁడు అది చూచి
వుంచాను బయ్యద జార నొగి విరులు గోనెటి
చం చని తా లేచి వచ్చి సరిఁ గఁగిలించెను " అరి "

శ్రీ తాళ్లపాక అన్నమాచార్యుల

నిక్కు మేడలోన నాక్కు నెమలి నటించు, జూచి
 అక్కుడ శ్రీ వెంకటేశు దది సీ వని
 అక్కురతో దగ్గరగా నంతలోన సీషు వచ్చి
 పక్కను గూడుగ దనభ్రమలైలు బాసెను.

॥ అతి ॥ 67

తైరవి

అపాటి కాపాటి అందుకేమె
 యాపని సరికి సరి యిందు కేమె
 యిదె తన మోవిగెంపు లెక్కు, జూచి నా కన్నుల
 కదను గెంపు లెక్కు నందు కేమె
 చెదరె, గురులు దనసుదుటీపై నా చిత్త
 మెదుటనె చెదరె, భో యిందు కేమె

॥ పల్లవి ॥

వన్నెలు, దా ముహిదినవాము, ఐప్పు లటు చూచి
 అన్నువ నా మోము వాదె నందుకేమె
 పన్ని చిట్టగండాల భాసము చూచి నా మాట
 లిన్నియు, జిట్టు మనీ నిందు కేమె

॥ అపా ॥

సేయుగల వెల్లు, జేసి చేరి నన్ను, గూడుగాను
 ఆయైడ నేను, గూడితి నందు కేమె
 పాయపు శ్రీ వెంకటపతి మేను నామేను
 యాయైడ నేకము లాయ నిందు కేమె.

. ॥ అపా ॥ 68

సామంతం

అప్పటి కప్పటి మాట లంతె చాలు
 యిప్పుతు కాలు దాకించ నేల మొక్క నేల
 కూరవంది కనవేరె గుణము లోలో నేల
 యేరా నిన్ను, గూడి పాసె యెగపో, తేలా
 సీరువట్టుగొని యిట్టె నెయ్యెనా, దెమ్మన నేల
 సారె సీషు రానప్పటి చలిమందు లేలా

॥ పల్లవి ॥

॥ అప్ప ॥

జాగరము నేయనేల సరిగా నిదించ నేల
వేగి నీ వేగినందుకు వెంట రా నేల

యాగతి నడును చౌర నేల కడుగుగనేల
భోగించి నీకు నేపొద్దు బ్యాటి చెపు నేల

॥ అప్ప ॥

ఆకశు బంతము లేల అష్టై పందతన మేల
చేకొని గో రంటనేల సిగ్గువద నేల

మేకుల శ్రీ వెంకటేశ మేలు నన్ను భ్రమయించి
వైకొని కూడితి వింక బా సదుగ నేల.

॥ అప్ప ॥ 69

శ్రీరాగం

ఒకటి కొకటి యాస నుండు బైలిభావ మిది

మొకమెదుటనె నన్ను మోవ ప్రాసెనే

॥ పల్లవి ॥

పొలితికులు ప్రాయిభోతే దుమ్మిదలాయ

తలుగుండుగ మోముదమ్మి ప్రాసెనే

కలికికన్నులు ప్రాయ గంకుమ్మలై పొడచూపె

చెలవచెముల నీటిచెక్కులు ప్రాసెనే

॥ ఒక ॥

సరి గుచములు ప్రాయ జక్కువలై పొడచూపె

నిరుదెన బాహులత లిటు ప్రాసెనే

ఒక

గరిమ నడుము ప్రాయిగా సింహామై తోచె

పరును దొడల యంటివనము ప్రాసెనే

॥ ఒక ॥

కోమలిపాదాలు ప్రాయు గూర్కములై పొడచూపె

అమని జవ్వనసులో తటు ప్రాసెనే

యామేర శ్రీ వెంకటేశు దే ననుచు గూడె

రామ యిష్టి యిదివో నా రతి ప్రాసెనే.

॥ ఒక ॥ 70

సామంతం

ఇచ్చక మార నెఱిగ నేమి నేతునే

పోచీగు బెంజెముటలు యేమి నేతునే

॥ పల్లవి ॥

చక్కని పతిగుణాలు సారె నాతోఁ జైప్రగాను
 యొక్కదో వినీ పీసు లేమి నేతునే
 పెక్కవ నాతఁడు నన్నుఁ చిలువ నంపె ననుగా
 యుక్కద నా మోము నవ్వీ సిక నేమి నేతునే " ఇచ్చు " ॥

యిదె మేడపై నతఁడు యటు నన్నుఁ జూచె నంకే
 హృదయము చిల్లులయ్య నేమినేతునే
 వదల కాతఁడు నా వాకిటికి వచ్చే నంకే
 యొదుటుఁ గన్నీ జ్ఞారీ నిక నేమి నేతునే " ఇచ్చు " ॥

బలిమి నాతఁడు నాపైఁ జైయ వేయగాను
 యొలమి నిట్టూర్పు రేగె నేమి నేతునే
 కలసి శ్రీ వెంకటాద్రిష్టనుఁడు నన్నుఁ గూడఁగ
 యొలఁఁగేమేను వాంగె నేమి నేతునే. " ఇచ్చు " 71

శుద్ధ వసంతం

చాలుఁ జూలు నాతోఁ జాణతనాలా
 చాలుకొన్న సీచూపు జిఫించ నేలరా " పల్లవి " ॥

పలుకవె చెలియ పచ్చిగా నదె రోరి
 పలుకు నీ కప్పురపు బరణి నదె
 నిలువవె కొంతవడి నే పచ్చినందఁక
 నిలువు నీ నామమందె నిక్కుమాయ నదెరా " చాలు " ॥

అదిగేనె యింతి అప్పటి ని న్నొక స్థది
 అదుగులు నీయందునవె కదరా
 ముడికారి సట లేతె ముడితా
 ముడి నీ సిరసునుఁ గామ్ముడి యిదె కదరా " చాలు " ॥

కలసితుఁ గదె నిన్నుఁ గలికి నీశు
 కలగంపతి హౌతుఁ గంటిరా నేను
 అలరి ని న్నురమున నానితుఁ గదె నిన్ను
 నల శ్రీవెంకటగిరి యానుఁ గదరా. " చాలు " 72

263-వ రేక

రాముక్రియ

చెల్లే ఇల్లె సీవు నేనె చేత తెల్లాను నీ
పల్లదా లిన్నియు బండిశాటాయుఁ రగవు " పల్లవి "

కథ్య గద్దు నీ మాట కల్ల లేదు పొల్ల లేదు
వద్ద వద్ద సీతోది వాదులు నాకు
ముద్దు ముద్దు నేసి నిన్ను మోవు బెంచె మీ తల్లి
పొద్దు వ్యాద్దుఁ గోమలిండ్లపొరుగాయ బిదుకు " చెల్లె "

అయి నాయ నీ మాట లల్లములు బెల్లములు
మూయ మూయ నీకె మూరేడు నోరు
తోయుఁ దోయుఁ దల్లి వెన్నుతోడు బెట్టె ముచ్చిములు
పోయుఁ బోయ గ్లాల్ బోమటాయుఁ బో మా పెరుగు " చెల్లె "

వింటి వింటి నిన్నునె నీవేసాలబాసలును
కంటే గంటి నిక నేల కై కొంటివి
యింట నింట శ్రీ వెంకటేశ పంతమిచ్చి నన్ను
నంటి యంటి నిచ్చకొత్తలాయుఁ బో నా మనువు. " చెల్లె " 78

ముఖారి

మానినిభావము చూచి మాకు వెరగాయ నిదే
హని చూ పోవక నీషైఁ బూవు లెత్తి చల్లెను " పల్లవి "

విరఁడు నీ షై సామ్యుల నిన్న మాజికములలో
అందు దననీద చెలి యన్నిటాఁ జూచి
కొండుక పదారువేలు గోపాంగను నీషై
సుండ వా రని తలఁచి వోగిఁ దల వంచెను " మానిని "

వన్నెల సీ పచ్చదాన ప్రాసిన కోలాటపు
అన్నువపతిమలను అటు చూచి
మున్ను పురకామినులమోహము మఱవ లేక
వన్నుక వున్నాడ వని పకపక నవ్వెను " మానిని "

కూడిన నీ రత్నిం దానె కోరి పెక్కుబంధముల
వేదుకు బెనుగి శ్రీ వెంకటేశ్వర
పాది నిన్ని నేరుపులు పచరించితీం దా నని
చేదె వూరకె త్రమసి సిగ్గు వడి నదివో. ॥ మానిని ॥ 74

రితిగౌణ

సీటినదు మధచితే సేడు రెండొనా
యేటి కింక గొంకేవు యింతీం జేకోవయ్యా ॥ పల్లవి ॥
వాసులీం జందురులోనే వడిం గందు గద్దు గాక
కానే వెన్నెలలోను గందు గలదా
ఆసల మోమునీ గోప మటు నీపైం జల్లై గాక
యా సతికి మతిం గోప మింతయన నున్నదా ॥ సీటి ॥
కొలనిలో కలువలకొట్టుగాన వాడి గాక
అలరుం బరిమళము లవియూ వాడె
సొలసి చూచిన యింతి చూపులె వాడి గాక
నలవంకుం గన్నులలో నష్టులూ వాడా ॥ సీటి ॥
అంది నారికళపుం గాయకుం భైనె గట్టి గాక
కందువ లోసూ నష్టై గట్టి యయ్యానా
పొందిన శ్రీ వెంకటేశ పొలితి పై సుట్టు గాక
గొందినె కూడిన యింతిగుణము కలినమా. ॥ సీటి ॥ 75

ముఖారి

ఏమే యిందు తెగ్గు తెంచు దగునా
కాముండు నేసినయట్టి కత లింతె కాక
నేనా తనతో నెమిగుం గొసరేదాన తన్నుం
గానక యెదురుచూచె కన్నులు గాక
కానీ కానిమృని కదుం బగ చాటితినా
హూని జంకించినవె బొమ్మలింతె కాక
 ॥ ఏమే ॥

అలిగి తనతో నే నవ్వలిమో మౌదునా
చెలఁగి వంచినది నా సిరసె కాక
మలసి తనతోను మాటలాడ కుందునా
పెలసిన విరహపువిసు పింతె కాక || ఏమే ||

పట్టుగా నేనా పైకొనకుండేదాన
గుట్టలోడ నుండెటి నా గుణము గాక
యిష్టై శ్రీ వెంకటేశ్వరు దిన్నిటాను నన్ను, గూడె
పట్టిన నా నోము ఫల మింతె కాకా. || ఏమే || 76

లలిత

మదనరాగము సీకు మదనాతురము నాకు
యొదు రెదురు, గలిగి నిందుకే మెచ్చితో బో || పల్లవి ||

నిలువుల చెముటల సీమేను చూచి నా
నిలువెల్ల తెమరించె నే, దిదివో
కలువ కన్నుల సీ కావి చూచి నా కన్ను,
గలువలు కావి దేరీ, గాకల కోపమునా || మద ||

వేడి నిట్టారుపుల సీ వేషము చూచి నాకు
వేడినిట్టారుపులు రేగె వెల్లవిరి
వాడుదేరెకళల సీ వదనము చూచి నేడు
వాడుదేరి చిన్నుభోయ వదనము నాకు || మద ||

యొవ్వతో కాగిటి సీ యా మేనిపచ్చి చూచి
యివ్వుల సీ కాగిలి సీ కెక్కె లిపుడు
రవ్వుల శ్రీ వెంకటేశ రతుల సంగది నిష్టై
నివ్వచ్చెల్ల నిన్నుంటి సీయంత వైతి. || మద || 77

శంకరాభరణం

తా నెఱు నున్నఁదో తరుణి వినిపించవే
కానక నిను, గన్న నతని, గన్నట్ల నాయనే

మాట లైవు ప్రయోజన
చూచుక చూచుక ప్రయోజన
చూచుక చూచుక ప్రయోజన
ప్రయోజన

కొంతవదిఁ దనపేరు కోరి నాయకఁ దలఁతునే
 కొంతవది దనసుద్దులు కొమ్మలచే విందునే
 కొంతవది శాసున్న కొలువుచి త్రయవు చూతు
 కొంతయారీతిఁ బొద్దు గదపుదునే నేను || శానె ||

మది నాక్కుపేళఁ దనమాట దలపోతునే
 కదిసి యొకపేళ దన్నుఁ గలలోనుఁ గండునే
 పదములనె వాకపేళ యొదురు నదతు నేఁ దనకు
 తద నిల్ల దినదినము రొబ్బుదునే నేనూ || శానె ||

సగినములు చూచుచు నే జరపుదునే వాకగదియ
 వగలఁ దను దూరి లేకలు ప్రాతుఁ గొంతదదను
 జిగి నింతలోఁ గూడె శ్రీవెంకటేశ్వరుఁడు
 మగిది యల్లాడ నపుదు మలఁగుపయి నిపురూ. || శానె || 78

264-వ రేకు రామక్రియ ~

అకెవో నాప్రాణమోహనపురాణే
 దాకొని వేవేలు కాంతలలోన నున్నది || పల్లవి ||

ముదితకురుల నెల్లా ముత్యములు చూణికాలు
 గుదిగుచ్ఛి కీలుగంటు గొన్నది
 సదరపు పసిందివభ్రాల చనుకట్టుది
 అదె పైఁదిపూపులపయ్యద వలై వాటుది || అకె ||

పచ్చులు దాచినయ్యట్టి పాదుకలు మెట్టినది
 లచ్చన మొగపుల మొలనూళది
 అచ్చపుటుంగరముల అందెలుఁ బాయవట్టాలు
 గచ్చుల ముంజేతుల కంకణసూధిగేలది || అకె ||

నానాభూషణముల నానాసింగారాల
 పానిపట్టీ నా దిక్కు తప్పక చూచేది
 అనకుపు శ్రీవెంకటాద్రిపతినైన నున్న
 శానె వచ్చి కూడి నాదగరనె వున్నది. || అకె || 79

సామంతం

అతనిదెన జూచి ని న్నపడు దూరితి మహ్న
వెతసీర నిక్కనైన విచ్చేయ వమ్మై " పల్లవి "

పుదయచందురుఁ జూచి పువిద నీ మో మనుచు
అదన రావై తి వని యలిగి యవ్యలిమో మాయ విభురు
యెదిటిమేఘముఁ జూచి యదియె నీతురు మనుచు
కొదలుచను తల వంచి కొసరె నిన్ను " అత "

చిలుకపలుకులు నీదుపలుకులని యిందాక
యెలయించి తని గౌణఁగి యెదసి వీనులు మూనుకొవి యుందెను
తణకునను మెరువ నంతట నీదుజూపురని
శెలియనిత్రమల దోషమెరలోని కేఁగె " అత "

కోవిలలరొదలు విని కొమ్మై నీ యెలుఁ గనుచు
థావజాచేఁ బరచితని పదరి నిను వేవేలు మాటలాడె
యావేళ విచ్చేసి యటు సీవు గలయఁగా
శ్రీవెంకపేర్వురుడు చి కైరుగు దాయ. " అత " 80

రామక్రియ

ఓనె మాటకు మాట ఆదితివి వోరి రామక్రియ -
కాని యింకా నెమి గలిగినఁ జెప్పురా " పల్లవి "

కోరిఁ.నీ మోవి మెత్తన కుచములు కతినాయ
చేరి నీతో పొం దెట్ట నేయవచ్చునే
వోరి నీగుణము రాయి వొట్టిమాట చిగు రని
అరీతి నిందరికిఁ జూప ననువుగావలసిరా " ఓనె "

కు త్రికె మరుళంఖము కురులు వంకగాలాలు
కొత్త నీకు నాకుఁ బొందు గూడు నటవే
వొత్తి నీ చదువు వేదా లొడ్దినవి గాలాలు
బొత్తుగా నింతటుఁ జెప్పి చూపగ వలసిరా " ఓనె "

కదు నీ నవ్య చల్లన కనుచూపు చురుకులు
 కొడిమె నీవు న స్నేహు గూడితివే
 వది శ్రీవెంకటేశురు వలపులరతి నీకు
 సుదిసి చలి వేఁ ధని చూపె నింశేరా. ॥ ఔనె ॥ 81

చౌథి

సరికి బేసి కవె పగ సాధించుఁ గాని
 పరగ నందుకు నవె పతిమాటు చూపు ॥ పల్లవి ॥

వెన్నెలంతె యెండ లట విరుతె వాఁడె (ద?) ట
 యెస్సుఁగ నిందుకుఁగా నేల వెరవ
 అన్నువ వెన్నెలరేని కారను రాహువుఁ జూపు
 విన్నుసై విరులకును విరహగ్నీఁ జూపు ॥ సరి ॥

చిగురులే చేగ లట చిత్తజ్ఞాదే పగ లట
 యెగుక్కెందుల నిందు కేల వెరవ
 గుగురుఁ జిగురునకు కు త్తికె కోవిలుఁ జూపు
 పొ(పొ?)గరుఁజంద్రపుమోము పున్నమమారుకుఁ జూపు. ॥ సరి ॥

గాలియు వేఁ దట జక్కువ లుద్దిషన మట
 యేల వెరవ శ్రీవెంకటేశురు గూడె
 గాలికిఁ ఇనుఁగొండలు కమ్మర నద్దము చూపు
 నాలి జక్కువలకు నీ నవ్యవెన్నెల చూపు. ॥ సరి ॥ 82

శంకరాధరణం

అది గురుతు మరవ ననవె నేను
 అదన నిన్నిట జాణఁ ధనవె తాను ॥ పల్లవి ॥

దోషుటి నెందొ తన్నుఁ దోగి చూపితే నేను
 నా మోము చూచి యట్టె నవ్యేగా తాను
 కామించి యాదో సింగారములు నించుకోగా
 పేమారు మొక్కితే దీవించేగా తాను ॥ అది ॥

దంతపుటోవరిలోన తా నేపని నుండగానో
 కొంత నేఁ లిలిచితే నూకొనేగా తాను
 దొంతులు దమ్ములముపొత్తులు జైయిగాఁ గంతె
 చెంత నన్నుఁ దప్పక చూచేగా తాను ॥ అది ॥
 యాదకె శ్రీవెంకటేశు దిప్ప దిష్టై విచ్చేసి
 వాడికి సిగ్గులు దల వంచేగా తాను
 కూడి చూకేక్కువేళ మోము గురిగాఁ జూబితే నేను
 మేదెపుఁ గాఁగిట నొక్కి మెరనేగా తాను. ॥ అది ॥ 83

ముఖారి

వేగుడాకా జాగరాల వేసారితిమి
 వాగపు బిత్తరికాఁడ వచ్చేవొ రావో ॥ పల్లవి ॥
 తశున మోము చూపి తల కీసే వంతలోనే
 తొలుత నీ చేతల సుద్దుతే తవ్వేవు
 చలపట్టి వూరకైన సారె సారె నవ్వేవు
 వలవంత సటకాఁడ వచ్చేవొ రావో ॥ వేగు ॥
 పొదవులు చూపేవు పొంచి పగ వాఁటేవు
 యెదనితే వెదకేవు యింతలోనే
 బధి బధి సీదుగానిషులకే పెనేగేవు
 .వడఁబెట్టి సటకాఁడ వచ్చేవొరావో ॥ వేగు ॥
 బుద్దులు బోయేవు మెట్టి బూములెల్లాఁ దిరిగేవు
 పొద్దువొద్దునకు నన్నుఁ భౌదిగేవు
 అర్థిర శ్రీవెంకటేళ అలమి కూడితి పిష్టి
 వద్దనుండి యిల్లనె వచ్చేవొ రావో. ॥ వేగు ॥ 84

265-వ రేకు	వరాళి
కంటిమి వాకటిసేయఁగా నొకటి సీయందె	
వొంట దొకటివాకటికి నొద్దు మాతో భొంకులు	॥ పల్లవి ॥

మాటలాడఁబోతే మచ్చము మొవి దోచె
నాటఁజూడఁబోతేను నవ్వు దోచెను
సీటున నుండఁగు బోతే నిద్దర గన్నులు దేరె
యేటి కింకఁ జాలు చాలు నేల మాకో బొంకులు || కంటి ||

దగరిరాఁబోతే వింతతాపులు బుగులుకొనె
వాగి విడె మియుఁబోతే నొలికె సిగు
బెగిలి వేఁడుకోఁబోతే పెంజెమట మేను జిందె
యెగు లెంచ నిఁక నిన్ను నేల బొంకే వయ్యా || కంటి ||

కాఁగిల నన్నంటఁబోతే గందఫుఁబేటులు రాటె
మాఁగినరకులను దమకము రేగె
వేఁగుదఁకా మాటల శ్రీపెంకటేశ కూడితివి
నీ గతులు చూడఁ జూడ నిషమె పో బొంకులు. || కంటి || 85

భై రవి

అశనుండె యేమి గల్లు నానతియ్యరా
ఖాడతో నలుక గాదు చాలించరా || పల్లవి ||

చిగురాకు నామోవి చిత్తజు నదిద మట
తెగుఁజేసు నీ వంత దిష్టించకురా
పగటు నాకుచములు పాయని జక్కువ లట
యెగరుఁజేసు నీ వింత దగ్గరకురా || ఆడ ||

నల్లని నాయారు యాది నంజువంటి పామట
చెల్లుఁదో యేమోనో మమ్ము, జేరకురా
వెల్లవిరి నా నడుము వింత మేటి సింహా మట
కల్లరి యేమినేసునో కాఁగిలించకురా || ఆడ ||

గరిమల నామేను కనకమువంటి దింశే
కరుఁగజేసు నిట్టూమ్మ గమ్మనీకురా
సిరుల శ్రీ పెంకటేశ చేరి కూడితి వింక
తరగు మొరుగు దీరె దవ్వె చేరువరా. || ఆడ || 86

కొండమలహరి

కృష్ణ ప్రి

ఎమో నేయఁగఁ భోగఁ నేమో ఆయ

యేమని చెప్పుదు బను లిటువంటివే

॥ పల్లవి ॥

వుక్కుమీరి కృష్ణుడు మాపుట్లు దించుఁగోగఁ

ఇక్కున నేఁ బారి తెంచి పట్టకొంటినే

మొక్కులాన నతఁడు నా మోము చూచె నంతలోనే

మక్కువ నా మేఁ నెల్ల మర పాయనే

॥ ఎమో ॥

కమ్మర నంతటఁబోక కాఁగులపాలంటఁ భోగఁ

బిమ్మితిగఁ గిందుమీఁదై పెనఁగితినే

యొమ్ముల నాతఁడు నా యిక్కువకు జేయ చూచె

కమ్మి నా చిత్తము నీరై కరఁగితినే

॥ ఎమో ॥

వుద్దండున గట్టి వెన్నుముద్ద శారగించుగఁనే

గద్దించి కాఁగిట నేఁ గమ్ముకొంటినే

వ్వాడనె శ్రీ పెంకటేశు దొంటి నన్ను గూడుగఁ

నిద్దరికి బులకించి యేక మైతిమే.

॥ ఎమో ॥ 87

సాశంగనాట

ఎటువంటి మోహమో యెట్టి సంతసములో

మటియించె నిద్దరికి గందువ మామెదుటా

॥ పల్లవి ॥

కామిని యెదురు చూడగఁ గన్నుల పండుగలాయ

ఆమని నీ రాకల మోహనరూపము

పేపరు నాలకించుగఁ వీనుల పండుగలాయ

కోమలితో నీ వాదే గురిమాటలు

॥ ఎటు ॥

మానినికి నింతలోనే మంచి వుట్ల పందు గాయ

ఆనెటి నీ మించు నధరామ్ముతము

తానకమాయ నిదిగో తగు దివ్యేల పందుగ

పాని నీ కరుణఁ జూచే పచ్చి చూపులు

॥ ఎటు ॥

కరిక్కి నిషు దిట్టె కాగిటి పండుగ లాయ
చలువ నీ కూటముల సమరతులు
అలరి శ్రీవెంకటేశ అన్నిటాఁ బిందుగ లాయ
జలజాణి నీలోని సరసములు. || ఎటు || 88

సాదరామక్రియ

చెలువురు ద నీవు మేలు చిత్తమె తీలు గాని
పలుకులు దనిసితి బాస రెట్లో కాని || పల్లవి ||
అంది నీ మాటలు మోవి యమ్మపురు దీపె పో
చిందర నీ చేతలె చేదు గాని
విందుల నీ ప్రియములు వెన్నకంటె నున్ననె పో
కందువ నీ గుండె యిడె కదురాయి గాని || చెలు ||
సొంపుల నీ యచ్చకొలు చుక్కులకంటె గనము
గుంపెన నీ గుఱమె కొంచము గాని
తంపి నీ చుట్టురికము శామెరకంటె దంపర
యింపు నీ వలపె యార దిన్నిటిలోఁ గాని || చెలు ||
గరిమె నీ నగవులు కప్పురాలకంటుఁ జవి
కరఁగు నీ విడెమె కారము గాని
యిరవై శ్రీవెంకటేశ యిట్టె నన్నుఁ గూడితివ
సరవు లిప్పుడు మేలు సటబోలైకాని. || చెలు || 89

పాడి

ఎట్లు సింగారింత మమ్మ యా యింతిని
ముట్టని సింగారము ముందు ముందె యమరే || పల్లవి ||
పొలితి చంద్రవంకబోటు వెట్టు బోయి సంది
మలనే గోరొత్తు చూచి మాని(ని) నవ్వెను
కలిమిఁ జంద్రగావి గట్టబోయి అద్దములో
సొలపుఁ గన్ను లకావి చూచి నవ్వెను || ఎట్లు ||

అమరిన ముత్యాలహిరములు వెట్టిఁ భోయి
 చెమటముత్యాలు చూచి చెలి నవ్యేను
 కొమరె యురవిరులు కొప్పన ముతువఁ భోయి
 తమిఁ బులక విరులు తాఁ జూచి కొంకెను " ఎట్టు " ॥
 వీసుచుఁ బరిమళము వెలఁది హూయుగఁ భోయి
 కాఁగిటి వాసన చూచి కదు నవ్యేను
 సోగల శ్రీవెంకటేశ నురతసింగారము
 వాగమై యమరె గాన వన్నెరెల్ల నమరే. " ఎట్టు " ॥ 90

266-వ రేక వరాఁ
మనలోనిమాఁటా మనసులో తీట
వెనకఁ జెప్పేఁ గాని విదువ మీ హూటా " పల్లవి " ॥
మొగములో లిగువు మొవిమీఁది తగవు
 జిగి దేరె నిందరిలోఁ, జెప్పనేలా
 చిగురుఁగొప్పు చెదరు చిమ్ముఁ జూపుల బెదరు
 నగితేన పచ్చి దేరి నన్ను నేమీ ననకు " మన " ॥
ముక్కన వునురులు చెక్కుల యసరులు
కుక్కి తోయ కంత కొంత గ్రస్తై మేలు
అక్కమై గురుతులు అంగపు సరతులు
 . మక్కలించేల యిది మరువకు చాలు " మన " ॥
కాఁగిటి పైతావులు కన్నుఁగవకావులు
యాగతి నా భావము నా యొదుట నేల
భోగపు శ్రీ వెంకటేశ పొందితివి నన్ను నిష్టై
 రాఁగిన సరసములు రచ్చలలోఁ, దగునా. " మన " ॥ 91

పాధి

ఇందుకేమి దోసమా యింతలోనిపని కేమి
 కందుఁ గుందు నేరుపుచేఁ గపిఁ పోయఁ భోయి " పల్లవి " ॥

చక్కని నీ వదనము చందురునికంటె మేలు
 ముక్కపోయినది నీమోవి యింతె పో
 మిక్కలి నీతురుమిది మేఘముకంటె మేలు
 చిక్కవడి జారినది సిగ్గువాటి పో || ఇందు ||

నిచ్చులు నీ దేహ మిది నీలముకంటె మేలు
 పచ్చియై వున్నది నీ భావ మింతె పో
 తచ్చిన నీ కరములు తామెరకుంటె మేలు
 కొచ్చి దయశేనిది నీ కొనగోరె పో || ఇందు ||

పమ్మిన నీ కాగిలిది పానుషుకంటె మేలు
 శుమ్మిచెమటలఁ దోగ వుర మింతె పో
 యెమ్ముల శ్రీ వెంకటేశ యిన్నిటా నీపు మేలు
 చిమ్మి లిక్కించేది నీ చెలువమె పో. || ఇందు || 92

శ్రీ తాళ్లపాక

ఛై రవి

విన్నపాల తెవ్వరికి వేళ గాదు
 వున్నతి నంతరంగాన నున్నఁడు దేవుఁడూ || వల్లవి ||

సరుస చెమటలు మేన జారఁ గాను
 నిరతపు నిట్టూరుపు నిగుఁగాను
 సరఁ గరఁగి ఇవ్వాది జారఁగాను
 వారసి మలఁగుమీద నున్నఁడు దేవుఁడూ || విన్న ||

తెల్లని కన్నుల నిద్ర దేరఁగాను
 చిల్లరై గంథపబేట్లు చిల్లఁగాను
 వొల్లనె కొప్పన విరు లొలుకఁగాను
 వుల్లసాన నరవిరై వున్నఁడు దేవుఁడూ || విన్న ||

అలమేలుమంగ మేలమాడఁగాను
 కలయఁ దమకములు గదుమఁగాను
 అలరి శ్రీవెంకటేశు దల్ వాడె
 వారిసి యేకతమున నున్నఁడు దేవుఁడూ. || విన్న || 93

శుద్ధవసంతం

తిట్టనేర్తునా నిన్ను దీవించ నేరుతుఁ గాక
దిట్టనై నీకు మోహించు తెరవ నేఁ గాక

॥ పల్లవి ॥

కోరి నీ వేమి నేసినుఁ గోపగించ నేరుతునా
నేరుపునుఁ జెక్కు నొక్కు నేయతుఁ గాక
సారె నిన్ను వెంగెమాడి జరయఁగ నేరుతునా

ఆరీతినె నిన్నుఁ గొనియాడ నేర్తుఁ గాక

చీకాకుమై చూచి వుదాసీనము నేయ నేర్తునా

నీకు నేఁ ఖ్రియము చెప్పు నేరుతుఁ గాక

అకడ స్నిఘ్టార్పుల కదే మన నేర్తునా

దీకొని నీ యల పెల్లుఁ దీర్చు నేర్తుఁ గాక

॥ తిట్ట ॥

కామించి మొక్కుఁగ నిన్నుఁ గాల భొభ్య నేరుతునా

నేమమునుఁ గాఁగిలించ నేరుతుఁ గాక

గోమున శ్రీవెంకటేశ కూడితివి బాస నేసి

యా మేలు మరవ నే నెంతైన నేర్తునా.

॥ తిట్ట ॥ 94

మంగళకౌశిక

సారిది నీ బాడ లెల్లుఁ జూచుట గాక

యెరవు సతము లెంచ నిఁక నేల విభుదా

॥ పల్లవి ॥

నీవే నే నైతే నిలుచుందువా ఆడ

వోవరి నామీఁద నొరగుందువు గాక

పూపే పిండైతే పూప లనే మాట రేల

చేవదీరి శ (స?)మువలెఁ జెప్పి చూపుఁ గాకా

॥ సారి ॥

తమకమే కలిగితే దవ్వుల మాటాడుదువా

అమరి నాతో నేకత మాడుదు గాక

కమలమే కలువైతేఁ గడరేయి మొగుచునా

సమమై కాంచనములబాడ నుండుఁ గాక

॥ సారి ॥

విత్తము రేకము రైతేఁ జేతి కిత్తువా విదెము
 పొత్తుల మోవినె అంది యిత్తువు గాక
 యిత్తుల శ్రీవెంకటేశ యిటు గూడిన సీపొందు
 హత్తి పాలునీరువలె నైక్యమాయు గాక. || సారి || 95
 పాది

అక్కులాల అమ్ములాల అందరు నున్నా రిదె
 చెక్కుచేత నుంటే గాక సిగ్గువడి వుంటినా || పల్లవి ||
 వుండి వుండి నాలోన నుసురంటి నింతె పో
 అంద నేఁ దను వెంగిము లాదితినా
 దండియై కస్తు(క్కు)తోనే తప్పక చూచితిఁ బో
 నిందుఁ గొలువును దన్ను నేరము లెంచితినా || అక్కు ||
 నా తమకములు చూచి నవ్వుకొంటి నింతె పో
 చేతికి లో నని తన్నుఁ ఇనకితినా
 మోతలు గాకలతోనే మోము వంచితి నింతె పో
 పై తరవువెట్టి తన్ను ఒలిమి సేసితినా || అక్కు ||
 కదలేని మోహమును గాగిలించితి నింతె పో
 వుదివోని వెరగుతో నూరకుంటినా
 యొదలేక శ్రీవెంకటేశురు న న్నేలగాను
 కదు నే మెచ్చితిఁ బో కాదంబినా. || అక్కు || 96

267-వ రేకు సామంతం

తొర్చి సేనంతె చాల లోదు భేతనం ఛెట్లు
 చిల్లరచేతలు యిక జేయఁగవ్వదనవే || పల్లవి ||
 గొట్టెత లుసురు పిల్లుగోవిమోతలై యంతె
 వొల్లనె న నిన్నుక నేప నొద్దనవే
 పెల్లనె వారితో బొంకి మే నెల్ల నల్ల నాయ
 కల్లులు నాతో నాడు గమ్మటి వద్దనవే || తొర్చి ||

నెలితల కనుదిష్టి నెమలిచుంగులై యంతె
వలఁబెట్టి చలపట్ట వద్దనవే
అల మదరాగము పీతాంబరమై మెల నంతె
యెలయించి నన్ను భాయ నింకా వద్దనవే " తొల్లి "
చేరినవారిపొందులు శ్రీసతియై వుర మంతె
వోరసేయ నాతో నొద్దనవే
యారీతి శ్రీవెంకటేశు కిష్టి తా నన్ను గూడి
గారఫించె నిఁక నెంమా గదల వద్దనవే. " తొల్లి " 97

శంకరాభరణం

నాకు నాకే వెరగయ్యా నన్ను జూచి
పైకొని మరుచు సేనే భ్రమత గాఁభోలును " పల్లవి "
షులభించితి నింతె హూవులమొగ్గలు రాలీ
కలికి వసంతము గాఁభోలు
పలికితి నింతె సేను పైకొనీ తెంణాయకెంపు
కలయిగ నెరసంజ గాఁభోలును " నాకు " 98

ఏందుల నవ్వితి నింతె వెన్నెలపొలపు గాని(సీ?)
కందువ చంద్రోదయము గాఁభోలును
ముందరి జూచితి నింతె ముంపు దామెరలు రాలీ
ద్విందుపడి యింకలోనె తెల్లవారాభోలును " నాకు "
చెమలించితి నింతె సేనముత్సుములు రాలీ
తమి శ్రీవెంకటపతి దగ్గరి భోలు
అమరి గూడితి నింతె ఆతఁకు పేను మరచె
సమమోహములలోని సందడి గాఁభోఁసు. " నాకు " 98

దేసాశం

ఇందరు సవతులకు నిఱు సేనె గురియా
సందక్కి నాతనినే జరయ రాదా " పల్లవి "

కోరి నన్ను, జూచి చూచి కోపగించే వది యేమే
 ఆరీతి నాతఁడు మాటలాడ కుండేను
 సారె వెంగెమాదేవు చలమున నిది యేమే
 రారాఁపై సీ కడకు రాకుంటేనూ

॥ ५०८ ॥

వన్న ట్లై నామాట పిని వున్నరనే వది యేమే
 అన్నిటా నాతఁడు మేలమాడ, దంటాను
 కన్నులఁ దప్పక చూచి గదరుకొనే వేమే
 మన్నన నాతో పరి మన్నించు డనుచు

॥ ५०९ ॥

నాలి నా యొదుట సీవు నవ్వు నవ్వే వేమే నిన్ను,
 బోళిమితో, బొండ నన్ను, బొండె సంబాను
 అలరి శ్రీ వెంకటేసు, దాతఁదేమి సేసినాను
 సీలాగు భాగ్యము గాక నే సేమి సేతునే.

॥ ५१० ॥

చౌళి

అయినట్టయ్యా, గాని అల్లాడనే
 పటుహూత సటమాని పదరాదా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులఁ జూడనిదానవు మమ్ము, గజకవ నవ్వు నేలె సీ
 చిన్ని మో మెత్తనిదానవు చెక్కు చెమరించనది యేలె
 కన్నె సిగ్గువడ్డదానవు నన్ను, గడు నిక్కు చూడనేలె యా
 పన్నెటి మాయలు మాని పదరాదా

॥ అయి ॥

పొంచి మాటాదనిదానవు మాతో బొమ్ముల ఉంకించనేలె నా
 మంచానకు రానిదానవు సీవు మరి వున్న రన నేలె
 కంచపు పంతపుదానవు మా కత లాలకించ నేలె యా
 పంచల మాయలు మాని పదరాదా

॥ అయి ॥

వాలిసీ నొల్లనిదానవు సీ వొస్తు శులకించ నేలె నే,
 గలసితి శ్రీ వెంకటపతిని
 బలిమి, బెనఁగేదానవు యిట్టె పరవశ మండ నేలె సీ
 పలుకుల మాయ(లు) మాని పదరాదా.

॥ అయి ॥ 100

సామంతం

అటుదాని కింత యేల అంతలోని పనికిగా
హృటవ్యాటు దనతో నేఁ తోరనేలా ॥ పల్లవి ॥
వలవని పతికె వలచే యా రోత లేల
మలసెటి విరహస్త్రమంట లేదా
పలుకని పతితోదు బిలుకుగ సది యేల
ముఖగుచుఁ బానుప్పై మోనము లేదా ॥ అటు ॥
యింటికిరానిపతికి నెదురు వోవగ నేల
జంటయి మునుగుఁ జింతాజలధి లేదా
నంటులేని పతితోద నవ్వుఁదో నంత యేల
ఆంటిరాని చిగురాకుటమ్ములు లేవా ॥ అటు ॥
కడదొక్కు పతితోదు గాగిలిఁచ నిది యేల
ముదిచి యవ్వలి మారుమోము లేదా
అషరి శ్రీ వెంరటేకు దాదరించి సమ్ముఁ గూడె
సది వూరకే యంటి సరసము లేదా. ॥ అటు ॥ 101

సాకంగం

చెప్పుకువే వానిసుద్ది చెచు రెల్లాఁ జిల్లు లయ్యా
దప్పిదేరెఁ జాయ చాయ తానె బిలుక సీవే ॥ పల్లవి ॥
వొకు యింతికుఁ యట్టి వొకరికొడుక ననె
అకట నేఁ దిట్టుగాఁ దా నటు రోసీనా
వికటించి మేనమామ చిటి కేగి తానె చంపే
యొకనక్కుఁము వీనితో నేఁటి చుట్టరికమే ॥ చెప్పు ॥
కొడుకు దెచ్చినయట్టి కొమ్ములు పదారువేల
యొడరై పెండ్లాడే దన కేటి వావే
చిరుముడి గొర్రెతల చీరలు దొంగిలినట్టి
అదిబండనికి నేఁటి యాచారమే ॥ చెప్పు ॥

శ్రీ వెంకటాద్రిమీద శ్రీసత్తి నురాన మోడె
యావలు దినకు నిఱక నేటి సిగే
కావించి నన్ను గూడి కమ్మురు త్రియము చెప్పె
యాషే వేసక యెంచ నిఱక నేటికే. " చెప్ప " 102

268-వ రేకు సాళంగనాట
సటులకు జంపు నాతో జరపే గాక యిట్టె
కటకటా నిఱ మెల్లు గాన్నాదా నాను " పల్లవి " ॥
కదుమోహము నాపై గలవాడె తా నైతె
యెదమాట లాడుదాకా హృదయము నిలిచీనా
వాడబఱులేమి గల్లా వ్యాద్ద నాతో నాయి గాక
విదువు మనవె యిట్టివేషము తెరఁగనా " సట " ॥
కరుణె తనమతి గలిగినవాడైతై
అరయ నాహరనిద్ర లాడు ఉన కింపొన
కొరతలేమిగల్లా గోరి నాతో నాడు గాక
వెరవున విడు విడు వేసా తెరఁగనా " సట " ॥
తానె నేనైతె తనవులు వేరొన
తానె మతికి మతి దారుకాణ లో గాక
యా నెపాన శ్రీవెంకటేశురు నన్ను గూడె
పీసుల వినిన వింతె వేసా తెరఁగనా. " సట " 103

పాది

కొండవంటి కొరతోది కోపముతేల
దండనె దవ్వుదవ్వుల దక్కుటింతె కాకా " పల్లవి " ॥
ఘాచిన వెన్నెలలంకే బుప్పొడి వెదక నేల
చూచి చూచి కన్నులనె చొక్కుట గాక
యేచి నీవు నవ్వికే న దేమని యడుగ నేల
నాచుల మారుకు మారు నవ్వుటింతె కాక
" కొండ " ॥

నేతిభీరకాయం కే నేఱు వెదకఁగ నేల
 వూతగొని లోలోనె వూకోంట గాక
 చేత సీవు విలిచితే చేరి దగరఁగ నేల
 మోతల నందుకు నెబ్బి మొక్కలైంటె కాకా " కొండ " ॥
 కోరి మోవితేనెలం కే గుక్కిట్లు మింగ నేల
 చేరి నిన్ను, గూడి యిట్టె చేకొంట గాక
 అరయ శ్రీవెంకటేశ అంత నీతో, జల మేల
 మేర మీరిసట్టి నిన్ను మే లనుట గాక. " కొండ " 104

రాఘవు

కందము విందము గాక కన్నులారను
 అంది యొండ వెన్నె లై తే నదెవ్వరి మేలు " పల్లవి " ॥
 కాసీవె అందు కేమి కా దనఁగ వచ్చునా
 మోనానఁ దాన(ను?)ఁటే జాయ మొక్కే నేను
 పోనీ పోనీ పీరి వారి బుద్దులైన వినెఁగా
 అని వేము దియ్య సై తే నదెవ్వరి మేలు " కండ " ॥
 తనలోనె నవ్వునివే దాని కేమి దోసమా
 వొనర మమ్ము, జెనకకుం టే జాయ
 కనసీ కనసీ తన కడలచుట్టరికాలు
 • అనుషు మిను మైతే నదెవ్వరి మేలు " కండ " ॥
 మేలు మేలు యిది యేమె మేనవాపి బిలువా
 యాలీల నన్ను, గూడె నింతే చాలు
 అలరి శ్రీవెంకటేశు, దంతటివఁ దోఁ గా
 అలు మగఁ దొక్కు లై తే నదెవ్వరి మేలు. " కండ " 105

హింజిటి

దక్కు నీకు, బంతము తగు నింక సంతము
 మక్కువఁ గలసి యనుమాన మింకాన
 " పల్లవి "

పచ్చికస్తూరినామము పాదపులత్తుక లాయ
 కొచ్చి పతిమీద నేలె కోప మింకాను .
 నిచ్చ సిరసువిరులు నీకుఁ బాదపూజ లాయ
 దిచ్చరి నీ యల్కింకాఁ దీర దాయనా " దక్కె ".

పతివదనము తమ్ముషదిగమాయ నీకు
 మతిఁ జల మింకా నీకు మానదటవే
 అతని చెక్కుచెమట లర్పుపాచ్యము లాయ
 తత్తి నీగుండె గరఁగదా యింకాను " దక్కె ".

మంచి మంచి వుంగరాల(య?) మాణికపు మట్టెలాయ
 మంచ మెక్కి వుండి యదమాట లింకానా
 వంచనై శ్రీ వెంకటేశ వావి వచుసయుఁ గూడె
 అంచె రతులఁ గూడితి వాస లింకానా. " దక్కె " 106

పాది

ఎట్లు గెలువఁగ వచ్చు నిట్టి వానిని
 మెట్టి వచ్చి నా కాల మేలు గాదా " పల్లవి ".

కొచ్చి కొచ్చి తన్నునే గోపగించఁగా తా
 నచ్చపు నష్టులు సమ్ముఖులు నంతె కాదా.
 వొచ్చముదనంచు నే నొగఁ జూవఁగా నన్ను
 మెచ్చి చేయి వేయు వచ్చి మేలు గాదా " .ఎట్లు ".

వెక్కునమై తన్నునే వెంగెమాచఁగా తా
 నక్కిదివా రందు మోసీ నంతె కాదా
 తెక్కుల నే దన్ను దూరి తిట్టఁగానె నేడు దా
 మిక్కిలి నన్ను దీపించి మేలు గాదా " ఎట్లు ".

కదుఁ దమకాన నే గసరఁగా తా
 నడరి కాఁగిఁ నించి నంతె కాదా
 మెదయక శ్రీ వెంకటేశు దిఱు గూడి నఁ
 మెద యెత్తి చెక్కు నొక్కి మేలు గాదా. " ఎట్లు " 107

చాళీవార్ష్మా

సామంతం

పో పో ని పోలికలు పోలుదకురా అయితే
ని పోలికలసాంటె నే నయ్యేనే ॥ వల్లవి ॥
పాముపడుకవాఁడ పట్టకురా ఆ
పాముపంటి యాచు సీకుఁ శాయయి గదే
గామిచి చక్రమువాఁడ కదియకురా చో
చామ నీ పిఱుఁయ ఘనచక్రము గాదా ॥ పోపో ॥
నెమలిచుంగులవాఁడ నిలు నిలరా ఆ
నెమలినదపు లెల్లా సీకు లేదటే
తమి సంకుఁచేరివాఁడ తడవకురా
అమరె నీ మెద శంఖ మదె కదవే ॥ పోపో ॥
కొండపయి శ్రీ వెంకటైక కొంకనేలరా ఆ
కొండలకుబాయ సీకుఁ గొలుఁడె కదే
నించుఁ గాఁగిఱను నన్ను నించితి వవురా
నిండుఁగకలమోము నెలఁతవు గదవే. ॥ పోపో ॥ 108

269-వ రేకు ముఖారి
కాఁగలదయ్యఁ గాక కాఁక లేటికే
దాఁగ సేల యింతరోనె తానె నే ననవే ॥ వల్లవి ॥
కంటిచూపు వాఁ దాయ కమ్మనవ్వు వేఁ దాయ
యింటిలో నింకాబుధ్వలేమి చెప్పేవే
కుంపెనలు విసుపైఁ గోరికలు ముసిపై
అంటఁగాక వున్నదాన నానవెట్ట నేటికే ॥ కాఁగ ॥
మంతనాలు దరచాయ మాటపట్టు గురుచాయ
యెంత కెంత వొడఁఁ ట్రీక నేటికే
బొంతులాయఁ గూరిములు దూరులాయ నేరములు
వంతులు వాసులు నింక వద్దనవే ॥ కాఁగ ॥

విత్తమెల్ల సీరాయ సిగ్గు లెల్ల ణ రాయ
 యత్తల వెనకస్తుద్దు లిక నేటిఁ
 అత్తిన శ్రీ వెక జేషు దాదరించి నన్ను, గూడె
 తత్తరషు వేషుకలు దలకూడెనే.

॥ తాఁగ ॥ 109

మంగళకొళిక

ఏకచిత్త మైనప్పు దిన్నియు మరె(ర?)య్యా, గాని
 నాకు నీ వేషుకు నీ సహ్యంలే చాలు

॥ పల్లవి ॥

చిక్కు_వదివున్నది నా చిత్తము నీ
 చెక్కు_లు, జిందరలైన జీరలవలె
 చక్కు_నన్ను మాటాదించకురా సీహూ సీకు
 మొక్కే_ను నా కింక మోనమె చాలు

॥ ఏక ॥

కడు, గాక రేగే నా కాయము నీ
 కదలపుక్కి_టితమ్మకారమువలె
 పది నా పయ్యిదకొంగు పట్టకురా సీకు
 వెదు, బంత మిచ్చే నాకు విరహమె చాలు

॥ ఏక ॥

పరవకమాయ నా ధావము
 గరిమ నిఘ్రంగ నీ కన్నులవలె
 యిరవై శ్రీవెంకటేశ మేలితివి యాది
 మరిగితిమి నాకు నీ మన్ననె చాలు.

॥ ఏక ॥ 110

అహిరి

ఇట్టిదివో సతిమోహ మిదివో మా విన్నవము
 యొట్టు వలసినే జీయు మిక నీ చిత్తము
 తరుణి నీకు వలచి తనువె మఱచే, గాని
 మరులు నీపై భక్తి మఱవదు
 గరిమ విరహవడు గన్నులు మూన్చే గాని
 నిరతి నీవు వచ్చే వని తలవే మూయదు

॥ ఇట్టి ॥

వించు నీపై చింతచేత నిద్దర విదిచే గాని
దండి నీ నామజము తా విషువదు
అండనె సింగారించె యాసతె మానే గాని
విందు, జేత నీకు మొక్కే నేమమే మానదు " ఇట్టి " ॥

చిక్కి యిట్టె నిన్ను, గూడి సిగ్గులతో, భానే గాని
తక్కుక నీ సరఃము తా, భాయదు
మిక్కిలి శ్రీవెంకటేశ మెచ్చ నిన్ను నేర్చే గాని
చక్కు నీ వెటు సేపినా సాదించ నేరదు. " ఇట్టి " ॥ 111

(శ్రీ)రాగం

ఇంతికి నీ వెరవా యిచ్చకా లెరవు గాక
మంతనము నీకు లేదా మారు లేదు గాక " పూవిళ్ల "

తలపోత గరవా తచణిట్టె నిన్ను భానే
కలది నెన్నడు మనె కరవు గాక
పులకలగొంచమా పొలితి ని స్నిటు చూడ
కొలఁదివాఁదిన మోమె కొంచము గాక " ఇంతి " ॥

ణాగర మేమి దొడ్డా సతితో నీ వలుగుగా
తోఁగిన నీటికన్ను తె దొడ్డ గాక
బాగుల ని న్నద్దించ బరవా బొమ్ములను
పాఁగిన యింతికుచాలె పై తరవు కాక " ఇంతి " ॥

ఆయములు దాకవా అంగజుఁడు చెలి నేనె
దాయసు, గోరిక కొనదాకదు గాక
యాయెద శ్రీవెంకటేశ యింతి నిష్టె కూడితివి
మాయలా యన్నియును నీ మన్నునలె కాక. " ఇంతి " ॥ 112

కాంబోది

విడు విడరేయా విధ మేల సతి
బడి బడి నేఁటికి భ్రమయించేరే " పల్లవి " ॥

కామాతురమున కలిగిన కాఁకలు

ఆమని పస్సిట నారీనా

నేమపు నీరువట్ట నేతో దీరునా

కామిను లేఁటెకిఁ గారించేరే

॥ ఏదు ॥

చిత్తములోపలి చింతలచీకటి

యెత్తిన దీపాల నెడసీనా

గుత్తష్టాకలి గుక్కిక్కఁ దేయునా

యుత్తల సతి నే లేఁచేరే

॥ విదు ॥

శ్రీవెంకటపత్ని జెందెటి యాపయ

తావు గొంతెనలు దనిసీవా

యావేళనె చెలి నితఁదు గూడెను

నావల మీ రేల నవ్వేరే.

॥ ఏదు ॥ 113

బౌరామక్రియ

ఒద్దు మమ్ముఁ జెవకక శుండుమనవే

యుద్దరము నెద్దరైతి మింతె పొమ్మునవే

॥ పల్లవి ॥

పాలవంటికులము మా భావము నిచ్చలము

నాలి మమ్ముఁ జాచి యేల నవ్వేనె తాను

పోలింప మా ఉమఁకులును పుప్పొడిమై సంకులు

చాలు నిది చూచి తాను సన్న రేల నేసీనే

॥ ఒద్దు ॥

మాచేవి చల్లలు నేము ముడిచేవి మొల్లలు

హూఁచి యేల రట్టునేసి పొంచీనె తాను

కాచేదా మా మందలు కడసారె నిందలు

యేచి తాను మమ్ము గేలి యేల నేసీనే

॥ ఒద్దు ॥

గుంపెన మా నడపు కొప్పు గడు నిడుపు

తెంపున మ మ్ముల యింత తేల నాదీనే

యింపుల శ్రీవెంకటేశు దింతలోనె మమ్ముఁ గూడె

సంపదల మమ్ము నేల సాదించీనే.

॥ ఒద్దు ॥ 114

270-వ రేకు నాదరామక్రియ
 చెల్లని చేతలు చెల్లేఁ జెలియ నీ కిట్లని
 అల్లదె నీ పతి నిన్ను నడిగి రఘ్యనెనే "పల్లవి"
 నాతి నీ మోముఁ దమ్ములో నవ్యవెన్నెలలు గానె
 యాతల నందుకు నిందు కేమి వోదే
 నీతుల నీ యొమటను నీ రఘుఁ దిటు చూచి
 ఆతల నీ భావము అడిగి రఘ్యనెనే "చెల్ల"
 కేరి కన్నుఁ గబువలకెంపు సూర్యోదయ మాయ
 యేరీతి నందుకు నిందు కేమి వోదే
 కారణము లేని చేత కమ్మర నీ పతి చూచి
 ఆరసి నీ భావము అడిగి రఘ్యనెనే "చెల్ల"
 ఇక్కువచన్నులమీద చంద్రవంక లఱు నించి
 తక్కు శ్రీవేంకటపతి తానె చూచె
 డుక్కువతో నిన్నుఁ గూడి యొమరుఁఁ యొక్కు
 అక్కుద నీ భావము అడిగి రఘ్యనెనే. "చెల్ల" 115
 సామంతం
 నీకు నీకె మాకు మాకె నేరుపులు
 ఆకద నీకద నే మంత కోపు గలమా "పల్లవి"
 మందమిరియాలువో నీమాటలు
 నిందలకు గురివో నీనీటులూ
 సందర్శి బెండ్లివో నీ సరపాయ
 ఆందశు రఘుఁద నే మంత కోపు గలమా "నీకు"
 సూదుల మూటలువో నీసుద్దులూ కదు
 వోది నేనేకొరఁది నీబుద్దులు
 గాదెల కొలుచువో నీ గాథలు
 ఆదెన నీదెన నే మంత కోపు గలమా "నీకు"

ముట్టితేనె ముఖువో నీమొక్కలు
 చెట్టునఁజేటడువో నీచిక్కలు
 గుట్టున శ్రీ వెంకటేశ కూడితివి యఁక
 నట్టు నిట్టు నిన్ను నాద నంత కోపు గలమా. ॥ నీకు ॥ 116

ముఖారి

అఱునట్టుయ్యఁ గాక అంతయేటికే
 పయసై గలపితివి పాఁచి యేటికే ॥ పల్లవి ॥

వల్లవాటు బయ్యదతో వాపుగౌప్య విరులతో
 చల్లె లమై గొల్లెతవు జంకె నేటికే
 చిల్లర చెమటకోడ చిక్కని పూర్ణులతోడ
 గొల్లంక్క లాండేవు కోప మేటికే ॥ అఱు ॥

పులకజొంపాలతోడ బొమ్మంచు మోవితోడ
 కొలవినందె కొలచి కొంక నేటికే
 కలకల నవ్వుతోడ కందువ సిగ్గులతోడ
 వెలయఁగు జెప్పేవు వింత టేటికే ॥ అఱు ॥

పుక్కిటివిదెముతోడ హఁతల గఁదముతోడ
 అక్కను బోసి చూపే వాన లేటికే
 యొక్కవల శ్రీ వెంకటేశవడనైన నన్ను
 గక్కను గూడితి వింక గద్దింవ నేటికే. ॥ అఱు ॥ 117

రామప్రియ

నీవే నేనైతిగా నేరుపు నేరాల కేమి
 చేవ దేరే జాలు చాలు చెప్పకు నీ సుద్దులు ॥ పల్లవి ॥

తలు పొక్కటాయఁగా తమకము లెన్నియైనా
 వలు కొక్కటాయఁగా పంతము లెన్నైనా
 చలములు చెల్లుగా సాదింపు లెన్నియైనా
 చెలువుడ చాలు జాలు చెప్పకు నీ సుద్దులు ॥ నీవే ॥

చన వెక్కు ధాయఁగా సరసాలు గనమైన
నన పిది గలిగేగా నాటకము తెన్నెని
మన విది చెట్టేగా మంతనాలు దరచైన
చెనకకు చాలు జాలు చెప్పకు నీ సుద్దులు "నీవే"
కూటములు గలిగేగా కోరికలు దరచైన
నీటుమీఎ మిక్కిలిగా నింకు బరవసమైన
యేటికి శ్రీ వెంకటేశ యెనసితి మిద్దరము
చీటికి మాటికి నింకు జెప్పకు నీ సుద్దులు. "నీవే" 118

(శ్రీరాగం)

ఇంత చాలదా యంతి కిదొకటే
రంతుల రమణి రప్పించే గనక "పల్లవి"
సలికిన పలుకు పంతం బొకటే
వెలఁది విభుని నవ్యించే గన
నిలిచిన నియవుకు నిచ్చల మొకటే
మలయని పతిఁ బెడమరలించే గనక "ఇంత"
చూపు చూచుకు సోద్యం బొకటే
యాపతిఁ జెముటల నెనపే గన
తీసుల నటనకు తేజం బొకటే
కోపవుఱతి నూకొనిపించే గనక "ఇంత"
ఘనమను రతులకు గైవన మొకటే
పెనఁగుల మైమరపించే గన
వనిత కిదొకటే వడి శ్రీ వెంకట
ఘనుని ఘన్ననలు గైకొనే గనక. "ఇంత" 119

సామంతం

ఇంత యాల అంత యాల యేమాయ నిపు డిట్టె
పంతపు పతికడకై పదరాదా "పల్లవి"

చెక్కి టీచేయి యేటికి చెలి నీ భావముచూడ
 చక్కని తాపొరమీదు జంద్రు రున్నట్టు
 యెక్కడి కెక్కడి పొందు లేమి గదిఁచేవె
 పక్కన పతికదక్త పదరాద

॥ ఇంత ॥

వన్నతిఁ గుచాలమీద మసురనే విది యేమె
 సన్నపుగాలి కొండల జడిసివట్టు
 యెన్నతి కెన్నతి పొందు లిట్లేల సేసేవె
 ఘన్ని నీ పతికదక్త పదరాద

॥ ఇంత ॥

చేరువు గాగిటిలోను ఛిమరించే విది యేమె
 చేరుముత్య లిటునటు జిందివట్టు
 కోరి శ్రీవెంకటపతికూడి మేడ యెక్కుఁ గృహా
 పారీఁఁ డాతనొద్దకుఁ బదరాద.

॥ ఇంత ॥ 120

271-వ రేకు రామక్రియ
 అదరాని చూడరాని యట్టి భూర వింతే కాక
 యేడ నైను ఛి నీకు నేమి వేసె నయ్య

॥ పల్లవి ॥

కాంత నీకు సన్న సేసె కమ్మరు భాబంతి వేసె
 సంతమై మరుకాఁకలు జలి గావె
 చెంత నీవు చూడగాను సిగ్గువు బయ్యద మూసె
 యింతే కాక ఆకె నిన్ను సేమి సేసె నయ్య

॥ ఆద ॥

వలపు నీపై నించె వడిఁ బులకలు వెంచె
 చెలప చెమట లపె చెక్కన ముంచె
 నిలవు నీ చేతలకు నిట్టూర్పులు దలవంచె
 యెలమి ని న్నాకె మరి యేమి సేసె నయ్య

॥ ఆద ॥

నీ యెదుటు డా బొలసె సీటున నిన్ను సొలసె
 కాయజకేలి నిన్ను గడు గలసె
 పాయవు శ్రీవెంకటేశ పదతి నీతో వెలసె
 డూయెద నిందాక నాకె యేమి వేసె నయ్య.

॥ ఆద ॥ 121

కాంటోది

నేడుగా యవి తనకు నాడె పో నాకు
కూదిన మీరు సాకిరికొమ్ములాల
॥ పల్లవి ॥

తాలిమి లేక యిట్టె తనలోనే కోప ముంటె
నాలో నున్నవిగా నవ్వులు
సీలాన తనమాట చిరుచేదు యంటేను
కేశెటి నా మోవిఁ గా తీపులు
॥ నేడు ॥

తెంపుల తనబొమ్ముల తిట్ల పొలపు యంటె
వంపు నా రెప్పులు గా వలపులు
యంపు లేక తనమతి సెగ్గులును తప్పు యంటె
పెంపున నా కున్నవిగా పెను వేలి మొక్కులు.
॥ నేడు ॥

తమ్మి మరునేట్ల తనను శమక ముంటె
చిమ్ముల నా కున్నవిగా సెగ్గులు
అమ్మురో శ్రీవెంకటేశుర నన్నిటా నన్ను, గూడె
కుమ్మరిచె నాపై కొనగోరిసొమ్ములు.
॥ నేడు ॥ 122

కాంటోది

మున్నిటి తానెకాడా మోన ఏంకానా
కన్నులు జూచుట గాక ఘూత లింకానా
॥ పల్లవి ॥

మాయల వేరొకతెకో మాటలాడఁ గానె
చాయల నేఁ జేనే సన్న లింకానా
ఆయెద నా రాక గని ఆటు తలవంచుగాను
యేయెద నే దూరి తిట్టె దిది యంకానా
॥ మున్ని ॥

విరహపు నన్ను, జూచి వికవిక నగుగాను
సరస నా బొమ్ముల జంకె లింకానా
సిరుల నాకె దన చెలియని బొంకఁగాను
నిరతి నిజము గౌల్పే సీఱు లింకానా
॥ మున్ని ॥

యెంట నా మోము చూచి యింటి కిష్టై రాగాను
 కొదలు గొణగుల నా కోప మింకానా
 అదన శ్రీ వెంకటేశ్వర డాదరించి కూడె నన్ను
 కదిని వుండుటె కాక కా దను టింకానా. || మున్ని || 123

వరాళి.

కంటి నే నంతలోఁ గదల మీ భావము
 దంటలగు మీర లిధ్దరు జూణలే || పల్లవి ||

పెదమరలి అటుచూచి పెవవులనె నినుఁ దిట్టి
 పడతి మరలెను నీవు పై కొనినను
 గొడగుచును బొమ్ములనె గొబ్బుననుఁ గోపించి
 అడగి తలవంచె నీ వషు దేమి సేసితో || కంటి ||

తషకునను నిన్నుఁ గనుఁదమ్ములనె జంకించి
 బెళకి నిలిచెను నీవు పేచుకొనగఁ
 వులికిపడి విన్ను నిట్టూర్పులనె కచుఁ గసరి
 చెలుల మొరగెను నీవు చెనకగాను || కంటి ||

కొమ్మ కాగిటిఁ గూడి కొనగోర నిను నది(ది?)మి
 పమ్మదిఁ గమ్మరిఁ దానె వూరకుండి
 చిమ్ములఁ బూభొదరింట శ్రీ వెంకటేశ్వరుడ
 నెమ్ముది సుంటేరి కళునిండె మోమునను. || కంటి || 124

సాళంగు

ఇందుకంటె నేమి సేతు నిదివో నేను
 వొందిలిఁ దాఁ చిలిచితే నూకొననా నేను || పల్లవి ||

అనిష్టై తనతో నలిగి వుంచాననా
 మోనానఁ దన కిప్పుడు మొక్కునా నేను
 మానుపడి తనపోరు మానితినా తొల్లి ఉష్టై
 కాను కియ్యనా నేడుకడనుండి నేను || ఇందు ||

గొంటుఁ దనమున నేఁ గోపగించు కుండాననా
 వాంటీఁ దలవంచు కొద్దు నుండనా నేను
 దంఱనై నేఁ జలపటీ దగ్గర కుండాననా
 అంటు మట్టు గలదాన నాద నుంటి నేను || ఇందు ||
 కాంతుఁడు కొంగువట్టఁగాఁ గైకొన కుండాననా
 అంతలోనె పరవళ మందనా నేను
 చింత దీర నన్నుఁ గూడె శ్రీ వెంకటేశ్వరుఁడు
 వింత పాటగుల విజ్ఞపీఁగనా నేను. || ఇందు || 125

సామంతం

విన్నవించనేల యింద వేమారుఁ దనతో
 యెన్నుక నేఁ జేనేదేమి యికుఁ దనచిత్తము || పల్లవి ||
 చెప్పరాని చూపరాని చిత్తములో మర్కుము
 అప్పసము నాలోని అడియాస యిదిగో
 కప్పియుఁ గప్పగరాని కన్నులలో మర్కుము
 దప్పి దేరిచే చక్కని తనరూపె పో || విన్న ||
 పట్టియుఁ బుట్టఁగరాని పాయములో మర్కుము
 ముట్టుపడ్డ పతిమీది మోహ మిదిగో
 కుట్టియుఁ గుట్టఁగరాని కుచముల మర్కుము
 ప్రాట్టఁ బొరుగున రేగే పులకలు వో || విన్న ||
 అందియ నందఁగరాని ఆయముల మర్కుము
 సందదిఁ బరవళాల సంగతిదివో
 కందువ శ్రీ వెంకటేశు గలసిన మర్కుము
 గొందినె యాతని గోరిగురుతుంపో. || విన్న || 126

272-వ రేకు

లలిత

చెల్లుఁ జెల్లు నీకు నాకు సిగ్గు మరఁగు
 యెల్లుభావము గంటి మిక నేల మరఁగు || పల్లవి ||

మోపిమీఁది కెంపులకు మోనమె మరఁగు
 కావికన్నులకు నిద్ర కడు మరఁగు
 తేవల నిట్టూర్పులకు తీగెనప్పె మరఁగు
 యావిధాలు గంటి నాతో నిఁక నేల మరఁగు || చెల్లు ||

చెక్కులచెమటలకు చెంపచేయి మరఁగు
 మిక్కులిపులకలకు మొయిహూత మరఁగు
 తక్కి మోము వాడుటకు తమ్ములము మరఁగు
 యుక్కుడ నిన్నిఁ గంటి నిఁక నేల మరఁగు || చెల్లు ||
 కూడినకూటమునకు గుట్టు యిదె మరఁగు
 జాడల సీ మేనికి నా చన్నుదోయి మరఁగు
 వేదుకకు శ్రీ వెంకటేశ వేసాలు సీ మరఁగు
 యాడ నిన్నిఁ బచ్చిదేరె నిఁక నేల మరఁగు. || చెల్లు || 127

శుద్ధ వసంతం

ఎందు వోయా నింతలోనే
 యొందు నుప్పుచింది యినుమడీగాకా || పల్లవి ||

వంతమా నీతోఁ బలుమారును సీ
 వెంత సేసినా నెరిఁగేము గాకా
 వంతులా మారువడిఁ దిట్టను
 అంతయు నొకపక్కు నణఁగుండీఁ గాక || ఎందు ||

యొమైలా సీతోఁ నెదురాడను సీ
 దిమ్ముఁ జేతలు దెలిసేము గాక
 కమ్మురా నిన్నుఁ గాదనేమా
 కిమ్ములా నిన్నుఁ గీరించేఁ గాక || ఎందు ||

చలమా నిన్ను సాదించను సీవు
 చెలిమిఁ గూడఁగాఁ జేకొంట గాకా
 అలరు శ్రీ వెంకటాథీశుడా సీ
 వలపుగాఁగిలె వైపాయఁ గాకా. || ఎందు || 128

కంటోది

నృఘ్నము

ఇంత చాలదా మాకు నిదినేడు

కంతునివోజల పెండ్లి గలిగేగా నేడు

॥ పల్లవి ॥

కాంతకును నీకును కనురెప్పలె తెర

దంతపు నవ్వులె మీకు తలఁబాలు

రంతుల హూరుపులె రవళి సోబనాలు

చెంతల మీకీ పెండ్లి చెల్లేగా నేడు

॥ ఇంత ॥

ముదితకు నీకును మోవులె బువ్వములు

కదియు సిగ్గులె మంచి కమ్మగందాలు

సదరపు సరసాలె చల్లు వెదపిదేలు

యొదురెదురనె పెండ్లి యొసగేగా నేడు

॥ ఇంత ॥

వుంచపు గోరితాకులె వుంకువ సౌమ్యులు

ముంచిన పలు సోఁకులె ముఖిముఖు

యెంచుగ శ్రీ వెంకటేశ యిందిర నీ కూటములు

కంచపు బెండ్లి మీకుఁ గలిగేగా నేడు. || ఇంత ॥ 129

సామంతం

తగుమాట లేమిగల్లా దవ్వుల్లఁ జెప్పురుగాని

అగదయ్యా నీవు నన్ను నంత దగ్గరకురా

॥ పల్లవి ॥

యెగరే జక్కువలు యిదివో నాకుచములు

గగనపు చకోరాలు కనుఁగవలు

తొగరుఁ రుమిగ్గుదలు నాతురు మిదివో నేడు

బెగదుఁ జేను నన్ను బెట్టి పిలువకురా

॥ తగు ॥

కొండలసింహము నా కొనబైన నడుము

గండు మీరి నా పిరుఁడు కరికుంభాలు

నిండిన నా పాదములు నీటిలోని తాఁచేశ్చు

చందిషడ నీవు నన్ను సారే జెనకురా

॥ తగు ॥

మించులమెరుగు లిపి మేటి నాతనువు
 దించని తేనెల పెరతీపు నా మోచి
 అంచల శ్రీ వెంకటేశ అంతలోనే కూడితివి
 యొంచుగ నిన్ను మరిగె నిన్నిటాఁ బాయకురా. ॥ తగు ॥ 130

ఆహిరి

అయ్యా తా నేమనీ నప్పటిఁ దాను
 పయ్యదలో సిగ్గు దాచి బడలఁగాను ॥ పల్లవి ॥
 చూపులనె గుండె వట్టి సుద్దులనె మిన్ను ముట్టి
 దాపు సేసుకొని తన్నుఁ దలఁచుగాను
 తీపు మేలములఁ జిక్కి దిక్కులఁ దనకు మొక్కి
 తోపు నూకుదు వయసు దొబ్బుగాను ॥ అయ్యా ॥
 ఆసఁ బులకలు వెంచి అంగము చెమట ముంచి
 బాసలు తనవి నమ్మి బితుకఁ గాను
 వాసికిఁ దనువు మోచి వంతుకుఁ బ్రాంముగాచి
 వోసరించి వూరకె నే నుండుగాను ॥ అయ్యా ॥
 తానె నే నని యాడి దగ్గరి కాగిటఁ గూడి
 నానిన నవ్వులు గుట్టునడవుగాను
 యా నెపాన శ్రీ వెంకటేశు దింతలో నన్ను
 వూనుక మన్నించె నని పొగడుగాను. ॥ అయ్యా ॥ 131

బోళి

మేటులాల బోటులాల మీ రెరుగరా నన్ను
 నీటునఁ దా నొద్ద నుంటె నేర మెంతునా ॥ పల్లవి ॥
 మోము చూడుగా నేను మొరుగి నవ్వితిఁ గాక
 తా ముందు వూరకుంటఁ దడవితినా
 ప్రేమమునఁ బిలువుగా బెట్టి వూకోంటిఁ గాక
 దోషటిఁ దడవకుంటె దొమ్మి నేతునా ॥ మేటు ॥

చెక్కు నొక్కుగా నే జీర వారించితిఁ గాక
 చక్కు నుంటే దన్ను నే సాదింతునా
 నిక్కు పూవుల మేయుగా నీటును దిట్టితిఁ గాక
 మిక్కులి గుట్టున నుంటె మితిమీరుదునా ॥ మేఱు ॥

బలిమినేయుగు ధన్ను తైకొని కూడితిఁ గాక
 చలమును బంత మంట సాగనిత్తునా
 యెలమి శ్రీ వెంకటేశు నింపులు జొక్కుతిఁ గాక
 తలు పెరుగక వుంటె దగ్గరుదునా. ॥ మేఱు ॥ 132

273-వ రేకు శుద్ధవసంతం
 చాలు జాలు నేతులు సటలు నీ రీతులు యా
 నీలిచేతపతిఁ గాక ని న్నేమనేదే ॥ పల్లవి ॥

వద్దేటె మాటలు వలవని నీటులు
 వొద్దనె నే మింతలేసి కోపుదు మటే
 యిద్దరిలో నిను బెంచి యింత నేనె నాతఁడు
 నిద్దమై యాతనిఁ గాక ని న్నేమనేదే ॥ చాలు ॥

జానె నీ సుద్దులు ఆడటి బిద్దులు
 వూని యింతలేసికి నేనోపుదునటే
 యా నీకు జన విచ్చి యింత నేనె నాతఁడు
 నే నింకా నాతనిఁ గాక ని న్నేమనేదే ॥ చాలు ॥

పోపో నీ కతలు పోకుల నీ గఁతలు
 వూపుల రాపుల నేనోపుదు నటే
 యేషున శ్రీ వెంకటేశు దింతలో నన్ను గూడె
 నీ పొందులాతనిఁ గాక ని న్నేమనేదే. ॥ చాలు ॥ ॥ 133

సామంతం

చాలు జాలు బొగడకు జాణకాఁడే
 నాలి నే దనిసితిఁటో నాయు నాఁడే ॥ పల్లవి ॥

తనకు వలచినట్టి తయణి సూర్యవరసు
 పెను ముక్కుగోసిన బీరగాదే
 మునువనె వుపకారమున నున్న జలి నట్టి
 పనివడి కట్టినట్టి పంతగాదే || చాలు ||

కోరి తన్ను, గూడినట్టి గొల్లల మానములు
 మేర మీరి చేకొనిన మేబివాదే
 కౌరవులు, భాండవులు, గదు, జుట్టాల నెల్ల
 పోరువెట్టి యంపినట్టి పుణ్యపువాదే || చాలు ||
 నిందు వురమున నింతి నిలిపి శ్రీ వెంకటాది
 కొండమీద నెక్కుకొన్న కోదెకాదే
 అంద నిష్టై నన్ను, గూడి అయము లంటి మెప్పించి
 దండియై మెరసినట్టి దైవపువాదే. || చాలు || 134

ముఖారి

పదిలమై వుంఘగాని పదరకుమీ
 వెదకితే, జూపవలె వెను, జామ్మై విభుద || పల్లవి ||
 అందవు నీ మోవితేనె లాని యాని యెవ్వతో
 అందుపై, గెంపులు నించె నదె చూటుమా
 పొందుల నదెవ్వరికి, పొరసి నీ వియ్య కుండ
 కుందువ మెత్తలు వేయు గతి సుమ్మై విభుద || పది ||
 చక్కని నీ దేహమంటి సారె సారె నెవ్వతో
 అక్కడ రేకలు నించె నది యెవ్వతో
 గక్కన వేరికటెకు, గాగిలి నీ వియ్యకుండ
 లెక్కల లచ్చెనవెట్టే లీల సుమ్మై విభుద || పది ||
 కూరిమి నీ రతి, గూడి సురుతగా, గుచముల
 కోరి ముద్ర లురమును, గుంకుమ నొత్తె
 అరీతి శ్రీ వెంకటేశ అరమరపించినది
 నేరువరెవ్వరు, గారు నే, జామ్మై విభుద. || పది || 135

ముఖారి

ఇంత నేసినట్టి పతి నే మందమే
మంతుకు సెక్కించినట్టి మనసు నే మందమే || పల్లవి ||

చెక్కును బెట్టెను చేయి చిత్రములోపలి నూయి
యిక్కుడ నీసతి భావ మేమందమే
ముక్కును గీలించె వేలు మొనగోర నదె ప్రాయ
మక్కువ యింతనేసిన మరుని నే మందమే || ఇంత ||

కన్నుల నించెను నీరు కలిగే బయ్యదజారు
యెన్నుగ నీ యింతిమోహ మే మందమే
పన్నుకొనె నిట్టార్ప పారదోనె తన నేర్పు
యిన్నిటాను నోముఫల మిక నే మందమే || ఇంత ||

చెలిపై వేసెను మేను సిగ్గుల మునిగే దాను
యెలమి నీ చెలి మర పేమందమే
అలరి శ్రీ వెంకటేశు ధంతలో విచ్చేసి కూడె
తలఁపు ప్రేరేచినట్టి దైవము నే మందమే. || ఇంత || 136

శంకరాభరణం ✓

ఎమి నెరఁగని బాల నేమి నేసితివో
ఆమని కాలములోనె అది యేమి నేసితో || పల్లవి ||

కన్ను లెల్లు దెల్లనాయ కాయ మెల్లు జల్లనాయ
కన్నె నేమి నేసితివో కట్టా కట్టా
వన్నె మేను జంచరేగే వాడుమోవి గడు మాఁగె
ఇన్నాక్కవలేగాదు యేమి నేసితివో || ఎమి ||

కొప్పు గడు జిక్కువదె కుచములు తొక్కువదె
అప్పటి నేమినేసితి వయ్యా అయ్యా
చిప్పితె నిట్టార్పులు సిగ్గులివె గౌరుపులు
యిప్పు దీప్పి యా సతి నేమి నేసితో || ఎమి ||

చెక్కు లెల్లి, జెమరించె నెలవుల నవ్వు ముంచె
వాక్కుమాటె యింత సేసి తోష్ణా వోష్ణా
నిక్కి- శ్రీ వెంకటపతి సీవు గూడు, దోలుదువు
యెక్కువ మేనిగుతురు లేమి సేసితో. || ఏమి || 137

కాంటోది

అంత నింత నుండి ఆనవెట్టీ రఘుణుడు
అంత లేదుగా నాకు నాయము పోకేకిని || పల్లవి ||

ఓనె తనకు నాకు నంత పొందా తొలినాడు
సానిన వలపులతో నవ్వు వచ్చిని
పోని పోని వప్పువేసి పొత్తు గలయ వచ్చిని
నే నోహగా యింతేసికి నిద్దర వచ్చిని || అంత ||

లేతె తనగురుతు తెస్సగా నెఱుగురునా
వేళ గాదన్నా బందెలు వేయ వచ్చిని
చాలు, ఛాలు వెలుఫెట్టి సారె నిమ్మ గొనవచ్చి
తాలిమి లేదుగా నన్ను, దల్లి విలిచీని || అంత ||

రావె తాహా నేను రతి నే పూరు కేహారు
కోవరము నిన్ను, భెట్టి కొంగు వట్టిని
శ్రీ వెంకటేశ్వరుడు చెక్కు నొక్కి నన్ను, గూడె
వావులు, దోదుగా నాకు వాసులు వుట్టిని. || అంత || 138

274-వ రేకు సామంతం

కోరకె తా నుండి నుండుగాక
రారుకాణ లై నమీదు, దగవుగొంతా || పల్లవి ||

తనకేమె నాలోనే దల వంచు కొంతేను
ననుపులేని చోట నవ్వు, భొయ్యేదా
అననేతె నన్ను సారె నవ్వలిమో మైతి నంటా
చనవులేని చోట సలిగెగొంతా || కోర ||

చింత యామె తనకు నేడే జీకిగ్రంతుడై యిరు కొంతే
సంతముగానిచోట సరపములా
యింత యామె యదమాట తేకతాన నే నుంటే
పంచగాయు తాను నేడే బచరించు గలనా || ఊరు ||

వలపు చల్లగు నేలె వంతుకు నే నలిగితే
చలము సాధించగాను జాణతనాలా
యెలమి శ్రీ వెంకటేశురు దింత చేసి నన్నుఁ గూడె
కలసిన మేంద నింక కపటములా. || ఊరు || 139

కాంతోది

చూచితిఁ దనసరిత సుద్దు తేఱి కో యష్టు
చేచేత నింక బొంకు జైల్ల తో యష్టు || పల్లవి ||

జధిసి లోతుమాటల జాణతనా లాది నన్ను
తదవితేఁ దలదీసి తక్కిగ్రంచి నష్టు
చిదుముడి చుల్లరషు నేతల మమ్ముఁ జెవకీ
పచుచుమాటలవాని పన య్యోటిదమ్ము || చూచి ||

ఆరీతి నాఱఁఁఁబెట్టి యంతచో నదుగుకొసి
గోరు బొయ్యేదాని కింత గొడ్డు తేలమ్ము
సారెకు మాటపట్లు సాదించి సేదచీని
.తీరకుండా జగదాలు తిద్దుబోయ్యా నమ్ము || చూచి ||

పొందుగానిమతకాల భోదించ వచ్చిని
యింవరిలో నెక్కు డాయ నింక నేలప్పు
అందపు శ్రీ వెంకటేశురు డాదరించి కూడె నన్ను
నింద తెల్లు భాసె నింక నెమ్ముదినే యమ్ము. || చూచి || 140

వరాళి

నేడు రేపు జూతు గాని నిలరా నీవ
వాఁడి వాఁడి నా గోరు వధ్దురా నీవ || పల్లవి ||

చేసన్న నేమి గల్లా, జెప్పి చూపుచువు గాని
మాసిన చెరే గంటక మానరా నీవు
మాసి మరగుల తెల్లా ముందటి మొక్కుడు గాని
దోసముటంట ననక తొలరా నీవు || నేడు ||

యేమి పని గలిగినా నిరటుల నంపుదు గాని
రామలక్కు గల దింతె రాకురా నీవు
నామీద మోహము గత్తె వప్పులు నవ్వుదు గాని
మోముచూడ సిగ్గయ్యాని మొనసేవు నీవు || నేడు ||

కూట మిది యంత గల్లా గుట్టున నుందువు గాని
పోటీ గోల నాడితేనె పోకురా నీవు
మేటివై శ్రీ వెంకటేశ మెచ్చగా, గూచితి విష్టై
గాటాన నే నంటి నింతె కల్ల, సుమ్మి నీవు. || నేడు || 141

సాశంగం.

నవ్వువొద్దా యిందుకుగా నాకు నాకె నిన్ను, జాచి
యివ్వలనెయింత నేనే వేలయ్య నాయకుడ || పల్లవి ||

చూడవొద్దా ఆకె నిన్ను, జాచి సారె మొక్కుగాను
యేద నన్నా సిగ్గువదే వింత దగ్గనా
ఆడవొద్దా మారుమాట ఆకె నిన్ను, బిలువగా
యేదో పరాకయ్య(య్యే?) వేలయ్య నాయకుడ || నవ్వ ||

చేరవొద్దా మగువను చెనకి సరసమాడ
కూరిమి దెలినేరంటా గుట్టు నేనేవు
మేరమీరవొద్దా ఆకె మెచ్చి చెయి వేయగాను
యారీతి వాలసీ నొల్లా లేలయ్య నాయకుడ || నవ్వ ||

కపువొద్దా పచ్చడము కాగిలించి కూడగాను
దప్పి దేరె మోవితేనె దగ దొష్టేవు
వాప్పుగా శ్రీ వెంకటేశ వుండవొద్దా రాజసాన
యిప్పుదే పెండ్లాడి తింత యేలయ్య నాయకుడ. || నవ్వ || 142

అపోరి

నేతునో నీ మేన నెల్ల జీరణగాను
ఆతల సూకువత్సై దదె చూచే గాని ॥ పల్లవి ॥

తపు తెత్తి చూచితేనె తేను వుట్టి నిదె సీకు
దుప్పటి కొంగు వట్టితే దూర కుండేవ
చౌప్పుగానా యించుకంతఁ జూతమువో యిఁక నేల
కప్పిన సీ బింక మెల్లఁ గనుగొనేఁ గాని ॥ నేతు ॥

కవ కవ నవ్వితేనె కాగిపదే విప్పు దిష్టై
తివిరి కాలు దాకితే తిట్ట కుండేవ
వివరించి అది వెల్లువిరి నేతునో వోరి
అవల సీతో ఇగడమైన నయ్యఁ గాని ॥ నేతు ॥

అయము లంటఁగు భోతే ననుమానించే వందుకు
చేయి వేసి కూడితేను చిక్కు కుండేవ
చాయల శ్రీ వెంకటేశ సమ్మతించి చూడితివి
నేయఁగలవి నేతునో చేరి మొక్కేఁ గాని. ॥ నేతు ॥ 148

ముఖారి

దూర వైతె నింతలోనే దోసమా యేమి
గరిమ మా వినయాలు కానివా యేమి ॥ పల్లవి ॥

మర్లసి యాదా నాడ మాట ఉడకున్న నేమి
తొఱతె యింటికిరాను దోసమా యేమి
తలఁపిష్టై వుండిన దగ్గరక మానేవ
కలపుఁలుఁదనము కానిదా యేమి ॥ దూర ॥

వదీఁ జూటాలముగామా వావి చెడ మందు గద్దా
కదు మమ్ము మన్నించితే కానిదా యేమి
కడకన్నులఁ దేణించి కాఁక దేచకున్న నేమి
తొడఁగి విడె మందితే దోసమా యేమి ॥ దూర ॥

చేరి చేరి బుబుముపై, జెయి వేయకున్న నేమి
దూరక కాగిలించితే దోసమా యేమి
యారీతి శ్రీ వెంకటేశ యిక్కువ నుండి కూడి
గారవించితివి యిది కానిదా యేమి. ॥ దొర ॥ 141

275-వ రేక పాది

చుట్టువువరును గౌంత చూచిఏ గాక
అప్పె యే మన్మా నెదురాదేవా సీవు ॥ పల్లవి ॥

అలిగి రాకుండగాను ఆనటె పెట్టెం గాక
చలి నిన్ను, దిట్టితేను చెల్లుఢ నేడు
వలివచ్చి సిగ్గుతోడ సూరకున్న నుండేం గాక
చలివాయే ఇనకితే ఉంకించేవా సీవు ॥ చుట్టు ॥

పంతము నీ వాడగాను పాదియె నడపేం గాక
కాంత యేది దలఁచినోఁ గాక మాసీనా
జంతతనమేలంటాఁ ఇక్కునుంటె నుండేఁ గాక
చొంతిగాఁ ఔత్తె నొరగితే దూరేవా సీవు ॥ చుట్టు ॥

చెక్కు నొక్కి కూడగాను నెలవినె నఫ్వైఁ గాక
చుక్కులు మోవి నించితే సూరు వట్టేవా
యెక్కువ శ్రీ వెంకటేశ యింతి సీతో నొక్కటాయ
మక్కువ నీ మేలింకా మరచేవా సీవు. ॥ చుట్టు ॥ 145

దేసాశం

మంచివానివలెనె మాట లాటీనె
యించుకంతా నెరఁగఁడు యేదవఁదే తాను ॥ పల్లవి ॥

తీపులపెదవి వంచి తిట్టినా మానఁడు నేఁ
గోపగించు కొనఁగానె కొల్లున నఫ్వీనే
రాపుగా నానలు వెట్టి రాక మన్మా మానఁదే
వోపనని రాగా నా వొద్దికి వచ్చినే ॥ మంచి ॥

గొణగి గొణగి లోలో గుపించిన మానవే
అణగి నిద్దిరించుగా నాయ మంటై(తే?)నే
వాణికెవేసుక నే సూరకున్న మానవే
సణగు లాడఁగ వేరె సాకిరి వెట్టేనే

॥ మంచి ॥

ఎఱతు మనుచు మొక్కి వేసరినా మానవే
కతుకు లాదేవేళ కాగిలించినే
వుఱక శ్రీ వెంకటాద్రినుండి వచ్చి నన్నుఁగుదె
మొఱగి వావిలిపాటి ముద్దురామచంద్రువే. ॥ మంచి ॥ 146

ముఖారి

ఎంత మొగమాయకాఁచో రేమేమో కాని
యింతులార పెర గైతి మిక నేమో కాని

॥ పల్లవి ॥

మొదల నేమైన జేసి ముండట నీవుండితేను
యెదురు మాటాడఁజాల నేమో కాని
పెదవి తెంపులు రేగబెట్టి నాతో నవ్వితేను
యిదివో నే బ్రిమసితి నిక నేమో కాని

॥ ఎంత ॥

కౌయ్యతనా తెల్ల నాడి కొంగువట్టి తిసితేను
యియ్యకౌంటో బనులకు నేమోకాని
పయ్యదమై, జెయు వేసి పచ్చితిట్టు దిట్టి తేను
సియ్యమునో గరఁగితి నే నిదేమో కాని

॥ ఎంత ॥

వంతము లిన్నియు నాడి బలిమినేసి కూడితి(తే?)
నింతలోఁ బంత మిచ్చితి నేమో కాని
వంతుకు శ్రీ వెంకటేళ వలపించి నందు తెల్ల
మంతనాన లోనైతి మరి యేమో కాని.

॥ ఎంత ॥ 147

వరా?

మేలుగలవారి తెల్ల మీద మీద నాన లిట్ట
చాలుకొనుఁ గాని మరి చాలించ దెంతైనా

॥ పల్లవి ॥

గక్కనే జూచిన చూపు కాంష దీర దెంతైన
 కికిగ్రించి మాయు మగిది చూడకా
 చొవ్వుచు రెప్పపేయక చూచినాఁ దనివోదు
 తక్కుక ఆరూపె మతిఁ దలబోయకుండినా

॥ మేలు ॥

అంది వాకమా టాడితే నంతటఁ దీరదు తమి
 మందలించి అట్టై మారు మాటాడకా
 పొంది ముచ్చటాడినాఁ బోవు కోరిక లన్నియు
 కందువఁ జెలులతో కతలు తాఁ జెప్పకా

॥ మేలు ॥

కన్నపుచె వాకమాటు కలసినా సొంపులేదు
 యెన్నికఁ బెక్కుగతుల నెనయకా
 యిన్నిటా శ్రీవెంకటేశు దెరిగిన జౌణ గాన
 నన్నుఁ గూడె నివి నాలో ననుపు గాకుండదు.

॥ మేలు ॥ 148

ముఖారి

ఓయ్యనె విన్నవించరె వొద్దనున్న పతిఁ జూపి
 నెయ్యపునివ్వెరగుతో నిలుచున్నాఁ దిత్తదు

॥ పల్లవి ॥

తలపోత చింత యెంతో తరణివిరహ మెంతో
 చెలువుఁడె వచ్చి పిలిచినా నెరగదు
 తోలుతె వియోగముతోనె అలసే గాన
 నలువంక నిజ మాడినా నమ్ముదు

॥ థియ్య ॥

నిట్టార్పుగములతో నెరుల చెదరుతోడ
 పట్టి కళ లంటేనాఁ బతికడ చూడదు
 యిట్టై యెదుచు చూచి యిందాక వేసారెగా
 గట్టిగా నెదుర నున్నాఁ గల్ల లంటా నున్నది

॥ ఒచ్చుయ్య ॥

విచులపానుపుమీద వెదఁఊరుఁ బియ్యదతో
 సరునఁ బంధిన పతిచందము దెలియదు
 శిర సెత్తి యిడె కూడె శ్రీవెంకటేశ్వరు
 డరదైన కల గంచీ నంటా నాడీని.

॥ ఒచ్చుయ్య ॥ 149

మధ్యమావతి

ఆమాట మీ రెరఁగ రాతఁడె కాని

తామసించి నాదనుండె తన కేరె వెఱవు "పల్లవి" ॥

విచ్చేయు మనవె విభుని నిక్కుదికె

యిచ్చుటనె విన్నవించే నేమి గల్లాను
ముచ్చుట దీరు తనమొగము చూచినదాకా

తచ్చివేసి నేనుండఁగ తన కేరె వెఱవు "అమా" ॥

తప్పక చూడు మనవె తా నిష్టై నాదిక్కు

యిప్పుడె మంచిది నేసే నేమి గల్లాను
దప్పివోదు నేడు నాకు తనతో మాటాశుద్ధాకా

తప్పు తెల్ల వొప్పు లయ్యు తన కేరె వెఱవు "అమా" ॥

తలఁచుకొమ్మనవె తనపొందు నాపొందు

యెలమిఁ గఁగిటఁ దీర్చే నేమి గల్లాను
అలమె శ్రీవెంకటేశు డందుకే మెచ్చినదాకా
తలవంచుకున్నఁడు తన కేరె వెఱవు. "అమా" ॥ 150

276-వ రేకు

ముఖారి

ఎవ్వరికిఁ గలదురా యిటువంటి యనుభవతు

యివ్వుల నీ వాకెవలె నిటు నోమవలద "పల్లవి" ॥

కంకణాలచేత నీ కరమప్పించి చెలి

అంకెలఁ గుచాలమీద నది మదిమీ

తెంకిఁ గూచుండి కన్నులు లేలవేసి నిన్నుఁ జూచి

కొంక నీ చెవిలోనఁ గూరి మేమో చెప్పేరా - "ఎవ్వు" ॥

వుంగరపువేళ్ల నిన్ను నువిదచెక్కులు నొక్కి-

యెంగిలిపొత్తుకు మడి చిచ్చి యిచ్చి

పొంగెటి పులకలతో పొందు చూపి మాటాడి

సంగతిగఁ గఁగిలించే జూలద యి భాగ్యము "ఎవ్వు" ॥

నిలవు ॥ బయ్యదవేసి నీవై ॥ శాధముచాచి
నలువంకఁ దొడలఁ బెనచి పెనచి
యెలమి శ్రీవెంకట్టేశ యితు నిన్ను ॥ దెత్తపేసి
కలసె నిన్నకె అంతకంఠెరా సేను. ॥ ఎవ్వ ॥ 151

శంకరాశ్వరణం

నీవు చల్లగాబడుకు స్తీకేలు యసగొడవ
నీవలపులకు నెల్ల నేనే గురి ॥ పల్లవి ॥

చెక్కునోక్కుకుర నాచెముట స్తీచేతనుట
గక్కున నీకుగావైన కర్మగులిఖి
యెక్కువ సాతపము నీపేలు కట్టుకోనేవు నే
ఖుక్కుట నాలో సైత్తుణు భూరశేగాని ॥ నీవు ॥

కాగిలించకుర నాకాకల నీప్పేనుషాఖి
తీగెల నీవల్లనైన తేజములిఖి
నీగని సాధురులిదె సీవు షుట్టుకొననేల
శ్రీగి సేనె పొట్టవోరలయ్యేగాని ॥ నీవు ॥

నామోది యడుగకుర నానలేదు కడునెండె
చేమరు సీవల్లనైన వెట్టలిఖి
అముకొని శ్రీవెంకటుధిష కూడితి వింక
సోమరినై నాలోనె చొక్కేగాని. ॥ నీవు ॥ 152

దేసాళం

కాంత సీవు గూడఁగా సేగంటి సేలలోగేను
వింతగా ॥ గంటికి ॥ జాపు వేరయ్యానా ॥ పల్లవి ॥

నీవు నాకు ॥ జాటమవై నిలిచినాదవుగాన
నీవదీయింతులు నాకు నెమ్మిగు ॥ జాటాతే
హూవులుముడిచితేను హూవులలోవాననలు
ఫేవేలుచెప్పినాను వేమలయ్యానా ॥ కాంత ॥

సీమను నామను నిక్కమూ నొక్క తె కాన
కామించిన సీపులు కా దన నేను
దీమసాన సొమ్ము తెల్ల దేహమున నించుకొంటె
వేమరు వానికాంతులు వేరె వుండినా || కాంత ||

యెప్పుడూ నీ నా ప్రాణా లేకమయ్యెవుండుగాన
యెప్పచీ సీఖదలెల్లూ నితవె నాకు
ఆప్పటి శ్రీవెంకటేశ ఆయమంటి కూడితివి
విప్పురాని చనవులు వేరయ్యానా. || కాంత || 153

కేదారగాళ

అనుద్దలేల తడవే వాయలేవయ్య
నేసితిని చెప్పినట్ట చేకొనవయ్య || పల్లవి ||
చన్నతి సీవద్దు బాయమందినదె నేరుప
నిస్సుభాసి వుండినదె నేరమి
అన్నియు నిస్సు వెనక ననగానేమి
చెస్సుమీరె గతజలనేతుబంధాలు || ఆసు ||

సరి నిస్సు, బాగదేదె జాణతనము
కరి కరిఁబెట్టదె గట్టితనము
యెరపెల్లు, బాసె దికనేమి
ఘరలి వెదకు ఔంపమాపులనీట్లు || ఆసు ||
చక్కనిమోము చూచుటా సరసము
వెక్కనపు మారుమోమె విరసము
గక్కన శ్రీవెంకటేశ కలసితివి
ఱుక్కువ లన్నియు నింక నింటిలోనిదానము. || ఆసు || 154

సాళంగనాట

అసోదకాదవో అన్నిటా జాణవో
వాసితో నే నుండితేను వలచి వచ్చేవూ || పల్లవి ||

సీతోది చలమా నిన్ను దూరఁగలమా
 చేతులెత్తి మొక్కిన దించిక వెంగిమా(?)
 కాతరించ నిన్ను మొన్ను కాఁగిలించఁగలమా
 యాతల నే రానంటె యింతలోనే కడమా ॥ అసో ॥

దండినే సైతరవా తగునె సీతరవా
 నిండుకొనె వుండితేనె సీకు నగవా
 పెండెమిచ్చి నన్నిందాకాఁ బిలిపించుకొనవా
 వుండినట్టె వుండితేను వాళీగ్రఘమనవా ॥ అసో ॥

కూటమి నేఁదరుదా కొసరితే బిరుదా
 యాటున మనలో నేఁడింత గలదా
 గాఁటపు శ్రీవెంకటేశ కలసితి మిట్టెకాదా
 నాఁటిసుద్ది దదవితే నను మెచ్చవలదా. ॥ అసో ॥ 155

మంగళ కౌశిక

నేమంతేసివారమైనా నిన్ను మీరఁగలమా
 కామించి సీను వచ్చితే గై కొనేముగాకా ॥ పల్లవి ॥

నేరుపులు చరించ నీతోచు జెల్లునా
 వూరెల్లాఁ జ్ఞాటూలు జేసుకుండగాను
 భారపు పైఁడికొండలో బచ్చుబేరా లమరునా
 వూరకె నీమేలు గోరుకుండు టీంకెకాకా ॥ నేమె ॥

తమిరేఁచేమని నిన్ను దగరఁగు జెల్లునా
 గముకైన సతులతోఁ గరఁగుగాను
 బ్రహ్మసి రేపలైవాడు బాలమ్మితే సరకొనా
 ప్రమదాన సీకు మొక్కి బ్రిదుకుటగాకా ॥ నేమె ॥

ఆవటించి సీకు నేఁ బ్రియాలు చెప్పు జెల్లునా
 వేవేలురతుల సీవె వేఁడుకోఁగాను
 వావిరిఁ బువ్వులవును వాసనలు గట్టుదురా
 శ్రీవెంకటేశ కూడితి చెక్కునొక్కుఁగాకా. ॥ నేమె ॥ 156

277-వ రేకు మధ్యమావతి
 సారెకు వలవఁ బోతే చప్పనేకాద
 వూరకుండేవారిఁగంతే వా త్రాదా నీకు ॥ పల్లవి ॥
 మొగము నేఁ జూచితేను ముంచి నీవు నవ్వితివి
 యెగసర్యానకో కాక యేపనికో
 తెగి అంతేసి లోతులు తెలుసుకొ నెరఁగవు
 పగటున నేము నగుఁబాటుగాదా నీకు ॥ సారె ॥
 పొంత నేఁ గూచుండితేను పొనిగి చోటిచ్చితివి
 యెంత వాల్లఁబె(బా?)ల్లోకాక యేమిటికో
 వింతగా నంతేసి పెల్లవిరినేయ నెరఁగవు
 యింత దగ్గరితే యెడమియ్యవ్వాదా నీకు ॥ సారె ॥
 సద్రము నే నాదితే సరుగఁ గాఁగిలించితి
 విరవుగా నెరిఁగితి వేమిటికో
 గరిమ శ్రీ వెంకటేశ కలసితి విదెరఁగ
 సరునకు వచ్చితేనె సందుగాదా నీకు. ॥ సారె ॥ 157

దేసాంక్షి

ఒక్కరి కొకరు లోనైవుండుటగాక
 చక్కట్టు చెప్పుఁబోతే సమ్మతోనా సుద్దులు ॥ పల్లవి ॥
 మచ్చేర మేమిటికమ్మ మగవఁచు నీతోద
 తచ్చనలు నెరపితే తరిఁ జెల్లదా
 ముచ్చుటలు మీరాడరా ముందరను వెనకకు
 యెచ్చుకుంచులు వట్టితే నెనసీనా పొందులు ॥ ఒక్క ॥
 చలము లేమిటికమ్మ సరసుఁదు నీతోను
 సొలయుచు నవ్వితేను సొంపుడప్పునా
 కలయా యీక మీరు కలనైన వెలినైన
 కలఁగి తేరఁగఁబోతే గట్టియవునా పనులు ॥ ఒక్క ॥

యెస్తు లింకేమిటికమై యిదె శ్రీవెంకటేశుడు
 వెగ్గించి నిన్ను, గూడె వేసటలోనా
 నిగులు చనవు లీరా నేడైన నాడైన
 సిగులు నెరపట్టోతే చెందునా కోరికలు. " ఒక్క " 158

పాది.

అన్నిటాను జాణఁదు అప్పటి నెరఁగఁదు
 చిన్నదాన మీకు(రు?) బ్లద్దిచెప్పరె యాతనికె (కి?) " పల్లవి "
 మల్లుచూప తొలుతేల మొక్కు తలవంచనేల
 వొల్లనె యప్పటి జాడ నుండరాద
 చుల్లరషు సేతలేల సుదతికి, జిక్కునేల
 జెల్లబదిగా బ్లద్దులుచెప్పరె యాతనికి " అన్ని "
 వట్టి కపటములేల వాకిలి గావఁగనేల
 చుట్టరిక మట్లానె చూపరాద
 మట్లాలే కలుగనేల మరి వెదకుగనేల
 చిట్టకముదీర బ్లద్దిచెప్పరె యాతనికి " అన్ని "
 మానినుల పొందులేల మాకుపడిపుండనేల
 కానీపె బ్లద్దుగఁడా కలికిగఁడా
 ఆనుక శ్రీవెంకటేశుడంతలోనె నన్ను, గూడె
 సేనులగా యిక బ్లద్దిచెప్పరె యాతనికి. " అన్ని " 159

దేసాళం

మూలమై కుమారము వెంకటేశుడు
 ఎక్కుడు జూచిను దానై యాతనున్నఁడు
 వెక్కుసతు మనపాలి విష్టుదేవుడు " పల్లవి "
 చూడరె పదారువేలు సొరిది యిండలోన
 వేదుక నన్నిరూపులై విష్టీగెని
 జాడతో దేవతలకు జలనిధి దబ్బి తచ్చి
 పాడితోడ నమ్మతము పంచిపెట్టేని " ఎక్క " 159

మొక్కరె రేపల్లోన ముంచి యాలమందలలో
నక్కడ గోపాలులతో నాటలాఢిని
దిక్కులు సాధించి తనదేవుల నండు బెట్టుక
రెక్కల గుట్టముపై పేరెముదోరీని " ఎక్క " || ఎక్క ||
నేవలెల్లాఁ జేయరె శ్రీవెంకటాదిమీద
వాచిరి నందరికిని వరాలిచ్చిని
ఆవల నీవలు దానె అంతరాత్మ యిందరికి
భావాలలోన విష్ణురూపముచూపీని. " ఎక్క " 160
సామంతం
నీకేల వెరవు నీపూ నేనూ నొక్కటే
కోకామ్మని విదెమిచ్చీఁ గొంకకవయ్య " పల్లవి " || పల్లవి ||
ముందరనె నిలాచుండి ముసిముసి నవ్వునవ్వి
కందువలు నీకుఁ జూపీఁ గలికి యదే
అందుకు నీవెఱఁగక అంకెలకు రాకుంపిశే
విందులు చెప్పి పిలిచీ వినవయ్య " నీకే " || నీకే ||
చాయలకు మాటలాడి సరసముఁ గొంతచూపి
చేయి నీపై చేసేని చెలియ యిదే
సీయంత సన్నెరుగక నిండుకొని వుండితేను
అయములు గోరన్నాట్లి నదె కదవయ్య " నీకే " || నీకే ||
కన్నులు దప్పకచూచి కరుగుచు నట్టె మెచ్చి
కన్నె నిన్నుఁ గూడె శ్రీవెంకటవిథుఁడా
యెన్నికై కదవలోన నిట్టె నన్నుఁ గూడితివి
విన్నుపము నీకుఁ జేసీ వింటి వటవయ్య. " నీకే " 181
శంకరాభరణం
ఎందుకై నావచ్చు నీతో యేలాటాలు
నిందలాడ మాకేల నీచిత్త మికను " పల్లవి " || పల్లవి ||

నగనగి నీతోను ననువు నటించితేను
 యెగనక్కె గ్రివియంటా నేల దూరేవు
 పగటున నే నీతో పలుకకపుండితేను
 అగదు నేసి యిష్ట అలిగితివనవా || ఎందు ||
 యెప్పటివలె నే నీతో యెదురుమాటాడితేను
 తప్పులువట్టితినంటా దలవంచేవు
 ముప్పిరి నీతో, గనక మోనాననేవుండితేను
 కుప్పలూ, దెప్పలునైన కోపములివె(వ?)నవా || ఎందు ||
 నిలిపి కాగిట నిన్ను నిబ్బరాను గూడితేను
 అలయించితినంటా నష్టె చూచేవు
 చెలఁగి శ్రీపెంకటేశ సిగున నే నుండితేను
 వలవంతలోది గర్జములివియనవా. || ఎందు || 162

278-వ రేకు అహారి
 నిలచున్నాడు దాతరు నివ్యోరగంది సీవు
 సఫుజూపుల నేల సాదించేవే ॥ పల్లవి ।
 చనవు నేనుక నీవు సణగులు చల్లితేను
 ననుపునేను కతఁఁ నష్టు నవ్యోను
 వెనచి సరికిసరె బేసిగాదు నీవేల
 వెనకటి నేరాలెంచి విడనాదేవే ॥ నిలు ।
 నిందలువేసి నీవు నేరము తెంచితేను
 కందువలంటి యతరు కళరేచెను
 యిందుకు నందుకు నీడె యాతకంటె లోతులేడు
 మందెమేశాన నింకేల మచ్చరించేవే ॥ నిలు ।
 వావులుచూపి నీవు వలపించి కూడితేను
 మోవులుచూపి యతరు మోహింపించెను
 నీవు నాతరు నొక్కటే నేమె మీదమిక్కిల్లి
 శ్రీవెంకటేశురు తాను చిమ్ములురేడకువే. ॥ నిలు ॥ 16

శ్రీగం

వరుసతోనే వచ్చితే వలపులు చవులొను
అరఘరచి విభుదు అందేమి సేనేనె || పల్లవి ||

మనసులో కాంష్కకు మాటాడితేఁ గొంతాస
ననిచినమీద మరి నవ్యులింపొను
చనవుగలిగితేను సరసమాశు జైల్లును
పెనుగేపాటిచేతల ప్రియము లీదేరును || వరు ||

కాయముమీది తమికి కనుచూపు గొంతాస
చేయి చేయి గదిసితే సిగులొంటును
అయములు గరుగితే సందిపొందికలు దగు
తోయురాని మొగమొటు తుదలుమీరించును || వరు ||

అష్టై పాయపుపురుల కండనుండా గొంతాస
జల్లేగొన్నయందుమీద సన్నలుమేలు
అష్టై శ్రీవెంకటేంకు అలమేల్కుంగను నే
బట్టితి ననుచు గూడె బసులెల్లా దక్కును. || వరు || 164

సామంతం

నీవే యిన్నిట నిజమరివి
వావిదెలుప యిక వర్ధయ్య || పల్లవి ||

వచ్చినపుడె నీవలపులు దక్కును
యెచ్చు కుందు లిక నేమిటికి
కచ్చెను కాగిట గుతేగా నిన్నిదె
రచ్చలఁ బెట్టక రావయ్య || నీవే ||

పలికినపుడె నీపంతము చెల్లెను
యెలయింపుల పనులేమిటికి
పిలిచీ రతులకు బేరుకొనుచునిను
కొలఁదితోనే వూకొనవయ్య || నీవే ||

కూడినపుడె సీగుణములు దెలినెను
 యేదస్తుద్దు లింకనేలయ్య
 యాదనె శ్రీవెంకటేశ యెనసితిమి
 మేదెపు రతులివి మెచ్చవయ్య. || నీవే || 165

భై రవి

నాకుణూద నిదె నీవు నావాదవు
 లోకులమాటలకెల్ల లోనైవున్నాదవు || పల్లవి ||
హత్తి నాకాత్మువుగాన అన్నియు విన్నవించితి
 చిత్త మెట్టున్నదో చెప్పుగరాదా
 పొత్తులమగఁదవు పొరచి కాఁపురమట
 యిత్తల నాపై భక్తి యింకా నీకుఁగలదా || నాకు ||
 అపై మన్నింటువుగన ఆనవెట్టి యిగితి
 జట్టిగా మోహము నీ కేసతిపైనయ్య
 చుట్టిమ వందరికట చౌస్తు నీకిన్నినట
 ముట్టేవు నాచన్నులింక మోహమిందు గలదా || నాకు ||
 నీవు నే నొక్కటిగాఁగ నిజము నిన్నాదించితి
 దేవుఱు నీకెందరు తెలుపవయ్య
 శ్రీవెంకటేశ నేను జిగి నలమేల్కంగను
 తాపుగాను రమించిత తగులింత గలదా. || నాకు || 166

దేసాశం

ఆపె నిన్ను దిద్దుకొన నయఁగారుగా
 మాపుదాకా నూరకున్న మత్తుభవైవుందుగా || పల్లవి ||
 యింతి నీకు మోహించి యింటికి విచ్చేయఁగా
 రంతుల సీవలపెల్లా రచ్చకెక్కెను
 కాంతుడ యిటుగాకున్న కన్నవారిపెంటనెల్లా
 వంతపు సీమనసిది పరచై తిరుగుఁగా || ఆపె ||

చెలి నిన్ను బుజుగించి చెనకి నవ్యాగాగా
 యిలషై నీవిటతన మెన్నికకెక్కే
 అలియంకరేఘ్రకున్న లాగుల నీవయసెల్లా
 పలవనై లోలోనె పంది తాఁ గైవాలుగ్గా ..॥ ఆపె ॥
 నిందుగాగిఱనె యాపె నేరుపరిఁ జేయగాగా
 దుండగపు నీచేతలు తుదకెక్కేను
 అందనె శ్రీవెంకటేశ అట్టె నన్నుఁ గూడితివి
 రందూ నింతగాకున్న రతి చవిగాదుగా. ..॥ ఆపె ॥ 167

వరా?

అప్పటి కప్పటి మాట లంటి మింటే
 వు ప్పొలి కినుమడాయ నూరకేఫుండవయ్యా ..॥ పల్లవి ॥

కంసుకేక నీవొళ్లఁ గపటము తేదందువు
 అంగము స్తు పెండెమట లవిగోవయ్యా
 పెంగలితనాన నిన్ను వెల్లవిరి నేయరాదు
 అంగదిఁబెట్టకు పటు లట్టుఫుండసీవయ్యా ..॥ అపు ॥

వౌఢనున్న వారితోద వొట్టులు వెట్టుకొందువు
 అధ్రము చూచుకో సీ మోమదిగోవయ్యా
 గద్దించిందరిలోఁ దారుకాణలఁ బెట్టఁగరాదు
 తుయద్దర మే యొచుగుదు మిక నంతయేలయ్యా ..॥ అపు ॥

పలుమారు మాముందర పంతాలు నెరపుదువు
 అలవిమీరే గురుతు లపిగోవయ్యా
 యెలమి శ్రీవెంకటేశ యుష్టె నస్సుఁ గూడితివి
 తొలుకీని మేలు పొత్తున నుండసీవయ్యా. ..॥ అపు ॥ 168

279-వ రేకు నాదరామక్రియ
 ఓలసిఁచే నొకమాట వొల్లుకుంటే నొకమాట
 బలిమి వలపులకు పాటియేది యిందుకు ..॥ పల్లవి ॥

చెక్కు నొక్కి వేదుకో నీచే సూటికి రాకున్న
 కక్కుసించి యేరా నీవు కడు దిష్టేవు
 యొక్కువ సీ వొక్క నోరె యొండుకె నావచ్చు నిఁక
 నిక్కుమేది కల్గియేది నేనెట్లు నమ్మేను

॥ బల ॥

నవ్వు నవ్వు చేయి వేసి నయ మింతలేకున్న
 పవ్వించి యేరా నీవు పగచాటేవు
 రవ్వగా నీగుణమిదె రండూ నదపఁణొచ్చె
 యివ్వుల నీయొదమాట లేపివినే మీకను

॥ బల ॥

అష్టా నన్ను గాగిలించి అన్నిటా గిందువడిటే
 జట్టిగొని తొల్లిటివోజకు వచ్చేవు
 నెట్లన శ్రీవెంకటేశ నీవు నేను నొక్కుటే
 యిట్లు నట్లు నందాలకు నిన్ని నేరుతువు.

॥ బల ॥ 169

సామంతం

సీతలనె వేగెనా నిండు భోగాల
 కాతరపు దమకము కాదనఁగఁ గలవా

॥ పల్లవి ॥

దగ్గరి పున్నా దత్తఁడు తలవంచనేలే
 సిగువదు బొద్దులేదా చెల్లఁబో నీకు
 అగ్గమై చిన్నదానవు అయితే నౌదువుగాక
 అగ్గలపు జవ్వనము ఆప నింకఁ గలవా

॥ నీత ॥

మాటలాదీ నాతఁడు చోనము నీకేలే
 గాఁటపు నివ్వేరగుకు గాలములేదా
 నేటనె కొత్తరికము నీకు నై తేనాయఁగాక
 వాఁటపు మరుబాటాల వాఁడిచూపఁ గలవా

॥ నీత ॥

కాగిలించీ నాతఁడు కళవళమేరే
 వీఁగి పరవశాలకు వేళలేదా
 చేఁగదేరఁ గూడె నిన్ను శ్రీవెంకటేశు దత్తఁడు
 నాఁసువారె సరసాలు నవ్వుకుండఁ గలవా.

॥ నీత ॥ 170

కాంటోది

చాలు జూలు నేల మాత్రో జూడునాలు నాకు
 కోలుముంటై సీపాందు జిగుయవంటిదయ్యా ॥ వల్లవి ॥
 చచ్చెర సీమాటలు చెవియొగి విన్నాటోటే
 మచ్చిక నల్లాపె నీకె మరులాయను
 హెచ్చుగా బదారువేల సీరితిగదించుకొంటి
 తెచ్చి సీకు నెవ్వు రుపదేశమిచ్చిరయ్యా ॥ చాలు ॥
 ముందరనుండగ సీమెగము చూడగఁటోటే
 అందరిలోపల నాపె ఆలాయను
 యిందువంకనె రేషలై యింతుల త్రమించితివి
 సందడి నెవ్వు మ నిన్ను జదిచించిరయ్యా ॥ చాలు ॥
 చెరువ సీవుండగ సీసేవలు సేయగఁటోటే
 సారె సీవురాన నాపె సతమాయను
 యారీతి శ్రీవెంకటేశ యల్లాండ్రు దెచ్చుకొంటే
 నేరిపి యెవ్వ రింతేని నిన్ను దిద్దిరయ్యా. ॥ చాలు ॥ 171

పాడి

ఆపెకు సీకు దెయను నటమీఁది పనులెల్లా
 చేపట్టి నే మింతకంటై జెప్పుగఁ ణోటేది ॥ వల్లవి ॥
 శోకములో నెవ్వకైనా లోఁచి మాటలాచగాను
 పైకొనని వానికి బంతమెది
 రాకలు టోకల నష్టి రాయదించి కొసరగ
 మైకొని లోగాకున్న మగతనమేది ॥ ఆపె ॥
 సంటున నెవ్వతెయైనా నష్టులు సారె నవ్వగా
 యింటికి రాకున్నవాని యెరుకేది
 ఇంటలు దనమొకము సారె సారె జూడగాను
 వెంటు దగులకున్నపు విటతనమేది ॥ ఆపె ॥

యెమైచూపి యెవ్వతైనా యెదుటనే నిఱచుంటే
నెమిగై గలయనివాని నేరుపేది
కొమ్మును శ్రీవెంకటేశ కూడి నన్ను గూడితివి
సమ్మతి నిటుగాకున్న జాణతనమేది. || అపె || 172

దేసాక్షి

వినవమై యశోద గోవింద కృష్ణదు
చెనకి యెన్నిపనులు చేసెనవమై కృష్ణదు || పల్లవి ||

వుట్టులు దాగొట్టుగాను వువిదలు దిట్టుగాను
అట్టాయ ఏథలలో సుఱక కృష్ణదు
పట్టీనకోలల గొల్ల పొఱు లిదువంకరాగ
పట్టుకొన్న గొల్లెతల భ్రమయించీ గృష్ణదు || విన ||

పాలు దనపై గారఁగా పడఁతులు నవ్వుగాను
గేలికి లోసాయను జంగిలి కృష్ణదు
అలరి యెలుగులతో నద్దమువచ్చినవారి
మేలపు చేతలు చేసి మెప్పించీ గృష్ణదు || విన ||

యిందులు దాట్టొరఁగాను యింతులు పైకొనుగాను
బిందుకు లోసాయను గోపాలకృష్ణదు
|| 173 || అందనె శ్రీవెంకటాద్రి నలమేలమంగఁ గూడి
దుండగపు జేతలనె దొరాయు గృష్ణదు. || తిస్త || 173

బోధి

కన్నులఁ జూచేవు మాతో కందువ మాటలాడేవు
కొన్నదికోలు నీకిఁక గోవిందరాజు || పల్లవి ||

వహ్నించేయవ్వుదూను పాదాలొత్తే వారిద్దరు
యవ్వుల నే నీతో నవ్వు నేకతమేది
దవ్వుల నుండే మమ్ము దశవేవు నీవాళ్ల
కువ్వులాయ వలపులు గోవిందరాజు || కన్ను ||

యద్దిరి చే నిమ్మపం ద (ద్దు?) వేమి నేయవచ్చ నిన్ను
 అద్ది నీతో మాటలాడ ననువయ్యానా
 చద్దికి వేడి కపులీ జాణతనా లాండేవు
 కొద్దిఁబడవు పనులు గోవిందరాజు ॥ కన్ను ॥
 యిరుమొనసూదివి యొవ్వరివాడ వందుము
 దొరవై నన్ను, గూడితి లొట్లె నీవు
 తరవాతి చేఁతల్లు రక్కె నీకు నిందరితో
 గొరటై శ్రీవెంకటాది గోవిందరాజు. ॥ కన్ను ॥ 174

280-వ రేకు హింజి
 ఎత్తేగినపనులకు నికనేటీకి నీకు
 దత్తితో నయ్యేవారె తగు నింతేకాకా ॥ పల్లవి ॥
 మగువలు వద్దపుంటె మఱతు వన్నిపనులు
 తగిలి పెనకముందు తలపోసేవా
 వెగటుగ నేమునేనే విన్నప మెందుకెక్కును
 బగివాయకుండేవారి భాగ్య మింతేకాక ॥ ఎట్టి ॥
 కొంగువట్టి తీసితేనె గొబ్బున లోనోదువు
 పంగించిచెపు నీ కొక్కుపాటి పున్నదా
 పొంగి నీథాసలు నేఁదు పొగడఁగ నేమున్నది
 పుంగరపువేలివారి వోపి కింతేకాక ॥ ఎట్టి ॥
 కాఁగిలించి కూడితేనె కరుగుదు వంతలోనె
 దాగి పెనుగుగ నీకు తగవున్నదా
 చేఁగదేరు గలసితి శ్రీవెంకటేశ నన్ను
 పీఁగక నిఱచువారి వెర వింతేకాక. ॥ ఎట్టి ॥ 175
కేదారగాళ
 అందుమీద మేలుదాన వాతనికి నీవు దొట్లె
 కరదువె చూతువుగాక గరిసించ నేఁటికే ॥ పల్లవి ॥

చిక్కని వెన్నెలతేట చెరియ నీ మొగమోట
 అక్కజప పతి నింకే మనఁగలవే
 నిక్కి యాతఁడన్నీ జేపె సీపై వలఫువేనె
 మక్కవ నాద సుద్దలు మమ్మే మడిగేవే || అందు ||

పచ్చితేనె కులుకులు పడతి నీపలుకులు
 యిచ్చుట నాతని నింకా నేమనేవే
 రచ్చలకు నాదెయెక్కు రాతిరి నీకు మొక్క
 ముచ్చుట కిందేమి మామోములు చూచేవే || అందు ||

చెప్పరాని విందులు నేనెటి నీపొందులు
 యిప్పుడు శ్రీవెంకటేశు నేమినేనేవే
 తప్ప కితఁడె కలసె తమకములు వలనె
 వొప్పుగా మమ్ము మెచ్చితి(తే?-తీ?)వారయ నేమిటికే. ||అందు||

దేసాశం

ముగురము ఊఱలమే మోహమెవ్వరి దనేది
 నిగిది నామోము చూచి నీవేల లోఁగేవు || పల్లవి ||

యింతి తెంకాయ కానుక యిచ్చె నీవు గై కొంటివి
 యింతలేసి యాపె కుచా లివి యంటాను
 సంతమై యిద్దరి సన్న సరికి బేసికి వచ్చు
 అంతటి మీ నేరుపుల కట్టె నేను మెచ్చితి || ముగు ||

దొండపండు కానుకిచ్చె తోడ నీ వందుకొంటివి
 దండ నిటువంటిదె యథరమను
 దండి మీపొదులవి తాసుగట్టెయు (ట్లాయ?) నాయ
 అండ నుండాను గాన అట్టె నేమెచ్చితి || ముగు ||

పుష్పగుత్తి కానుకిచ్చె, బుచ్చుకొని కూడితివి
 ఒవ్వునము ఆపెకు యాజాద దంటాను
 అప్పలి మోమైవుండి అప్పుడె శ్రీవెంకటేశ
 యవ్వలఁ గాగిలించి మీయిద్దరి మెచ్చితిని. || ముగు || 177

పొందోళవసంతం

అంతవఁడు చెనకీ నెక్కుడ చూచేవె నీవు
యింతలో గోధవిత్తురు వేమి ప్రానేవే || పల్లవి ||

అతల సీరమణుఁడు అష్టై నిలచుకుండగా
యేతుల మాతో మాటాదే విది యేటిదే
బూతులఁ దిట్టి నతఁడు హూని సీగర్యము చూచి
యాతల నేటి నవ్వులు యటు నవ్వేవే || ఇంత ||

రత్కి నాతఁడు నిన్ను రమ్మని పిలువఁగాను
కత లదిగేవు మమ్మక్కుడ నేటిదే
చతురుఁడు సురటి నిచ్చుట నిన్ను దాకవేసె
వెతదిరఁ బుచ్చుకొని వినరుకొనే వేమే || ఇంత ||

శ్రీవెంకతేశుఁడు నిన్ను చేరి కాఁగిలించఁగాను
వోవరిలో నిన్ను నేల వుండు మనేవే
దేవు భాతఁ ధంతలోనె తెరవేసి నిన్ను గూడె
చేవదేరె నాతో నేల సిగు వదేవే. || ఇంత || 178

దేవగంధారి

పొద్దుగూఁకె తెల్లవారె పొంతనె యాతఁడున్నఁడు
గుదరితన మింతేసి కలదటవే || పల్లవి ||

చిత్త మెదసివున్నది చెప్పుకుమాటలపల్ల
వొత్తి యాతఁ దేమనిన హుకొనవు
అత్తివున్న చెఱుల మమ్మడుగ వేసుద్దులను
యితలఁ దేరేవివర మెటువటనే || పొద్దు ||

పట్టిన చలమున్నది పాసిన కాఁకలవల్ల,
జట్టిగొని వేడుకొన్న సమ్మతించవు
అష్టై యాతనిచే నాక్కు అనైన బెట్టించుకోవు
గుట్టుతో సుండఁగాను కూడు కెన్నుఁడే || పొద్దు ||

పంత మెక్కుడైవన్నది బిలు రారావులవల్ల

కొంత గొంత సమ్మతించి కొంకుదేరవ

యింతలో శ్రీవెంకటేశురు దిదెరిగి నిన్ను గూడె

వింత రతులనుచు నిష్పేరగు లేరే.

॥ పొద్దు ॥ 179

పాది

అన్నియు నందె అమరె నదె

॥ వల్లవి ॥

పన్నుపున్వులు చల్లే నిపుడు

చెక్కు నొక్కు నను నేదదేరి యటు

దిక్కును గోపము దీర్ఘతివి

యెక్కువ నిను దొలు తేమని యంటినో

చిక్కు కాగిలించెద నే నిపుడు

॥ అన్ని ॥

చనవలిచ్చి నను సమతునేసి యటు

పెనుగి మంకు విడిపించితివి

యెనయ నపుడు నిను నెంతనేసితినో

చెనకి యథర మిచ్చెద నే నిపుడు

॥ అన్ని ॥

సరసమాది కడు జవులుచూపి యటు

గరిమతోద నను గలసితివి

సరవి శ్రీవెంకటేశ్వర యే మెరఁగనో

అరసి తనిసి కొనియాడెద నిపుడు.

॥ అన్ని ॥ 180

281-వ రేకు

నాదరామక్రియ

మనసుమెత్తనిదాన మరి నీకు మోహింతు

॥ వల్లవి ॥

పనుపడి నీవెట్టు పాలార్చేవయ్య

సరసపు నీమాటకు జంకించితి నీవంతలో

వారసి చిన్నఁబోయి వూరకుంటివి

కరఁగితి నదిచూచి కరుణ మిక్కలిఁబుట్టి

తిరుగ నామన నెట్టు తేరిచేవయ్య

॥ మన ॥

చేయి నామీద వేయగా నెలసి విదలించితి
 చాయనేసుకో లోగి జడిసితివి
 ఆయా లంటి చింతించితి అంతనేసితి నే నని
 కాయ మంటి నస్సు నెట్లు గారవించేవయ్య
 నీను నస్సుఁ గూడగాను నివ్వేరగుతోఁ శొక్కుతి
 నీవె తప్పు లెంచుకొని నేర నంటివి
 శ్రీవెంకటేశ యిందుకే సిబ్బితి యింతయుఁ బాసె
 చేవగా నా చన వెట్లు చెల్లించేవయ్య.
 " మన " 181

సామంతం

ఎగో తపోఁ యెఱగ నిది
 నిగ్గులు దేరగ నినుఁ బై కొందు
 " పల్లవి "

పలుమరు నీతోఁ బంతము లాడను
 అలసి సొలసి మాటాడుదును
 కులికి కులికి నినుఁ గోపించి చూడను
 నలుగదఁ గూరిమినాఁటగ జాతు
 " ఎగో "

కమ్మర నీపై కాకలు చల్లను
 సమ్మతి వలపులు చల్లదును
 దిమ్మురేఁచి తరితీఁపులఁ బెట్టను
 •కొమ్మని మేకలు కొనఁ బెట్టదును
 " ఎగో "

పాసివుంటి వని బడలిక నేయను
 అసల రతులనె అలయింతు
 నేసలఁ గూడితి శ్రీవెంకటేశ్వర
 వేసరించ నిను విదువ నెప్పుదును.
 " ఎగో " 182

సాళంగనాట

ఎంతటివాఁడవు నిన్ను నేమందును
 కాంతలకు మాకుఁ దొర్కి కారణము గలదా
 " పల్లవి "

ఆపె నీకె మొక్కనీ ఆపెకు నీవైనా మొక్క
 కేషున మాకేటికి మొక్కించేవయ్య
 యేషున సే సేమంతి యాయింతి నన్నె మనె
 చేపట్టి నీకొర కింత సేసేషు గాకా ॥ ఎంత ॥

అవిదెము నీ వందుకో నీవిదె మట్టి పెట్టు
 .యావల నెవ్వరి విదే లేఖి సేసేము
 యేవూరి యక్కను సేను యేవూరి చెడ్డె లాపె
 వాపులు నీవల్ల నింతవచ్చె నింతె కాకా ॥ ఎంత ॥
 చేయివట్టి తియ్యనీ చేసన్న నీవు నేయి
 బాయిట మ మైపుడూనుఁ బట్టవద్దు
 పాయ వలమేల్చుంగను పైకొంటి శ్రీవెంకటేశ
 కాయకపువారి నీవే కట్టకొందు గాకా. ॥ ఎంత ॥ 183

శ్రీ రవి

ఏల సిగు వదే వానతియ్యరాగ
 మేలిమిచెలుల మిదె మీవారమె ॥ పల్లవి ॥

తుము నీవియు ఊర తొయ్యలి యెదురుకొనె
 యిరవగు పతివి నీ వింటికి రాగఁ
 పరగఁ జూచితి మాపె పట్టరాని సంతోసము
 సరవి నీ మనసు యే చందమో యిపుడు ॥ ఏల ॥

కన్నులా నోరా వినెను కాంత నీవు మాటాడఁగా
 సన్నపుఁ జిరునవ్వులు జాలు వారఁగా
 మున్నె యెరిగితి మాపె మొహ మింత గలదని
 పన్నిన నీగుట్టు యేయవడ దింతే కాని ॥ ఏల ॥

చేతులాఁ జన్నుల నిండాఁ జెలి యప్పించుకొనె
 మాతల శ్రీవెంకటేశ కాగిలియ్యఁగా
 యాతలఁ దెయనుకొంటి మీ యలమేల్చుంగయాన
 యేతుల నీయా(యే?)కతము లెట్టు(ఁ)దెనో. ॥ ఏల ॥ 184

శ్రీరాగం

ఎవ్వరిపై మోహ మెట్టు దెలును మరి
యివ్వుల నాతో నెనసితివి

॥ పల్లవి ॥

మందపు నదపుల మగువ రాకలకు(ను?)

బొందుగ రమణుడ పొగదేవ

కందువ పేరొక కాంత చూడగా

చిందెటి చెములు జెంగేవు

॥ ఎవ్వ ॥

చతురత నొకసతి సరసము లాడగ

మితిమిరఁగ నిటు మెచ్చేవు

తతిగాని వేరొక తరణి నవ్వుగ

యితపులాడి చన విచ్చేవు

॥ ఎవ్వ ॥

వంతుక నొకచెలి వలపుల చల్లుగ

చెంతల సన్నులు సేనేవు

యుంతలో శ్రీవెంకటేశ నేఁ గూడగ

సంతమై నాకె పత మయితివి.

॥ ఎవ్వ ॥ 185

దేసాళం

ఎవ్వరి నేమను జాల విది యేటిదో

అవ్వలి యివ్వలి భావ మది యేటిదో

॥ పల్లవి ॥

కందువ నీ కాపె చూపి కాఁకలు నీ మీదు జల్లి

అందపు ముసుగు వెట్టె నది యేటిదో

యింద మని విడె మిచ్చి యియ్యకోలు మాట లాడి

యిందె నిలచుకున్నది యిది యేటిదో

॥ ఎవ్వ ॥

పెలవు నీ కాపె నేసి చేతులు నీ మీదు జాపి

అలసి పందున్న దాపె అది యేటిదో

మలుగు నీకు వేసి మరి తానూ నం వొరగి

యెలమి నూరకేవున్న దిరి యేటిదో

॥ ఎవ్వ ॥

చక్కని భూకాంత యాపె చనపు నీ మీరే జూపి
 అక్కర నీ పీపెక్కె నది యేటిదో
 గక్కన శ్రీవెంకటేశ కై కొని నీ వరమెక్కె
 యిక్కవ నలమేల్గంగ యిది యేటిదో. || ఎవ్వ || 186

282-వ రేకు సాశంగం

ఇదివో వలపు చింది యినుమ డాయను
 యెదుట నీభాగ్య మాయ నిక నేటిదయ్య || పల్లవి ||
 చెలయ నీ వింటికి విచ్చేసిన పరాకున
 మలసి పయ్యద వెట్ట మరచె నదే
 వెలయ నీ వింతలో నవ్యిన నవ్యిలకు నిష్టై
 చలివాసి తన కొప్ప జారుటా నెరఁగదు || ఇది ||
 సదతి నీ చూపులు పైఁ బారిన సంత్రమమున
 బడినె పాయపు సిగ్గువద మరచె
 జడియక నీ వంతలో సరసము లాయితేను
 వ్యాదలు జెమట నిండి వొలుకుట చూడదు || ఇది ||
 వేవేగ నీవు గూడిన వేరుక నలమేర్మంగ
 శ్రీవెంకటేశుడు తనచేత మరచె
 భావించి నీవంతలోనే పైపై నెచ్చరించఁగాను
 అవటించి తన మేని అలయకఁ గానదు. || ఇది || 187

(శ్రీ)రాగం

తరుణి యుండుకే తలవంచె
 . సరసము రెటువతె ఇరపితివో || పల్లవి ||
 పంతము లాధుచుఁ బరతెంచిన చెలి
 చెంతల నినుఁ గని సిగ్గువదె
 మంతు కెక్కె కనుమరఁగులలోనె
 యెంత నేసితివో యే మంటివో || తచు ||

జంకెల బొమ్ముల జరనే నని సతి
ఆంకెల నినుఁ గని అరమఱచె
సంకెలేని సీచాయలవోనే
వుంకువ నీ వెట్లుండితివో
॥ తరు ॥

అటు నినుఁ గలయుచు నలమేలుమంగ
నలునల నినుఁ గని నవ్యే నదే
చిటిపొటి రతులను శ్రీవెంకటేశ్వర
యెటువలె నొకటయి యెనసితివో.
॥తరు॥ 188

ళంకరాభరణం

తనివారు దియవనందలము నేవ నేడు
అసువుగా సేవించరో అమరులు బుములు
॥ పల్లవి ॥

యెదురుగాఁ గూచుండి యిద్దును నందల మెక్కు
కదిసి మీఁదుఁ బన్నగము గట్టించి
ముదమున నొందొరులు మోములు చూచుకొంటా
యిదివో దేవులు దేవుఁ దేఁగేరు పీధులా
॥ తని ॥

చదురులమాటలు సతు లాడగా వింటా
పుదుటునుఁ దమ యంగా లొరయఁగను
అద నెరిఁగి మోవుల నంతలో నష్టులు నవ్యి
యెదు రెదుర దంపతు లేఁగేరు పీధులా
॥ తని ॥

పొదిగి యలమేల్కుంగ హూచి కాఁగిలించుగాను
కదలక కూడి శ్రీవెంకటేశ్వరుడు
అదివో యాతుడు మెచ్చె నాతని నాపె మెచ్చె
యెదిగి నగరిలోనే యేగేరు పీధులా.
॥ తని ॥ 189

నట

పై పై నిన్నుఁ గొసరితే పసురే కాదా
వైపులు నేసుక నే నే వద్దనుందేఁ గాకా
॥ పల్లవి ॥

యుచ్చకము లాడఁగానె యటు రమ్మనేవు గాక
చెచ్చెర నిజ మాదితే చేర నిచ్చేవా
పచ్చిగఁగ సీగుణము పచరించ నేమున్నది
కొచ్చి నా నేరుపుననె గుట్టునేనే గాక

" పైపై "

చాయచేసు కుండఁగానె చవురై వుండఁగాక
నాయము నడప మంటే నన్ను మెచ్చేవా
సోయగాన ని న్నుంత సోదించ నేమున్నది
తీయని మాటాది నిన్ను తిద్దుకానే గాక

" పైపై "

కదిసి నే గూడఁగానె కరఁగి చాకేస్తువు గాక
వదరి నే సూరకన్న వస మయ్యేవా
అదె శ్రీవెంకతేశుద అలమేలుంగ నేను
పొదిగి నే నుండఁగానె భోగించేవు గాక.

" పైపై " 190

లలిత

నాటి సుద్దుతె ఏంటిమి నేటి సుద్దులు గంటిమి
పాటింప నావేదుకలు ప్రత్యక్షమైవున్నవి

" పల్లవి "

ఆ(అ?)చను గోనేటిదండ హరి గూచండి చూడఁగ
యొదుటనె జలకేలి నింతు లండఁగ
కదిసి యమునలోన కందుమైన గోపికలు
పొదిగి పంచుచలై పోలికమై వున్నది

" నాటి "

అంతలోనె వయవలు అందరు గుట్టుక వచ్చి
చెంత నితని కొఱవు నేయఁగాను
చింతదీరు దౌర్లి అందె చీర లిన్ని నిప్పించుక
సంతసాన నిట్టుండే సరవినే వున్నది

" నాటి "

అష్ట శ్రీవెంకతేశు దలమేల్గుంగను గూడి
నెటున పైదిమేడలో నిండు కుండఁగ
అట్టుగా పీ రిందరు నాఱడినేసి నవ్వఁగాను
తెట్టురై నాటి పొందులు తెలిపినట్టున్నది.

" నాటి " 181

శుద్ధవసంతం

ఎంతమాట కెంత సేనే వేమీ నీవు
పంతాల నెరప, భోతే పసచూప నున్నదా ॥ పర్లవి ॥
చేసుకొన్న చెలిగాన చేకొని కొసరితే
యాసులు రేయకొనే వేమీ నీవు
ఆసగలవాడ వైతె నన్నటి కోరుతు గాక
వేనరుకొనేవు నీకు విన్నవించ నున్నదా ॥ ఎంత ॥
వారసి సతి నీతోడ మారకే అటుండితేను
యొరవులు నేసుకొనే వేమీ నీవు
కరఁగ నేరిచితేను కై వసమై వుందు గాక
పొరలఁ జూచేవు యిక పొందు నేయ నున్నదా ॥ ఎంత ॥
తగవులకాంత నీతో తచ్చనలు సెరపితే
నెగనక్కె లంటా నవ్వే వేమీ నీవు
నిగిధి శ్రీవెంకటేశ నేడు నున్న, గూడితివి
మొగము చూచేవు నీతో మూసి దాచ నున్నదా: ॥ ఎంత ॥ 192

283-వ రేకు భూపాలం

రఘునాని చిత్త మింతే రాపులు మాతో సేల
సమముగా, జాడు మని చండినేయవచ్చునా ॥ పర్లవి ॥
పంతపు నీమాటలకు పనిలేదు మాతోను
చెంతలఁ బతికె బుద్ది చెప్పరాద
యొంతలేదు సీసణగు యేల వాడుకు వచ్చేవు
బంతిఁబెట్టి వలపులు పంచిపెట్టి వచ్చునా ॥ రఘు ॥
జంకెన బొమ్మల మమ్మ సాదించఁ బనిలేదు
వంకల నీనేరుపుల వంచుకోరాద
మంకుల నీగుణములు మాకు, గౌత్తలా నేడు
అంకెలుగా నీమనసు అంటించవచ్చునా ॥ రఘు ॥

యాచుకుగా మాతోను యింతనేయు బనిలేదు
 అదుకోయి గలిగిశే ననరాద
 యాదనె శ్రీవెంకటేశు, దీర్ఘమైన నన్ను, గూడె
 వేదుకకూటములకు వెలవెట్టవచ్చునా.

॥ రమ ॥ 193

పాది

ఎప్పబీవాదవె కావా యెరుగు గాకా

చిప్పిల నేనే మరచితిఁ గాని ॥ పల్లవి ॥

యింగితము చూచి సీ విటువంబీవాద వని
 అంగనులు నాతోఁ జిప్పి రల్లునాడె
 సంగది నేనే నిన్ను సాదించనేరక
 వుంగిటి మొగమొటాన నుండితిఁ గాని

॥ ఎప్ప ॥

దట్టమై సీ వింతేసి తలఁచే తలఁపులకు
 అట్టై సగినాలు చెప్పి రల్లునాడె
 వట్టి అసలను నేనే వారువెట్టనేరక
 గుట్టు నేసుకొని యింత కొంకితిఁ గాని

॥ ఎప్ప ॥

గుమితాన నింతనేసి కూడుయవు నన్ను నని
 అమరు గలలు గని రల్లునాడె
 తమితో శ్రీవెంకటేశ తగ నట్టై కూడితివి
 సమరతి నేనే నిన్ను జట్టిగొంటిఁ గాని.

॥ ఎప్ప ॥ 194

ముఖారి

మేలు నీకోదిపొందులు మేకు లాయను

వేళ వేళ నీ సతికి వింత లాయను ॥ పల్లవి ॥

చిల్లరగా చెలి నీతో సెలవుల నవ్యాభోతే
 వెల్లవిరులై పెద్ద వెన్నె లాయను
 చల్లని నీ సరసాలు జాలువారి జాలువారి
 యల్లిదివో వలపుల యేరు లాయను

॥ మేలు ॥

మంతనాన సీతోను మాటలాడఁ బోతేను
 చింతదీర నీపె కవె సిగ్గ లాయను
 చెంత నీతో సంగాతాలు చిమ్మిరేగి చిమ్మిరేగి
 కాంతుల మరుచాజాల గను లాయను || మేలు ||

సమ్మతించి యింతి నిన్నుఁ జక్కుఁ జాడఁ బోతేను
 కుమ్మరింపుఁ దమకపు గురు లాయను
 రొమ్ముకు శ్రీవెంకటేశ కూడిన నీ కూటములు
 దొమ్ము లాసల రతుల దొంతు లాయను. || మేలు || 195

మధ్యమావతి

అన్నిటా భాగ్యవంతుడ వాయమెరిగి కూడితి
 యెన్నికలు మీరితేను యెట్టండునో సుద్దులు || పల్లవి ||
 చింతలనె కొంతపొద్దు చెక్కిటిచే గొంతవొద్ద
 కాంతలతోఁ గొంతవొద్దు గడపే జెలి
 యింతలో నీవు విచ్చేసి తిస్సియును తెస్సులాయ
 యెంతలేసి పను లొనో యించు కూరకుంధినా || అన్ని ||

యెదురుచూచేయాన నిల్లసింగారించే యాస
 వెదకేటియానఁ గొంత వెలనేఁ జెలి
 అద నెరిగి దగ్గరి అంతలో నీవు నవ్వితి
 .యెదుగా సరస్మైతే నెన్నెసివిధలో || అన్ని ||
 చూపులనె కొంతరతి సుద్దులనె కొంతరతి
 యేపులనె కొంతరతి నెననెఁ జెలి
 పైపై శ్రీవెంకటేశ భామ నిష్టై కూడితివి
 యాపొద్దు లివిదక్కు నింకా నెంతదక్కునో. || అన్ని || 196

ఆహారి

ఇంతకంటె వలపు నేనేమి చెప్పేను
 కాంతుడవు నీవె యింకాఁ గనుకోవోయా || పల్లవి ||

అంతరంగములోనను ఆయము నీచింత నాకు
 బంతి నీమాటలె చెవులపండుగ నాకు
 సంతప్తైన సరసాతె జగమెల్లా నేలుల
 వింత వింత చనవులె వేవేలు విధులు ॥ ఇంత ॥

కన్నులకు నీరూపు కామనిధానము నాకు
 పన్నిన నీ చనవులె పంటలు నాకు
 మన్ననల నగవులె మంచి కప్పురవిదేలు
 మున్నిటి పొందుల సిగ్గు ముత్యాలనేస ॥ ఇంత ॥

మేనికి నీకాగిలి ఐత్తని పరపు నాకు
 తానకపు నీరకులె తగుభోగాలు
 మానక శ్రీవెంకటేశ మరిగి నన్ను, గూడితి
 నానెటి చెమట లిపె నవరసాలు. ॥ ఇంత ॥ 197

సారాష్ట్రీం

ఇద్దరిఁ గూర్చినవారు యప్పుడు మీరెకారా
 వాద్దిక్క- (కు-?) నప్పటి నేల వారపులాదేరే ॥ పల్లవి ॥

కచ్చపెట్టి నే నతనిఁ గన్నులఁ బిలిచితేను
 యచ్చటఁ జెలులు మీరు యేల నవ్వేరే
 ముచ్చుటమాటలఁ గడు మోహముపై, జల్లితేను
 పచ్చారుచుఁ జెలు లేల పచ్చినేనేరే ॥ ఇద్ద ॥

పాయక నే నాతనిపయిఁ జెయివేసితేను
 చాయల మీలో నేల సన్న లాదేరే
 ఆయము లెరిఁగ నే నాకు మడిచియ్యాగాను
 వేయేసిలాగుల నేల వెంగేలాదేరే ॥ ఇద్ద ॥

భావించి శ్రీవెంకటేశపాదాలు నే నొత్తితేను
 వేవేగ సిగ్గున నేల వెలి సుండేరే
 ఆవటించి కూడితిమి అప్పుడే మీరు లోనికి
 యావేశ వచ్చితి రింక నిట్టివుండరే. ॥ ఇద్ద ॥ 198

284-వ రేకు రాముక్రియ తొంక్కిట్ల .
 తొలుతె పీతమకము దోసిటిపాలు
 అలరి యింకఁ బెండ్లి ఆదవయ్య యిషుదు || వల్లవి ||
 సతికి నీకు జాపుల సరిపొంతనాలగూడె
 చతురత మాట లనె సందివిదేలు
 మతకరినవ్య లనె మంచి పాకాల విందులు
 అతిశయమగు బెండ్లి ఆదవయ్య యిషుదు || తొలు ||
 యింతికి నీకు వయసు లిరువంకఁ గంకణాలు -
 వంతషు దమకములె బాసికములు
 కొంతు గొంత లేతసిగ్గు కొంగులువేసినముది
 అంతలో వేషుకపెండ్లి ఆదవయ్య యిషుదు || తొలు ||
 నంచుతోడి సరసాలు నాగవల్లి సోబినాలు.
 పెంట్లైన సమరతి పెట్టిన పే(పీ?)ల
 యింటిలో శ్రీవెంకటేశ యాయలమేల్కుంగను
 అంచి ముట్టి మంచిపెండ్లి ఆదవయ్య యిషుదు.|| తొలు || 199

చౌఢి

నివ్వేరగై వున్నఁదవు నే మెంత పిలిచినా
 మువ్వంకవలపులు ముంచకుండీనా || వల్లవి ||
 సాంసి సాంసి నిన్ను జాచిన యా చెలిచాప
 నలిరేగి నీ మతిలో నాటకుండీనా
 మలసి మలసి యిష్టై మాటలాడిన మాట
 కలసి నీ మర్కులు కలఁచకుండీనా || నివ్వె ||
 చిమ్ముచు జిమ్ముచు నింతి చెనకిన చెనకులు
 కిమ్ముల నిన్నిష్టై గిలిగించకుండీనా
 కమ్మురు గమ్ముర సీతో కందువ నవ్విన నవ్య
 దిమ్మురేవి సిగుణము తేలించకుండీనా || నివ్వె ||

కరఁగి కరఁగి కాంత కాఁగిలించిన కాఁగిలి
 అరమరపించి ఆయ లంటకుండీనా
 యిరవై శ్రీవెంకటేశ యద్దరి మమ్ము, గూడితి
 గరిమ సీకిష్టు తాయకాణగాకుండీనా. ॥ నివ్వె ॥ 200

పాడి

ఇట్టీనీకు వలచిన యింతిదె జన్మమగాద
 వట్టి మోహించినవారి భాగ్యమవె కావా ॥ పల్లవి ॥
 నీవు మన్నించేటి యట్టి నెలఁతల తెల్లాను
 తావుల లీలారవిందమవె కావా
 థావింప సీచూపులు వారినవారికెల్లా
 ఆవటించి మెడకంకహారమవె కావా (?) ॥ ఇట్టి ॥
 కప్పురవు, బిల్కుందిన కాంతల తెల్లాను (?)
 కప్పిన శిరోమాణికమవె కావా
 చొప్పుగా సీపాదాలు సోకినవారికెల్లా
 కప్పమైన ముంజైతికంకణమవె కావా ॥ ఇట్టి ॥
 కోరి నీవు కాఁగిటిలో, గూడుండె సతుల తెల్లా
 నారుకొన్నయట్టి నిధానమవె కావా
 యారితి శ్రీ వెంకటేశ యెనసి నన్నేలితివి
 తేరకొన నాపాలి దేవుడవె కావా. ॥ ఇట్టి ॥ 201

శ్రీరాగం

ఇటువంటి సీ భాగ్య ప్రేమని చెప్పుచుమ్ము
 తటుకనను సీపతిపము లీదేరె ॥ పల్లవి ॥
 చెక్కుల మకరాంకము జిగిఁగన్నుల మచ్చములును
 మిక్కిలి శంఖము మెడను మీగాక్కు, గచ్చపములు
 చిక్కుని సీరూపఁపు సింగారజలనిధికిని
 నెక్కుని తామెనరి నవనిధులాయి, గదవే ॥ ఇటు ॥

వదనమును ఛద్యంబు వరము కుచగిమలకును
 అదె దుతములు గుందము లలకము లనిలములు
 అద నెరిగి నిలిచి నీయవ్వునష్టః జలనిధికి
 పొదిగి నవనిధులగుటు బొదమే నదె కదవే ॥ ఇటు ॥

కాగిటను శ్రీవెంకటగిరి ముకుండంబు
 మూగిన వరము రెల్ల ముంగిటందు
 చేగమీరిన రతులచెమట లను జలనిధికి
 ఆగి యిటు నవనిధులు నాయు గదవే. ॥ ఇటు ॥ 202

సామంతం

నేనే యెరుగుదును నీపూ నెరుగుదువు
 హానిన రు(రి?) త్రమాటలు భూమి నెన్నిశేవురా ॥ పల్లవి ॥
 తలచినట్టె నీవు రగ్గరి విచ్చేసీతివి
 వలపు లంటె నిటువటె నుండురా
 సాలసి నే జూడఁగానె చూచితివి నీవు నట్టె
 యెలమి లోలోని యాస కిది దిష్టాంతమురా. ॥ నేనే ॥
 నవనిచి నానవ్వులు నీనవ్వులు నొక్కటాయ
 యెనసిన యింపులకు సీగురుతేరా
 వానర నిద్రికిని వొక్కమాటే పులకించె
 తనువు లొక్కటోటకు తారుకాణ లివిరా ॥ నేనే ॥
 రాణించి నే గోరినట్టె రతి నీవు నేసితివి
 ప్రాణము లెరవుగాని భావ మిదిరా
 జాణవు శ్రీవెంకటేశ జంటవాయ మిద్దరము
 నాణపు వేడుకట్ల నాకు సీకె తగురా. ॥ నేనే ॥ 203

భోజి

ఎవ్వరితోనైనా జేయమీ మాయలు
 రవ్వులు బెట్టఁగ నేము రాపువారమా ॥ పల్లవి ॥

తక్కుక నీవు మాపై తలఁపు గలితేఁ జాలు
 అక్కుడ యిక్కడె కాదా అందు కేమీ
 చొక్కులు బెట్టుచు మాతో చుట్టరికము నెరప
 వెక్కుసాన నేడు నీకు వింతవారమా || ఎవ్వ ||

పొష్ట పొద్దు మా ముంగిటఁ బొలసి వుండితేఁ జాలు
 యిద్దర మొక్కుపై కాదా యిందు కేమీ
 కొద్దిమీర నీవు మమ్ముఁ గొంగువట్టి తీనేవు
 గద్దించి నీతోఁ బెనుగ కదవారమా || ఎవ్వ ||
 సమరతిఁ గూడితివి సారెకుఁ బొగదవద్దు
 తమక మొక్కుపై కాదా దాని కేమీ
 అమరె శ్రీవెంకటేశ అన్నియుఁ గడవలోన
 జమిశాస లియ్య మెచ్చివారమా. || ఎవ్వ || 204

285-వ రేకు సామంశం

నిందలేని పతి విదె నీవు నాసొమ్ము
 కంచువ సొమ్ములమీదఁ గలిగెను సొమ్ము || పల్లవి ||
 హాటిగా నీవు చూచేటిహాపు నాసొమ్ము
 పాటించి నీవు పలికేపలుకు నాసొమ్ము
 కూటమిరతుల కొనగోరు నాసొమ్ము
 యాటున నీమేనిసొమ్ము లిచ్చేవు నాకు || నింద ||
 చవిగా నాడే నీసరనము నాసొమ్ము
 జవకట్టక యిచ్చే నీచనవు నాసొమ్ము
 నవకమయిన నీనవ్వు నాసొమ్ము
 యవల నింకా సొమ్ము లిచ్చేవు నాకు || నింద ||
 కింకలేని దిరే నీకాగలి నాసొమ్ము
 లంకెకైన నీమతివలపు నాసొమ్ము
 అంకెల శ్రీవెంకటేశ అట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 యింకా సొమ్ము లిచ్చేవు యెన్నిమైనా నీవు. || నింద || 205

ముఖారి

ఎమిటికి వేడుకొనే వింతలో దమకించేవు
కామించి నీ వాడినట్టు కాదంటినా || పల్లవి ॥

షఘరముల్లో ధీరె మంతనాన నీవు నాతో
యిచ్చకము లాడితేనె యియ్యకొంటిని
కుచ్చి కాఁగిలించి నాచెక్కులు నౌక్కు వేమిటికి
నిచ్చలు నీచెపినట్టు నేఁ జేయనంటినా || ఎమి ॥

అనటల్ల విదిచితి నంటఁబట్టి నీవు నాకు
తేనమోవి యిన్నితేనె తిరమైతిని
హూనిక నాకొంగువట్టి పొంచి యాలపెనుగేవు
హూని నీతో పొందులు నే నొల్లనంటినా || ఎమి ॥

మంకు లన్నియుఁ దొలఁగె మనముర్కుములంటి
సంకెలు ధీరిచితేనె సమైతించితి
కొంకక శ్రీవెంకటేశ కూడి యింకాఁ బొదిగేవు
పొంకమైన మీదాఁ దప్పులు వట్టేనా. .. || ఎమి ॥ 206

సాళంగనాట

పిలువచ్చిన నేను పెం(పీ?)ట వెట్టుకొన్నదాన
తలఁపు నీ తెట్టున్నదో దంటఁగాను నేను || పల్లవి ॥

కామములతోడి మాట కలది కలచ్చేకాని
కోమలపు కల్లాలై తె కోపగింతురు
జామాయ నీవద్దనుండి సరినాపెతో నేమందు
నీమతకము లేటివో నే మెరఁగ మిఁకను || పిలు ॥

వలచినవారిపొందు వచ్చినట్టె వచ్చుగావి
కొలఁదికి రాకున్న కొసరుదురు
నెలకొంటి నిక్కుడ నేనె నాపె నెట్లు నమ్మింత
యెలమి మీ కిద్దరికి నెదురాడ నోషను || పిలు ॥

యిల్లాండ్ల కన్నియును యియ్యోలై వుండుగాని
జల్లించి సందుగలితే సాధించరు
యల్లిదె నన్ను, గూడి యింట నాపే, గూడితిని
వాల్లనె శ్రీవెంకటేశ వూరకుండే నిపుడు. || ఫిలు || 207

శ్రీరాగం

ముట్టితేనె ముయిముచ్చటలూ
అట్టునేయ నాఱదిదాననా || పల్లవి ||
గక్కన నీతని, గన్నులఁ జూచిన
పిక్కటిలై నిదె పెంజెమట
చెక్కడచితేను చేటఁడు వలపులు
వాక్కుమాటె నే నోపుడునా || ముట్టి ||
నవ్వి యితనితో నమపులు సేసిన
పువ్వుకపూచెను పులక లివి
రవ్వగా, బెనేగితే రాసేడు తమకము
జవ్వనము మోవ, ఊలుదునా || ముట్టి ||
కాగిట నితని, గలసితి నిందుకు
చేఁగలు దేరెను చిత్త మిది
వీఁగఁ డితఁడు శ్రీవెంకటేశ్వరుడు
నీఁగని చలములు నేరుతునా. || ముట్టి || 208

అహిరి

ఇద్దరు, గూడినమీద నిఁక నేఁటి సుద్దులే
పొద్దు వొట్టు కాతఁడు బుజుగించగాను || పల్లవి ||
తమకించే వేఁటికె తా నిన్న రానియందుకు
అమర నాతఁడు సీతో నానతీఁగాను
చెమరించే వేఁటికె చెక్కు నొక్కి యాతఁడు
జమి వేఁచుకోని యుచ్చకము నేయగాను || ఇద్ద ||

పచ్చినేయ నేఁటికె పరాక్రమ తా రుస్సుండుకు
చెచ్చెర నాతఁదు నిన్నె చెనకఁగాను
మెచ్చ వింకానేఁటికె మేకుల నిన్ను ॥ తొగది
వొచ్చముదీర నాతఁదు వుపచరించేగను " ఇద్ద ॥

ఆరీతి యింకేఁటికె అన్ని చేతలకు నిన్ను ॥
గోరి శ్రీవెంకటేశురు కూడఁగాను
బీరములు మానపె పెనుగి నిన్ను ॥ గలసి
అరసి యాతఁడె నీకు నందాలు చెప్పుగనూ. " ఇద్ద ॥ 209

మాళవిగౌళ

ఈతఁడు వుస్సుండగ యేల యొమ్మెలు చెప్పేరే
గాతల మగలవద్ద గర్యములు గలవా " పల్లవి ॥

చింగట మామేగమున చేరుదేసి కన్నులంటా
అంగన లందరు నన్ను నాదుకొనేరే
పంగించి మానెరులివి భారెదేసి ఆయనంటా
వుంగితిగా సారె నేల వుపుతించేరే " శత ॥

పంతాన నాకుచములు ఓంగారుకుండలంటా
బింతినుండి చెలులేల పచ్చారే(దే?)రే
యింతలో నాపిరుఁదులు యినుక దిష్టెములంటా
రంతులుగా గడు నేల రాపు నేనేరే " శత ॥

పొంచి నా రూపమిది పుత్తడి ॥ బోలునంటా
యెంచి యెంచి మమ్మునేల యింతనేసేరే
అంచల శ్రీవెంకటేశు దన్నిటా నన్ను ॥ గలసి
మించుగాగ మమ్ము నేల మెరయించేరే. " శత ॥ 210

శ్రీరాగం

వలపులా గయివంటిదివో
పిలిచేటి ప్రీచుమున బీరము మఱచె " పల్లవి ॥

వెలఁది నిన్నుఁ గని వేషుకతోడను
 అఱక లన్నియును నటు మఱచె
 నఱగడ సీతో నవ్వెటి సందడి
 చలములు లోలో సాదించ మఱచె ॥ వల ॥
 యింతి విడె మిదె యిచ్చె పరాకున
 పంతపు టొట్లుపని మఱచె
 చెంతల నిన్నుఁ గదు చెనకే సొబగున
 కొంతయినుఁ దొర్లిటి కోపము మఱచె ॥ వల ॥
 కొమ్మ కాగిటను కూడే తమకమున
 సమ్మతి జంకించుగ మఱచె
 యిమ్ముల శ్రీవెంకటేశ కలసితివి
 చిమ్ముల యెరవులు నేయుగ మఱచె. ॥ వల ॥ 211

రామక్రియ

ఎటువంటి చుట్టరిక మెటువంటి పొందులు
 సటవటలకు నేల సాదించేవే ॥ పలవి ॥
 అప్పుటనుండియు నీ అండ నిష్టై వుండగాను
 రెప్పలెత్తి చూచి చూచి రేసు లాడేవు
 చెప్పినవారిమాటకు చెపియొగి విని విని
 తప్పుడారుల నేల తమకించేవే ॥ ఎటు ॥
 మనసిచ్చి నే నీతో మాట లిష్టై ఆడగాను
 వెనకసుద్దుల కేల వెంగె మాడేవే
 తనిసి వాకబోకటై తలఁచుక తలఁచుక
 పెనగి నేఁ బిలువుగ బిగినే వేలే ॥ ఎటు ॥
 కండువ లంటి నేను కాగిలించి కూడగాను
 చందపు బొమ్ముల నేల జంకించేవే
 చెందితి నిదివో నిన్ను శ్రీవెంకటేశుడ నేను
 అందిన రతుల నేల అలయించేవే. ॥ ఎటు ॥ 212

దేసాక్షి

తా నదివో నే నిదివో తామకాణ లై తిమి
మోనముతోడ నవ్వరే మోవులనప్పు ః ॥ పల్లవి ॥

అద నీడ నుండి వచ్చి అలసి సాలసి మెచ్చి
వేషుకకాని కియ్యవే విడె మిదిగో
నీడనుండె అలసీని నిలుచుండె కలసీని
పాదితోడనె మొక్కరే పండుగమొక్కు ॥ తాన ॥

చేయుగలవెళ్లాఁ జేసే చేరి నాపైఁ ఔయ వేసే
పాయపువాని కియ్యరే బలు కట్టాలు
చాయలకె మాటలాడి సన్నలకె పాట పాడి
దాయముగాఁ జాచరే సంతసపుఁ జాపు ॥ తాన ॥

కాంతలలోన వెలసే కాగిఱ నన్నుఁ గలసే
పంతగానిపైఁ జల్లరే బలు సేసలు
యింతలో శ్రీవెంకటేశుఁ దితుఁ దిదె నన్నుఁ గూడె
వింతగా వించు చెపురే వియ్యపు విందు. ॥ తాన ॥ 213

లలిత

ఎవ్వరి బుట్టుఁ యొక్కడి తెక్కును
నవ్వుతె జాణల నను వయ్యేడివి ॥ పల్లవి ॥

పంతము లాడరు బలుములు చూపరు
వంతు తెంచ రటు వలపులకు
సంతసంబుఱునుఁ జపు లగు సరసము
టెంతైన లోలో నెర వయ్యేడివి ॥ ఎవ్వ ॥

వేసట చూపరు వింతలు సేయరు
వాసులు నెరపరు వలపులకు
ఆసల తమకము అంగపుఁ గరుగులు
తాసులవరెనే తగు లయ్యేడివి ॥ ఎవ్వ ॥

గుట్టున జడియరు కొంకుచు మొరయరు
 వట్టవోరు తమ వలపులకు
 యిష్టై శ్రీవెంకటేశ మీకూటమి
 నెట్లన రతులివె నిరిచినవి.

॥ ఎప్ప ॥ 214

ముఖారి

ఎఱుగని యాటదయుతే యిది నిజమంటా నమ్ము

నెఱయ మాతో నిజమే నెరపవలయురా ॥ పల్లవి ॥

యొదుటనె వలపు యింటికాడ బులుపు
 వదల కేడ నేరిచి వచ్చితివిరా
 పెదవులపై మాట బిగువులలో తేట
 సదరమై నీకెపుడు సాజమే కదరా

॥ ఎఱ ॥

చెనకితే సిగులు చేతలనే యొగులు
 ననుపున రెండూ నెట్లు నడపేవురా
 మునుపనె మొక్కలు మోచి వచ్చితె తెక్కలు
 పొనిగి నీవు పుట్టుగఁ బుట్టినవే కదరా

॥ ఎఱ ॥

మెచ్చితేనె మేకులు మీరతేనె కూకులు
 యచ్చకొలఁది నడతు వేమందురా
 ముచ్చట శ్రీవెంకటేశ ముంచి నన్ను, గూడించి
 చెచ్చెరు, బిరులకైతె సేతువు మాయలురా.

॥ ఎఱ ॥ 215

మంగళకౌళిక

సవతుల కెల్ల నీవు చాటి చెప్పింతువు గాక

సవకాన మూలనుంటె నమ్మురా దేవులని ॥ పల్లవి ॥

ఆతనివద్ద నుంటె నీ వాల వని యందు, గాక
 యాతల నీ వెట్టుండినా నెప్ప రందుము
 యేతులకు నీవు మాతో నెరుకులు సేసుకొని
 బూతులు, దిట్టతేనె నీ పొందు గానవచ్చునా

॥ సవ ॥

ముచ్చట మీ రాడుకొంటే మోహిలు గందము గాక
పచ్చి గుట్టున నుంటె నీ భావ మెందుండు
మచ్చిక నీ చనవులు మా ముందర మెరయించి
కొచ్చి యాతనిఁ జూచితే గుట్టు గానచ్చునా "సవ" ॥
కాఁగిలు శ్రీవెంకటేశురు గాఁగిలించుకొంటై గాక
ఆగి నివ్వార కుండితే నందములౌనా
చేగదేర నన్నుఁ గూడె చేరి యాతడని నీవె
రాఁగి నీలోనె నవ్వితే రచ్చలకు నెక్కునా. "సవ" ॥ 216

287-వ రేకు నాదరాముక్రియ
ఎటువంటి మోహమో యాఫైకు నాతని మీద
ఘటీయించె నిద్దరికి కందువ వేడుకలు "పల్లవి" ॥
సంగదీ గూచున్నుది చనవ చేకొన్నుది
అంగపుఁ జెమట లోల లాదినది
యెంగిలిపొత్తున విదే లిచ్చినది మెల్లినది
పంగించీ నిందిరాదేవి ప్రష్టోదవరథని "ఎటు" ॥
మొక్కుచ నవ్వినది ముచ్చట లాదినది
యిక్కువ లంటుచు లోలో నెన సున్నుది
జెక్కుఁ జెక్కుఁ గదియించి జిగిఁ బులకించినది
చిక్కుంచీ గమలాదేవి శ్రీనరసింహానిని "ఎటు" ॥
కముసన్న చేసినది కాఁగిలు నించినది
తనివార రతులను దక్కుఁ గొన్నుది
చెనకి యహోబలాన శ్రీవెంకటాద్రి మీద
ననిచె శ్రీ మహాలక్ష్మి నరమృగదేవుని. "ఎటు" ॥ 217

దేసాశం

అప్పటి నమ్మఁడు తన్ను నటు వెంగి(గే?) లాదే నంటా
యిప్పుదూ నానవెట్టెను యింకనేలె నవ్వులు "పల్లవి" ॥

బాగాలు వెట్టిందే పైకొని విభునికి
 వాగమై యింతుల కెల్లా వలవు మని
 యాగతి మూసి మంత్రా లిన్నాడ్లు దనకు
 వేగమై యప్పణిచ్చితి వెరపేలె యైకను "అప్ప" ॥

పుషు లెత్తియ్యరె వాకటొకటె పతికి
 నెపాన సతులు చొంద నేరువు మని
 కపటాన దా గొంత కనియు గానము లేల
 యెపుడూ దనకు లోనె యైక నేలె కొంకను "అప్ప" ॥

చేయొ త్తి మీరు మొక్కరె శ్రీవెంకటేశ్వరునికి
 పాయపువారి మనసు వట్టమని
 యాయెచ్ దా నన్ను గూడె యిచ్చకము నేసుకొని
 సాయము నేనె చెప్పేను ననుపాయ నిఁకను. "అప్ప" ॥ 218

రామక్రియ

ఏల నీవు చిన్నఁ బోయ్యె వేటే కానలు వెట్టేవు
 జాలి బెట్టే బొమ్మలను జంకించేనా "పల్లవి" ॥

అలిగి నీతో మాటలాడ తెంతవుండినాను
 చలములు గడు నేము సాదించేమా
 నిలిచి నే గడు నిన్ను నేరము లె న్నెంచినాను
 బలములు చూపి యిష్టైథ్రమయించేమా .॥ ఏల ॥

యొనయక కోపాన నే యింటిలోనె వుండినాను
 వెనక నీచేతలు నేవెళ్ల వేసేనా
 మనసును గాతాశించి మంకులు నే నెరపిన
 పెనుగి పిలిచి నీతో బీరము లాదేనా "ఏత" ॥

పదరి నీతో నంత పంతము నే నాదినాను
 అదన నిన్ను గూడక అలయించేనా
 యెదుట శ్రీ వెంకటేశ యటు నన్ను గలసితి
 వుచుటున నే నీతో ద్వాప ననేనా. "ఏల" ॥ 219

తైరవి

ఆఏటదానికి పతితో నంతచెల్లునా

చీటికి మాటికి యంతనేనేవె సీవు

॥ పల్లవి ॥

వట్టినదె చల మని పంతములె నెరపేవు

అష్టై యాతని ప్రియము లంగవించవు

చిట్టకొలు వద్దనిన చెలులమాటలు చెవిఁ

బెట్టవు సీకుఁ దగిన బీరములె కాని

॥ ఆటు ॥

అదినదె మాటనేసి యష్టి నిలువు బెష్టైవు

జోదుగా నాతని మాట చౌరనియ్యవు

తోడనె మిద్దరి చేతులుఁ బట్టి కూరిచిన

కూడియుఁ గూడవు సీ గుణములె కాని

॥ ఆటు ॥

ముదలివొట్టుకు సీ మొనలు చూపేవు గాని

అదనైన మీద నింక నటు మెచ్చవు

యిదివో శ్రీ వెంకటేశుఁ దిదె నిన్నుఁ గూడినాడు

చదురు లింకా సీవు సాదించేవు గాని.

॥ ఆటు ॥ 220

మంగళకాళిక

దయఁదలఁచుక నేనె తగిలి కూడితి నిన్ను

క్రియ చూపక నే మంతు గెంటించుఁ గలవా

॥ పల్లవి ॥

నంటున సీతో నేను నగుగానె సందుకొని

అంటు ముట్టి సరసము లాదేవు గాక

జంటమాటలాడక చలపట్టి నే నుందిశే

వొంటినే సాదించి నన్ను వొరయఁగుఁ గలవా

॥ దయ ॥

పొత్తుకుఁ బిలిచి నేనె పొదుగుగానె సీవు

పొత్తుక సీ వింతేసి పొందై తివి గాక

గుత్తుపు నాగుణముతో గుట్టునేసుక వుండిశే

చిత్తగించి సీ చలము చెల్లించుకోఁ గలవా

॥ దయ ॥

చేయి చాచి నేనిన్న చెనకి కాగలించగా
 యాయద నన్న నేడె యేలితి గాక
 చాయల శ్రీవెంకటేశ సరికి బేసికి నీతో
 మాయలు నే, చేసితేను మారు కొనగలవా. ॥ దయ ॥ 221

పాడి

ఇంతిమాటలకు నేల యెగ్గ వ్యటేవు
 చెంతల నాపె చనవు చెల్లించరాదా ॥ పల్లవి ॥

అగపడి లోనైతె అన్ని నవ్వులే కాక
 యెగసక్కు లాదే నంటే యెంతలేదు
 చిగిరించినట్టి వేళ జిగి బందినట్టి వేళ
 వౌగరు, దీపును, దోచు నొక్కటందే కాదా ॥ ఇంతి ॥

సరి, జూట్లరికానకు సరసాతె అన్నియును
 యెరవులు సేనుకొంటే నెంతలేదు
 తొరలు, గాచినప్పుడు తోడంటు వెట్టినప్పుడు
 పెరుగు, బాయను నొక్క వేరువునే కాదా ॥ ఇంతి ॥

చ్యాయవై శ్రీవెంకటేశ కూడుకొంటో వాపె నిట్టి
 యియ్యకోలు సేనుకొంటే నెంతలేదు
 చయ్యన దంచినచోట చవిగా వందినచోట
 బియ్యము వంటకమై బెరసేదే కాదా. ॥ ఇంతి ॥ 222

అప్పటినష్టై కొసరి నదివో ఆపె
 సెప్పున నన్నిపసులు నీకె తెలుసును ॥ పల్లవి ॥

తెగరానిచోట వారుదీసి యెంతమాటాడిన
 పగలేదు చనవుల బలిమె కాని
 మగవాడ వందుమీద మట్టుపడనోపుదువు
 తగపులు మమ్మెల యైతరి నదిగేవు ॥ అప్ప ॥

వశచినవారు పైపై వాసులెంత నెరపిన
చలములుగావు రతిచవులె కాని
బలువుడ వందు మీద పనిగాన నోపుదువు
చలివాసి మమ్మేల సాకిరివెట్టేవు

॥ అప్ప ॥

అరితేరిన దంపతు లాయము లెం తంటినాను
నేరుపులేకాని అందు నెగులులేదు
కూరిమి శ్రీవెంకటేశ కూడితి వందుమీదను
నాచకొన మాతో నేల నవ్వులు నవ్వేవు. ॥ అప్ప ॥ 223

లలిత

ఎక్కుడి సుద్ధ లేరె యిది గొంతా
చిక్కుతి సీపాలను విచ్చేయవయ్య లోనికి ॥ పల్లవి ॥
చింతలేక నీకు నీపె సేణిన సేతలకును
యెంత నేము దూరినా నీకేటి వెరపు
చింతించ నీ కేటికి చెక్కుచేయి యోటిపి
వింతవార లిదిగంటే వేసా లనరా ॥ ఎక్క ॥

దెపురాన నీవు లోలో, దిరిగే తిమ్మటలకు
యిప్పటి మా యలుకలు యేద కెక్కును
రెపు తెత్తి చూచేవు రేసువచి యున్నఁడవు
యిప్పటి నీజాదట్లూ యెగసక్క లనరా ॥ ఎక్క ॥

కదిసి నీ మేనను కల్ల లెన్ని దోచినాను
యెదుట నున్నఁడవు నిన్నే మనేము
అదన శ్రీవెంకటేశ అట్టె నన్ను, గూడితివి
చదురుడ విన్నటి(టా?)ను జాణవు నీ వనరా. ॥ ఎక్క ॥ 224

హిందోళం

అందాకా వేగిరమా ఆఱడికాడ
చిందేవు మాటలఁదేసె చెల్లు నీకు నయ్య
 ॥ పల్లవి ॥

నవ్యతా నేనుండగానె నంటున గిలిగించేచు
 అవ్యల సీ తెంకా నెంత ఆసోచ మోయ
 పుష్టవంటి నావయను హృచి స్తోపై జల్లిగానె
 తప్పేవు జాణతనాలు తమకి వౌదువు || అందా ||

దగరి నే నుండగానె దండక నొత్తుకొనేవు
 వెగ్గించి సీ కెంత వేగిరమోయ
 సిగుదేరి సీ మీద చేతులు నేఁ ఖాచగానె
 వాగి కాగిట లిగీంచేవు పుట్టుకొడ వౌదువు || అందా ||
 కలసి నే నుండగానె కమ్మి రతికిఁ దీనేవు
 అలి శ్రీవెంకతేశుడ లావరి వోయ
 మొలమి నన్నెలితివి యియ్యకొంటి నే నష్ట
 పలుకుఁ బంతము చెల్లె పనివాడ వౌదువు. || అందా || . 225

ధన్యాని

కోరి చేకొనగరాదు కోపగించు కొనరాదు
 యారీతి విచ్చేసితివి యేడనుండో యాడకు || పల్లవి ||
 పొదిగేవు వాకవేళ పొరలేవు వాకవేళ
 అదిభిదుకు వలపు లవియాల
 వెదకితి మాపునంత వేగించితి వేగునంత
 యాదిగో విచ్చేసితివి యేడనుండో యాడకు || కోరి ||
 మనసువ చ్ఛాకమాట మనసురా కొక మాట
 అనుమానపు చెనకు లవియాల
 చనవు చల్లితిగొంత సరస మాడితిగొంత
 యెనయ విచ్చేసితివి యేడనుండో యాడకు || కోరి ||

చేయిచాచే వస్తుటిని సిగువదేవు కమ్మటి
 ఆయ మెరఁగని రతు లవియాల
 పాయక శ్రీవెంకతేశ పైకొని కూడితి విచ్చె
 యాయడ మేలుకొంటివి యేడనుండో యాడకు. || కోరి || . 226

ముఖారి

కూరిమి! గౌసర నేల కొంక నేల
 బీరముతో నుండుగాక పెనుగంగ నోపమే || వల్లవి ||
 సంగది! గూచండనేల జగద మాడఁగనేల
 వుంగిటి నివ్యలిమోమై వుందేమె నేము
 ముంగిటి! దా రమణుడు ముసి ముసి నవ్యలతో
 రంగుమీరి వుండుగాక రవ్వనేయ నోపమే || కూరి ||
 యంటికిని రానేల యెగనక్కు మాడనేల
 వొంటినైనా! భానుషుపై నుందేమె నేము
 జంటలై తా నందరితో సరసము లాడుకొంటా
 వెంట వెంట రానీవె వేనరించ నోపము || కూరి ||
 తప్పక చూడఁగనేల తమకించ నింతయేల
 వొప్పగు నివ్యేరగుతో నుందేమె నేము
 అపుటి శ్రీవెంక టేతు! ధాతు! దిష్టై నస్సు! గూడె
 వుపుటించి హరదించి వొద్దు! బాయ నోపచు. || కూరి || 227

పాడి

ఎవ్వరి బలవెక్కువో య్యద్దరిలో
 రవ్వగా నానతీవయ్య రామచంద్ర మాకు || వల్లవి ||
 చెక్కిటి! బెట్టిన చేయి సేతువుగట్టినకట
 చక్కని సీతాచింతాజలధికిని
 పెక్కుకొండలచే నీవు పెనచి కట్టించితిచి
 వొక్కుమాటె ఆపె అయితె నుండుమంకె నుంచెను || ఎవ్వ ||
 చుంచి చెలి పులకింపు మోహవనవాసము
 మించిన విరహముల మితిమేరకు
 సంచరించి నీవైతె జగమెల్ల నిండితివి
 యించుకంటలోన నాపె యాడనుండె నిందెను || ఎవ్వ ||

వాత్మన నీ కాగి లయోధ్యలోనిష్టము
 నెఱ్లన శ్రీవెంకటేశ నీ దేవికి
 అట్లగా నీ వింతలో నాఱది రాజ్య మేలితివి
 యిష్టి మరురాజ్యమేలె యా యింతి రతులను. ॥ ఎవ్వ ॥ 228

289-వ రేకు ముఖారి
 ఎంతలేదు మాటలు యేడ కేడ సుద్దలు
 యింతవాడ వోత నిన్ను నెరుగనా నేను || పల్లవి ||

యెక్కుడనుండోవచ్చి యిచ్చకమునేసి నా
 చెక్కులు నోక్కునదె సెలవా నాకు
 వొక్కుమాతె నవ్వు నవ్వు వొడివట్టి తీసి నన్ను
 తక్కులు బెట్టినదె తనివారెనా || ఎంత ||

నిద్దర గంటికిరాగా నీ చేతలు దాఁచుకొంటా
 వద్దు గూచుంచినదె వరుసా నాకు
 సుధులెల్లు జెప్పి చెప్పి చొక్కులు బెట్టుచు నాతో
 పొద్దున మంచ హెక్కుతె పొందికాయనా || ఎంత ||

వేడుకలు దైవార వేసాలకుఁ టొగడుతా
 యాడ నన్నుఁ జెనకేడె యాడె నాకు
 కూడితి శ్రీ వెంకటేశ గుణ మెరిగి న న్నిట్టె
 జోడువాయ కుండితేనె సోద్యమాయనా. || ఎంత || 229

నాదరామక్రియ

విన్నువ మేటీకి వేమారు
 పన్నిన కరుగులు బదరీఁ తెలియా || పల్లవి ||

ముసి ముసి నవ్వుల ముంగారు ముంపులు
 వసివాడుఁ జెమట వానలు
 ముసుగుల సిగ్గుల మూడామంచులు
 కుసుమై వలపుతె కురిసీఁ తెలియా || విన్న ||

కన్నుల తేటల కప్పుర మాకుల
 సన్నప నిట్టార్ప సంపెంగల
 చిన్నినెరి గురుల చీకటి మాకుల
 వన్నె మదరసము వడిసీ ఛెలియా " విన్న ".

సరి మోవులనె వసంతపు చిగురుల
 పరగు గుచము లను ఫలములను
 యిరవై శ్రీ వెంకటేశ నిన్న గలసి
 పొరి బొరి విందుల హాచీ ఛెలియా. " విన్న " 23॥

సాశంగనాట

చెతికి లో నైనప్పుచు చెప్పేగాని
 యేతుల పెలవి నవ్వు లీడ నేలా " పల్లవి "

ముంగిట నే నుండఁగాను మోహించి చెనకేషు
 అంగదిచుట్టరికాలు అవియాల
 రంగుగా నీపున్నచోటు రాతిరే వింటిమి నేము
 యెంగిలి పొత్తుల పూట లీడ నేలా " చేతి "

చాంటి నే నుండఁగాను వొడివట్టి పెనుగేషు
 కంటి గంటి గురుమ కత లేల
 వుంటిమి నీవన్నిటాను వొరపటి వొదువు
 పెంటవట్టునరసాలఁ బెనుగ నేలా " చేతి "

కదిని నే నుండఁగానె కాఁగిటఁ గూడితివి
 పొదుగుడువలపుల పొదు లేల
 అదివా శ్రీవెంకటేశ అన్నిటఁ జొక్కితి నేను
 అదనైనప్పదె జోడు రన నేలా. " చేతి " 23।

వరా?

మీరు మీరు నొక్కఁ పే మీద నన్ని మంచివే
 ఆరితేరె మీ వంక నలయించకువమ్మా " పల్లవి "

చెంతల నాతిఁచు సీ చెక్కు నొక్కి వేడుకొన
 పంతము దప్పదు నేడు పలుకవమ్మా
 యంతరే దీ యిబుకలు యెవ్వరికి సతమాయ
 వింరదానఁ గాను సిగ్గ విడువవమ్మా ॥ మీరు ॥

పక్కన సీరమణుఁచు పచ్చడము గప్పు నదే
 వెక్కుసపు చలములు విడువవమ్మా
 కక్కుసపు సాదనలఁ గట్టుకొనే దేమున్నది
 యిక్కుడ ననుమానించే వెవ్వ రున్నారమ్మా ॥ మీరు ॥

శ్రీ పెంకటేశ్వరుడు చేరి నిన్ను, గూడె నిదె
 చేవదేరె, గిమ్మావి చెలఁగవమ్మా
 వేపేలు చెప్పినాను వేడుకకు వెలలేదు
 మోఘులనె నవ్వేవు మొరఁగ నే లమ్మా. ॥ మీరు ॥ 232

గౌళ

ఎటికయ్య మాఁటలు యింకా తాటచూటలు
 యాటుపెట్టుకొని నిన్ను నే మనేము నేము ॥ పల్లవి ॥

చెంగట సీవు నేసిన చేతలు లే వనఁగాను
 అంగపెల్లు, షెమరించె నందుకుఁగానె
 సింగారపు సీ మేని చిందువందు తెల్లు, జూవి
 యింగితానఁ బులకించె నిందుకుఁగానె ॥ ఏటి ॥

నెట్టునఁ గౌత్తలుగొన్ని నేరుచుక వుండగానె
 అపై వుసురంటి నే నందుకుఁగానె
 వొట్టుపెట్టుక నిన్ను వాడివట్టి తియ్యగాను
 యెట్టకేల తియ్యకొంటి నిందుకుఁగానె ॥ ఏటి ॥

గక్కనఁ గాగిట నన్ను, గాగిలించి కూడగానె
 అక్కరతో నియ్యకొంటి నందుకుఁగానె
 మక్కువ శ్రీ పెంకటేశ మంచితనాలు సేయఁగ
 యిక్కువలంటి మొక్కితి నిందుకుఁగానె. ॥ ఏటి ॥ 233

దేశాఖ

నిన్నటి మొన్నటికాఁక నేడు దేటికే
 యెన్ని కెత్తో రఘువుడ యియ్యకో తైతివి || పల్లవి ॥

మక్కువ నాపై జల్లి మన్ననలు నించితివి
 యెక్కుది సుధులు నీకు నేమి చెప్పేము
 చెక్కులూను బులకించే చేతు లిష్టై చెమరించే
 వెక్కుసాననె నిన్న వెంగిమాడ నేటికే || నిన్న ॥

మచ్చి నన్ను బొగదుచు మీదు జేయ వేసితివి
 మచ్చురాలు గపటాలు మానితి మిక
 పచ్చదము గప్పగాను భావ మెల్లు గరిగితి
 కొచ్చి కొచ్చి యిక నిన్ను గాసర నేమిటికే || నిన్న ॥

కన్ను గానలనె నవ్వి కాగిత నన్ను గూడితి
 వెన్నె(న్న?)ని సంతోసాలు యిక నెంచేము
 వన్నతి శ్రీవెంకటేశ వాద్దికైతి మిద్దరము
 పన్నుకొని వాసిరేచే పంతము లేమిటికే. || నిన్న ॥ 234

290-వ రేకు మంచదౌర్చ

ఓదువుజాణవు నీవు అన్న నెరుంగుదుము
 నీ దొరతనము రెల్ల నెలఁతపయినా || పల్లవి ॥

చెనకి ఆపె నీకు జేసిన మేలకును
 ననిచి నీ కన్నులను నాటఁ జూచేదా
 చనవిచ్చి కమ్మటిని చన్నుల నొత్తినందుకు
 పనిలేని బీరాలతో పంతమాడేదా || దౌర్చ ॥

లలన నిన్ను దిట్టీ లాలించిన లాలనకు
 చలపటీ బొమ్మలను జంకించేదా
 నెలవుగ నీ మేను నిమిరినందుకు నీవు
 కొండిలేని తిట్లు గోవగించేదా || దౌర్చ ॥

కంచవ నీ దేవి నిన్ను ॥ గాగిట నించినందు
 చందమునేసుక నీవు సారె నష్టేదా
 యిందునె శ్రీవెంకటేశ యిద్దరూ నొక్కుటైరి
 యిందరిలోపల నీవు యెమ్మెలాడేదా. "ఓదు" ॥ 235

భైరవి

వాకిట నే లున్నాధవు వనితమాటలె యివి
 లోకులు మెత్తురు నిన్ను లోనికిరావయ్య
 "పల్లవి" ॥
 అంగనపాదంబల అందెలు మెట్టెలునె
 సంగతి నిన్ను ॥ బిలిచీ జాలదా యిది
 మెంగిలినోటి ॥ బిలిచే దెగ్గనిపుంపే నీవు
 అంగవించి లోనికిరా వదియేమయ్య
 "వాకిట" ॥
 కంకణసూదిగముటె కదు సీతో మూర్ఖులాడీ
 యింక నసుమానము నీ కేటికి నేడు
 పొంకపు మొనదంతాలు హూచి ప్రీయము చెప్పదు
 అంకెలి ॥ బానుష్మీద నట్టె కూచుండవయ్య
 "వాకిట" ॥
 మొలనూలిగంటలనె ముచ్చుట సీతో నాడీ
 యెలమి శ్రీవెంకటేశ యియ్యోరాదా
 మెలిగి పెదవితేనె మీదు నీ కెత్తుకున్నది
 కలసితి నాపె నిష్టె కంచివిగదయ్య. "వాకిట" ॥ 236

ముఖారి

కదిసితి రిద్దరూను కడమ తేలా
 పొదిగి చెలులుచెప్పే బుద్దులెల్లా వినవే
 "పల్లవి" ॥
 వ దేశేకోషము వలవని తాపము
 నుద్దులు విన్నుందుకె సూరువట్టేవా
 చద్దులాయను వొట్లు చలము సాధించనేల
 గద్దించినందు కతనిఁ గాగిలించుకొనవే
 "కది" ॥

యేమిటికే బిగువు యింకానా తగవు
 మోము చూచి నవ్వితేనె మోపుగట్టేవా
 నాములెక్కొఁ ఇంతములు నాలినేయ నికెనేల
 కై మీరినందు కతనిఁ గాఁగిలించుకొనవే || కది ||

అలయకువే నీవు అప్పటి సాలయకువే
 తలఁపులో రతులు పాతరుఁ బెట్టేవా
 మెలమి శ్రీవెంకటేశుఁ దింపునేసి నిన్నుఁ గూడె
 కలుక లన్నియుఁ ఛానె కాఁగిలించుకొనవే. || కది || . 287

రామక్రియ

ఎంతటి వేగిరకాఁడు యేమే తాను
 చెంతల నిలుచుంబేనె చెరుగువట్టేనా || పల్లవి ||

శోపగించ వట్ట గాక కొసరవద్దంబేనా
 తీపులువెట్టుక యాలో తిట్టే గాకా
 యాపనికి నే నవ్వి యిందరివలెనె కొంత
 చూపులు పై మోపితేనె సుంకముగొసీనా || ఎంత ||

శీర మాడవద్ద గాక పెనుగవద్దంబేనా
 తేరదాన నేఁటికో ఇంకించీ గాక
 గోరగిరిని చెమటకుమ్మరించుఁ జోటులేక
 .జోరునుఁ బై జిమ్ముతేనె నూళువట్టేనా || ఎంత ||

కొఁక రేచవద్ద గాక కలయవద్దంబేనా
 వేకపుఁ దాపులు యాలో వేసీ గాక
 యేఁకటతో శ్రీవెంకటేశుఁడె తా నన్నుఁ గూడె
 సోఁకె చన్ను మొనలకు జోడుదొడిగేనా. || ఎంత || . 288

సామంతం

నీ వెఱుగవా నిందుఁ దగవు లివి
 కావరంపుఁబని కొంతకుఁ దగునా || పల్లవి ||

నిగ్గుల పతి వట నెలఁతను నే నట
 సిగ్గువదక నిను, జైనకుమునా
 యెగులు వట్టి వెదురురాననుచు
 బగ్గన నాటది బలిమినేయునా " నీవె "

చదురుల దొర వట జవ్వని నే నట
 అదనెఱఁగక నిను నలముదునా
 కదిమి కౌసరితివి గర్భించై నని
 సుదిగొని కామిని గారబునేతునా " నీవె "

శ్రీవెంకటేశ్వర శ్రీసతి నే నట
 సోవగా నవ్వక సొలయుదునా
 యొవలఁ గూడితి వియ్యకొంటి నని
 తై వసమగు సతి కాదనునా. " నీవె " 239

శంకరాభరణం

దిండవాడ వపుదువు దొరవూను నపుదువు
 జిద్దులేక వుండేది నీ చిత్త మింతేకాని " పల్లవి "
 తప్పక చూడఁగవచ్చు తలవంచుకొనవచ్చు
 అప్పుడు గాతి కోరి చే దరుదుగాని
 తిప్పుచుండవచ్చు మోము శేరకొన నవ్వవచ్చు
 యిప్పటివరె నదపే దెక్కు దింతేకాని " ధోద్ద "

వోగి చేయి చాఁచవచ్చు నుద్దండాలు నేయవచ్చు
 కగ్గులేక వలచేది ఘనముగాని
 నిగ్గబాస గొనవచ్చు నెలఁతలఁ బొందవచ్చు
 యెగ్గులేక మెలఁగేదె యెన్నికింతేకాని " చోద్ద "

మాటలు బోదించవచ్చు ముట్టుమీరి దాఁటవచ్చు
 పాటించి రతి తెక్కే ధాగ్యముగాని
 నీటున శ్రీవెంకటేశ నేడు నన్ను నేరితివి
 వాటమై యిట్టె వుండేదె వన్నెమించుగాని. " చోద్ద " 240

291-వ రేకు

శంకరాభరణం

బాపు బాపు మేలు మేలు పంతగ్తె వౌడువే
నీ పంతములెల్లదక్కె నేర మేమిగంటివే || పల్లవి ||

చలము మానిను గాక సమ్మతింపించవచ్చునా
పెలుచుఁదనవు సీతోఁ బెనుగేఁగాక
నిలుచున్నుఁ డాతో డదె నే నిన్ను వేడుకొనేను
పలుకవు స్తోతే ఫల మేమిగంటివే || బాపు ||

మాటలాదేనంటోఁ గాక మంకు దెలుపవచ్చునా
సాటికి బేటికి నిన్ను సాదించేగాక
గిటీ గోర నక్కడు కేలుచాచి తీనే నేను
నీటుపెట్టుకుండానవు నీ వేమిగంటివే || బాపు ||

నయముగలిటోఁ గాక నాయము చెప్పవచ్చునా
దయవుట్టి నేనె నిన్నుఁ దగించేగాక
క్రియోగూడె శ్రీపెంకటగిరిషతి నే మెచ్చితి
ప్రియవదే విదె నీవు భేద మేమిగంటివే. || బాపు || 241

గోకు

ఆత్మదు సీవు నొక్కఁ అందరు నెఱుఁగుదురు
మాతోనె యింశేసి మతకమేతె సీవు || పల్లవి ||

తప్పక వాట్లుపెట్టి దగ్గరి రమ్మనే వేమె
చెప్పురాదా సీమాట నేనేఁ గాని
నెప్పున నాత్తడున్నాడు నే నెరుగునా సీవుద్ద
చెప్పక నాతోఁ మాయలు నేయనేటె సీవు || ఆత్మదు ||

వట్టి యూకతాలు చెప్పి వదికి దగ్గరే విదె
అట్టి వుండరాదా అన్నినయ్యాఁ గాని
తట్టి ఆతని ముదుల తచ్చనగాఁటోలు నిది
నట్టనదుమనె మేటి నాటకమె సీవు || ఆత్మదు ||

యిచ్చకము నేసి నన్ను యెలయించే విన్నిటాను
పచ్చిదేరే బనులెల్ల పదవె యింక
చెచ్చెర నన్ను నలమి శ్రీవెంకటేశ్వరు గూడె
వచ్చె నీ పంకములు నవ్వుగడె నీవు. || అతితు || 242

శ్రీరాగం

మాటలు యింకానా మానరు మీరు
నాటికి నేటికి మేలు నయమాయనే || పల్లవి ||

శెల్లనాయు గన్నులు తేనెగారే గెమ్మావి
వల్లైవాటుతోనున్నాడు వాడె చూడరే
పొల్లవద్దనుంటిరి హూనుక వచ్చితిరి
కల్లు నిజము నండె కానవచ్చెనే || మాట ||

వింతవాసనలు నించె వెల్లులాయు జెమటలు
పంతముతోనున్నవా రఘుటీ చూడరే
యింతులెల్లు గూడితిరి యియ్యకోలు నేసితిరి
యింతలోనే పాడిఁబంతా తెన్నికాయనే || మాట ||

చెక్కులెల్లు బులకించె చెలికిఁ జెయిలోనాయ
వెక్కుసాన రగ్గరీని వీఁడె చూడరే
యిక్కుడ శ్రీవెంకటేశ్వరు కింతలోనే నన్ను గూడె
యొక్కువ తక్కువ లెల్లా నెంచనేఁటికే. || మాట || 243

కొండమలహారి

అన్నిటా నే దనిసితి అందరును మెచ్చిరి
మన్ననలు తుదకెక్కు మాట లింకేలయ్య || పల్లవి ||

యొప్పుడు వత్తువో యని యొదురు చూచినందుకు
చొప్పుతో నీ వున్నందుకు తోకలాయను
రెప్పుత్తు చూచితేనె రేసువడె నామనసు
కప్పిన వేడుకలకు కడమలేదయ్య || అన్ని ||

ఒత్తిగలవని నేను భామలతో నన్నందుకు
 తత్తరపు నీ చేతకు తగవాయను
 మెత్తనెతి నీయడకు మేలములు నమరెను
 యెత్తి నీతో నున్నస్తు లేచెప్పేనయ్యా " అన్ని "
 పొదిగి నే నీతోను పొందులు నేసినందుకు
 యిదె నీవు గూడినందు కితవాయను
 యొదిగి శ్రీవెంకటేశ యిరవైతి దరవైతి
 కదిసి నీరతులకు గడవయేదయ్యా. " అన్ని " 244

సామంతం

నన్ను జూచి నీవేల నవ్వే విక
 యిన్ని సుధులకు నెల్లా యియ్కొందువు గాక " పల్లవి "
 కన్నుల మొక్కినది కందువ చూపినది
 యొన్నేసి చేతలు చేసీ నీపిన్నది
 సన్నుల చేసినది చనవు మొరసినది
 పన్నగడలా వొల్లె పనిగొందువు గాకా " నన్ను "
 ఆయాలు మోపినది ఆసలు రేచినది
 యేయెద జూచిన నీతో నీపిన్నది
 వాయకు దెచ్చినది సరస మాడినది
 కాయముల కళక్కు గైకొందువు గాకా " నన్ను "
 చేతులు వాచినది సేసలు వెళ్లినది
 యేతుల శ్రీవెంకటేశ యాపిన్నది
 నాతో గూడించినది నలి నిన్ను గడపతో
 రాతిరి బగయ నిట్టె రమింతువు గాకా. " నన్ను " 245

శుద్ధవసంతం

ఇచ్చగించుకొంట గాక యింపులే కలిగేను
 అచ్చలానఁ భెనఁగిశే నది జాణతనమా " పల్లవి "

తగులనాదినప్పుడు తమకించి నప్పుడును
జగదాలకు బెన్నగ జాణతనమా
నగు దలఁచి నప్పుడు నాటు జూచినప్పుడును
అగదునేయు బూనితే నది జాణతనమా " ఇచ్చ ॥
కూరిమి చల్లినప్పుడు కొంగు వట్టినప్పుడును
సారె నూరకె వుండేది జాణతనమా
మేర మీరినప్పుడును మిక్కలి లోనైనప్పుడు
అరీతి మాటలాడే దది జాణతనమా " ఇచ్చ ॥
కందువ లంటినప్పుడు కోగిలించి నప్పుడును
చందము సేసుకోకున్న జాణతనమా
యందులోనె శ్రీవెంకటేశురు ని నిన్నిధెకూడె
అందుకేలె వెరగందే వది జాణతనమా. " ఇచ్చ ॥ 246

292-వ రేకు **మంగళకౌశిక**

ఏల రట్టు సేనే వేమీ నేడు
చాలు జాలు మాయేదను సటసేయవలదు " పల్లవి ॥

పెదవుల మమ్మింతేసి పేరు బిలువకు మని
మొదల నిందుకుఁగానె మొక్కనా సీకు
అదను గోపమున నీ యంకెకు రాకుండుచుము
యొదుట నప్పుడు సీవు యెగ్గు తెంచవలదు ". ఏల ॥

కన్నుల నవ్వకు మని కోకలు సేయకు మని
సున్నని చెక్కులు చేతనొక్కనా సేను
పన్నిన పంతములను పరాకున నుండుచుము
వన్నెల నీ వంతేసి వాను తెంచవలదు " ఏల ॥

పచ్చినేసి సీవు మమ్ము బలమిఁ బట్టకు మని
చెచ్చెర సీకు ఖ్రియము చెప్పునా తొల్లె
యిచ్చుల శ్రీవెంకటేశ యిటు నిన్ను గూడితిమి
తచ్చనలుగావు యికు దమకించవలదు. " ఏల ॥ 247

పాది

ఎతోగివుందువుగాని యిందరివలే, జూడక
 మఱవరానియట్టి మానాపతిసుమ్మై
 " పల్లవి " ॥

చెరిచేత మాటాదించి సిగ్గువది నీతోను
 తలుపుమాఁటునుండె తరుణి యదె
 బలిమి నీ వంతలోనె పైకొనఁగా లోనాయ
 యిలువెళ్లరానియట్టి యిల్లాలుసుమ్మై
 " ఎతోగి " ॥

వౌదికాన విడెమిచ్చి వన్నతి, జేతులుచాచి
 కడపలోననెవుండి కాంత యదె
 చిరుముడి నీ వంతలో చేవట్టఁగా లోనాయ
 కథముద్దరాలైన ఘనురాలుసుమ్మై
 " ఎతోగి " ॥

చేవదేర నిన్ను నదె చియకచే, బిలిపించి
 వోవరిలో, భాసుపైనుండి మగువ
 నీ వంతలో లోనికేగి నెమ్మి, గూడఁగా లోనాయ
 శ్రీపెంకటేశుద యిసె చిన్నికన్నెసుమ్మై. ॥ ఎతోగి ॥ 248

గౌళ

పచ్చిదేరే, బసులు పమ్ముజూప మొనలు
 హెచ్చె నిదె నామాట లియ్యోనరాదా
 " పల్లవి " ॥

చెక్కుల సీ మొరుగు చిత్తజని కరుగు
 యొక్కువ సిగ్గులు దల యేలవంచేవే
 తక్కులేతె యింకను తగులాయ బొంకను
 చక్కని సీ కెమోవి చవిచూపరాదా
 " పచ్చి " ॥

మొలక సీ నగవు మోహముల తగవు
 చెలఁగి నీ వది యేల చేతు, గపేవే
 పిలువవే యింటికి ప్రియమాయు, గంటికి
 తలఁచుక సీమాటకు దయజూడరాదా
 " పచ్చి " ॥

జంటల నీ చన్నులు జవ్వనపు తెన్నులు
 అంటగా బయ్యద నేల అష్టై మూనేవే
 వెంటనే కూడితిని శ్రీవెంకటేశ్వరను నేను
 పెంటలుగ నిట్లానె పెనుగుగరాదా. ॥ పచ్చి ॥ 249

శ్రీరాగం

విన్నవించ నేటికి విచారము లేటికి
 నిన్నటనుండియు నాన సీకంటె గనము ॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువద్ద చెలిగాన చెనక కున్నదిగాని
 అగ్గలము సీమీద నడియాస
 దగ్గరె మొగమొటాను దలవంచుకుండిగాని
 తగ్గని మోహము నీ చిత్తముకంటె గనము ॥ విన్న ॥

కొత్తగా, బెండ్లాదేగాన సుట్టున సున్నదిగాని
 త తరించీ లోలోని తమకమైతె
 హత్తి నీతు నవ్వేవని అంపకవన్నదిగాని
 చిత్తిణి కోరికల నీజిగికంటెగనము ॥ విన్న ॥

రత్నికిదగ్గరేగాన రవ్వనేయకుండిగాని
 చతురతలను నిన్ను జట్టిగానును
 యిత వెరిగి శ్రీవెంకటేశ యిష్ట కూడితివి
 మితిమీరె యందుల నీమేలుకంటె గనము. ॥ విన్న ॥ 250

ముఖారి

కోపగించుకోగ నన్ను కొంగు వట్టే వింశెకాక
 నాపొందు వలసితేను నవ్వక నేనుందునా ॥ పల్లవి ॥

పంతములే యాదేవు బలిమి, జెయివట్టేవు
 చెంతల సీచెప్పినట్టు నేయునాతొల్లి
 యింత వేగిరకాడవు యెందువోతివి నిన్న నే,
 జింతించేయప్పుడు రాగు తేకొన్ననెతినా ॥ కోప ॥

సరసానకు వచ్చేవు సాదించు జూచేవు
 గరిమ సీ వేమనినఁ గాదనేనఁ
 నిరతి నే భాతైతే సిటుతో నేలవుంటివి
 తరితైతై చెనకితే తనుపకమానేనఁ ॥ కోప ॥
 యచ్చకము లాడేవు యిట్టె కాగిలించేవు
 గచ్చుల నలమేల్చుంగఁగానఁ నేను
 అచ్చుపు శ్రీవెంకటేశ అయి మెరిగికూడితి
 వెచ్చరికెతో నుండఁగ యిట్టె మెచ్చనైతినఁ. ॥ కోప ॥ 251
 కాంటోది

కై వసపుదానఁగాని కపటీగాను
 చేవదేర వలచితిఁ జిత్తగించవయ్యా ॥ పల్లవి ॥
 కాయపు కాకలచేతఁ గసరుదు నొకవేళ
 పాయపు మదము చేతఁ బదరుదును
 చాయల సన్నల నిస్ను సాదింతు నొకవేళ
 చేయెత్తి మొక్కె నిండుకే చిత్తగించవయ్యా ॥ కై వ ॥
 యిచ్చిన చనవును యిసదింతు నొకవేళ
 గచ్చుల సీ వద్ద సుండి గర్యింతును
 ముచ్చటలాడుచు గోరుమోపుదు నే నొకవేళ
 చెచ్చెరఁ బంతమిచ్చేను చిత్తగించవయ్యా ॥ కై వ ॥
 పాదములొత్తుచు నిస్ను భ్రమయింతు నొకవేళ
 పోదించి శ్రీవెంకటేశ సాలయుదును
 ఆదిగాని కూడితి ని స్నులమేల్చుంగ నవుదును
 నేదదేర మన్నించి చిత్తగించవయ్యా. ॥ కై వ ॥ 252

293-వ రేకు శంకరాధరణం
 ఏల వేగిరించేవు యిట్టె నిస్నుఁ బంగించి
 మేలిమి చేతలుచూపి మెప్పించే ఔమ్మె ॥ పల్లవి ॥

నమగారి మాటలాడి నవ్యల మాతో నవ్యేది
 నియతము నీకు, దొర్లె నేడు గొత్తలా
 ప్రియము నిన్ను, జీయంచి బిగుసుకుందేవారు
 కయివసముగ నీపై, గలిగేరు సుమ్మిన్న
 || ఏల ||
 చాయల వలపుచలి సరస మాదేది నాతో
 నీయందు గలిగినవే నేడు గొత్తలా
 మాయలు నీతో నడపి మరులు గొరిపేవారు
 కాయపుజ్ఞాతే నీకు, గలిగేరు సుమ్మిన్న
 || ఏల ||
 అదరి శ్రీవెంకటేశ అన్నిటా గెలుతువు యా
 నిడుదమ్ముక్కలు దొర్లె నేడు గొత్తలా
 యెదయక నన్ను, గూడి తిది చూచి సిగ్గువది
 కడకు, దొలఁగేవారు గలిగేరు సుమ్మిన్న.
 || ఏల || 253

ముఖారి

నలుగడ నిందరు నవ్యేయ
 పెలుచై తానేల బెదరినే
 || వల్లవి ||
 నెయ్యపు మాటలు నీతో, జెప్పుగ
 వౌయ్యనె తానేల వారసినే
 అయ్యెద నిఱమరి అష్టవుండక
 కయ్యాను దానేల కలఁగినే
 || నలు ||
 తగవుకు నే నిను, దప్పక చూచిన
 అగడుగు, దానేల అడిగినే
 మొగమొటకాడు మోనాన నుండక
 బెగడి అనేటికి, బెట్టనే
 || నలు ||
 లోగుచు నే నిను లోనికి, బిలువఁగ
 కాగిట తానేల కదిమీనే
 ఏగక కూడె శ్రీవెంకటేశ్వరుడు
 పొగి తానేటికి త్రమసీనే.
 || నలు || 254

మంగళకౌశిక

ఇంద్రాకా మాపని యిక నీపని

కందువాయ వలపుల కపట మే మున్నది || పల్లవి ||

చేతులనె మొక్క మొక్క సెలపుల నవ్వ నవ్వి

ఆతలనె నిఱచున్న దదివో చెలి

కాతరాన యికమీదఁ గలిగిన పనులు నీ

చేతి వింతె యిక నీతో చెప్ప నేమిపున్నది || ఇందా ||

కస్సులనె నిన్నుఁ ఛాచి కానుక నీ కంది యచ్చి

అన్నిటా గుట్టున నున్న దదివో చెలి

సన్నులూను మీలోని సరసాలు నిఱమీద

పన్నుకో నీవె నేట్టువు పలుక నే మున్నది || ఇందా ||

మచ్చిక నీకుఁ జేసి మనసు నీపైఁ బెట్టి

యిచ్చటఁ గాఁగలించె నిదివో చెలి

అచ్చపు శ్రీవెంకటేశ అష్టి సీవు గూడితివి

యిచ్చకము లిటమీద నిన్ని సెఱుఁగుదువు. || ఇందా || 255

రామక్రియ

మించిన నాపంతములు మీ రెరుగరా

నించిన కూరిములతో నెరవేరుఁ బనులు || పల్లవి ||

మనసీచ్చి తా నాతోను మాటలాడితేఁ జాలు

యెనయక వలవక యెందువోయానే

పెనుగక మీ రాతనిఁ బిలుచుకరారే యందు

తనుదానె అన్ని నయ్యఁ దరవాతిపనులు || మించి ||

డంటతనమున కటు తగులఁ జూచితేఁ జాలు

యంటికిరాక డాయక యెందువోయానే

గొంటుపరచక వద్దు గూచుండఁ బెట్టితేఁ జాలు

నంటుతోన మంచి వయ్యఁ నడుమనే పనులు || మించి ||

వట్టి శ్రీవెంకచేతురు బలవురు నన్ను ॥ గూడె
 యిష్టపుండక యైక నెందువొయ్యానే
 గట్టినేసితిరి మీరు గలిగివుండితే ॥ జాలు
 నెట్టన రతికెనెక్కె నేరుపైన పనులు. ॥ మించి ॥ 256

సామంతం

కోదెకాఁడు ఏఁడె ఏఁడె గోవిందురు
 కూడె నిద్దరుసతుల గోవిందురు ॥ పల్లవి ॥
 గొల్లెతల వలపించె గోవిందురు
 కొల్లులాడె వెన్నులు గోవిందురు
 గుల్ల సంకుజక్రముల గోవిందురు
 గొల్లవారింటఁ భెరిగె గోవిందురు ॥ కోదె ॥
 కోలచే బసులగాచె గోవిందురు
 కూలఁగుమ్ము ॥ గంసుని గోవిందురు
 గోలమై వేలఁ ॥ గొందెత్తె గోపిందురు
 గూళశ్వసతులఁ దెచ్చె గోవిందురు ॥ కోదె ॥
 కుందనపు చేలతోడి గోవిందురు
 గొందులు సందులు దూరె గోవిందురు
 కుందని శ్రీవెంకటాద్రి గోవిందురు
 గొందిఁ దోసె నసురల గోవిందురు. ॥ కోదె ॥ 257

శంకరాభరణం

వద్దేతె బలిమి వసముగఁ డిఁక
 బుద్దెరిగి తానె పొదిగుఁ గాకా ॥ పల్లవి ॥
 వలవనివారిని వలపించఁటోతే
 వెలికి కోనికె వేసటలే
 ములిగేటివారి మోపుమోవుమంటే
 కొలఁదిమీరిన కోపమురాదా ॥ వద్దే ॥

మాటాడనివారి మాటాదించఁతోఁ శే
 శాటించి యెగులు దప్పులునే
 పోతీదొరలతోఁ చొందులు నేసిశే
 సాటికిఁ బేటికి జంపులెకావా " వద్దే "

శూరకున్నవారి నొడివట్టిశేను
 భీరాలతో వట్టిపెనుగురే
 యారీతి శ్రీవెంకటేశ్వరు గూడెను
 నేరుపులకెల్లు నేగురిగాదా. " వద్దే " 258

294-వ రేకు కన్నడగౌళ
 ప్రియములెల్లా సీవి తిగుతు నాని
 దయలేనిదాన యేతో శగలేవో కాని " పల్లవి "
 చెక్కులు సీవు నోక్కుగ సిగువద్దదాన నేను
 యుక్కదిక్కిన మాట లేమాదేవు
 మొక్కులు సీవు మొక్కుగ మొనానుందాన నేను
 చొక్కుల సీ కేనాటి చుట్టుమనో నేను " ప్రియ "
 సరసము నీవాడగ జంకించినదాన నేను
 యెరవులపొందు నాతో నేల నేనేవు
 సిరసు నీవు ముట్టగ చెనకకుందాన నేను
 నరిగా సీ కెటువలే ఇవ్వలైతి నేను " ప్రియ "
 సీవు గాఁగిలించుకోఁగ నివ్వేరగందితి నేను .
 చేవదేరే ఇను తెంతనేనేవు సీవు
 శ్రీవెంకటేశ్వర నన్నుఁ జేకాని కూడితి విట్ట
 నేవగా నిచ్చక మెంతనేసితినో నేను. " ప్రియ " 259

శైరవి

మామాటవినవెకొంత మన్నించి సీవు
 సీమనను కోరికల నేరుపులలోనా " పల్లవి "

మొక్కకువె ని న్నతఁడు మొగము చూచినదాక
 గుక్కుచు నింతుల పెద్దకొలువులోన
 పెక్కుమాట లాడకువె పేరఁ బిలిచినదాక
 అక్కరైన సరసపుటానలలోన
 కేరి నవ్వుకువె తానె కేఱు పయిచాచినదాక
 సారమైన వలపుల సందడిలోన
 ఆరసి చూడకువె ని న్నయము లంటినదాక
 బీరపు తమకముల పెనుగులలోన
 కొసరకువె యాతఁడు గొబ్బునఁ గూడినదాక
 ముసగసల యాకతముల మీలోన
 యెసగి శ్రీవెంకటేశుఁ దిదివో నిన్నుఁ గలనె
 అసురుసురుగాకు నెయ్యములలోన. || మామా || 260

ప్రాణి

తొల్లిటివంటిదానవా తొయ్యలినీవు నీ
 వెల్లవారికంటె జాణ వెన్నికాయుఁ జేతలు
 దగ్గరఁ బిలిచి నిన్ను తన్నుఁదానె మాటదీసి
 సిగు విడిపించేగడె చెలువుఁడు
 వెగ్గించి ఆతనిపై వేసితివి చేయి సీ
 అగ్గిక తెలుఁ జెలె నాయఁగడె పనులు
 || తొల్లి ||

సరసపు మాటలాడి సన్నుల నవ్వులు నవ్వు
 వెరవు చూపేఁగడె విభుఁడు సీకు
 దౌరతనము నెరపి తొక్కుతివి పాదము సీ
 యిరవు చేకొంటివి యిక నేటె సుద్దులు
 || తొల్లి ||

అందాన నిన్నుఁ బొగడె నలమేలుమంగ వని
 విందుగా నిన్నుఁ గూడె శ్రీవెంకటేశుఁడు
 మందెమేళమున సీవు మర్కుము లంటితి విష్టు
 యిందరిలోపలు దుదకెక్కుఁ గడె కతలు. || తొల్లి || 261

ళంకరాభరణం

నేనేల తనునాడె నేడుగొత్తులా నాకు
కేనెగారే తనమోవి దిష్టమున్న దనవే
|| పల్లవి ||

తెల్లని తనకన్నులు దిమ్మరి జాగరముల
నెల్లవారు జాడఁజాడ నెత్తిసాయను
మెల్లిదము లాదేనంటా నెవ్వరి, గోపగించీనె
చల్లని తనచేఁతే విచారించుకొమ్మనవే
|| నేనే ||

పాలగారే తనమోము భామలతో సాములను
వాలాయముగా నిదివో వసివాడెను
గేలితో నేజాచేనంటా కేరడ మే లాదీనె
తేలింపు దనగుణమే తెలుసుకొమ్మనవే
|| నేనే ||

చిగిగొన్న తనచేసు చెప్పరాని చేతలను
వెగటు షైముల లుబ్బి వింతలాయను
నగి శ్రీవెంకటేశ్వరు నన్ను, గూడె నింతలోనె
మగటిమి నింక నిట్టె మన్నించుమనవే.
|| నేనే || 262

మధ్యమావతి

అన్నిటా జాణవుగావా అంతేసి నీవెఱఁగవా
యెన్నికగా మన్నించక యేలమానేవూ
|| పల్లవి ||

వచ్చుండాకా వేగిరమై వది, బిలువనంపుదు
యివ్వల నీ విందురాక యేలమానేవు
పచ్చియైన నామనసు పట్టలే నింతెకాక
యిచ్చిన నీధాసలు నీ వేలశస్పేవు
|| అన్ని ||

నమ్ముదాకా వేగిరమై నలి, బిదురుగఁగాక
యివ్వల నన్ను, ఛెనక కేలమానేవు
రవ్వనేతు నింతెకాక రతి నాసవతులలో
సెవ్వరి మెచ్చక పొంద కేలవిదిచేవు
|| అన్ని ||

వెసి గాగిలించుదాకో వేగిరించి కొసరుదు
 యెసగి నన్ను, గలయ కేలమానేవు
 కొసరి శ్రీవెంకటేశ కూడితివి నన్ను నీవై
 యసుకమీఁదైన చేత వేలమరచేవు. || అన్ని || 263

కాంటోది

ఎఱఁగవుగాక నీవు యిందరివరెనా నేను
 గుఱుతైన చేతచెప్పు, గూళున్నారా || పల్లవి ||

పచ్చిగా నిన్ను, గూడించి పంత మాదేదానన
 తచ్చి గుట్టునేసి దాచేదానగాకా
 యచ్చల సిగువడి నాకేల వెరచేవు నీవు
 ముచ్చుట బాయటవేనే మూఢులున్నారా || ఎఱి ||

మాటలు వెలుచుక ఆ మర్కు టైదైదానన
 తాబించి కప్పకవచ్చేదానగాకా
 గాటాన నన్నుఁఱా చేల కదు, దలవంచేవు
 కూటమి ఇట్టునేయను గౌల్లదాననా || ఎఱి ||

పెలి నిన్ను మరిగించి పెంటఁ దిప్పేదానన
 తలఁగక యెనసుందేదానగాకా
 యెలమి శ్రీవెంకటేశ యిట్టె పొం దేల లోగేవు
 యెలయించి నిన్ను నవ్వేయెద్దులున్నారా. || ఎఱి || 264

295-వ రేకు

దేసాక్షి

ఏమినవ్వేవు మాతోను యెందాకో నీపంతము
 మోముచూచి ఆపెచేత మొక్కించుకోవయ్యా || పల్లవి ||

చన్నులతోనె మొలచె సతికి నీపై వలపు
 కన్నుల చూపుల నంటే, గడు నీరూపు
 వన్నుది నీరాకగోరి వోవరిలోపల నిట్టె
 విన్నుప మిదె యింటికి విచ్చేయవయ్యా || ఏమి ||

కురులయన్నె కలవు కొమ్మకు నీపై చింతల
 తొరలే జట్టిరికము దొమ్మిమేలాల
 పరపై నదె నీపై పాటలువింటాఁ జొక్కి
 యిరవిదె మన్ననకు యెఱుగుకోవయ్యా " ఏమి " ॥
 మాటలవెంటాఁ దగిలె మనను యాకాంతకు
 కూటము లన్నియునాయ కొనయానల
 యాటుతో శ్రీవెంకటేశ యెననె నీవు రాగాను
 తేటతెల్లమాయ మేలు తెలుసుకోవయ్యా. " ఏమి " ॥ 265

వరాళి

చూచితి నష్టదే వాని సోరణగండ్ల నేను
 యేచివేరె సింగారించి యాటుదోడికేరే " పల్లవి " ॥

గండవాడి చల్లరె కడుఁ జెమరించె మేను
 ముందు ముందు విదెమీరె మోవివాడెను
 చెంది నే నవిచూచితే సిగ్గువడీ నాతడు
 మందలించి యలపార్చి మరితోడికేరే " చూచి " ॥

నిండఁ బస్సురు చల్లరె నిట్టార్పు నించిని
 దండనె విసరరె దప్పిఁ భాండీని
 వాం దుపచారాలు నే నొకటిసేసినా లోఁగీ
 మొండలెల్లుఁ బాపి తగ నిటుదోడికేరే " చూచి " ॥

విరులు పైఁజల్లరె వెట్టుఁ భోరలున్నవాడు
 తొరలు గప్పురమీరె తొట్టుఁ దగ
 యిరవై శ్రీవెంకటేశుఁ డిష్టై నన్ను ముందుగూడె
 సరినాపేఁ గూదివచ్చె చాలుఁ దోడికేరే. " చూచి " ॥ 266

శుద్ధవసంతం

వట్టిపెద్దరికా లీడ వడినేల చెప్పేవు
 తిట్టినవెనక నాపె దీవించుఁబోలు " పల్లవి " ॥

వాకత్తెపై, బెట్టి మాట లొకలొకట్టెయాది
 యెకనకేగైలకు, గల్ల లేలయాదేవ
 ప్రకటించి రఘ్యసుచు పాదాలువట్టునా ఆపె
 తకపికలుగను ముందల పట్టిబోలు || వట్టి ||

వలచివచ్చె ననుచు వట్టిసాకిరులు వెట్టి
 చలివాసి నీవేల దాసలు నేనేవు
 పిలిచి నీయంటి కాపె ప్రేయము చెప్పవచ్చెనా
 వలవంత ని ల్లరికి వాదుకురాబోలు || వట్టి ||
 యావేళ విడెము లంచమిచ్చి యాకెగూడె నని
 శ్రీవెంకటేశ్వర నీపె సిగ్గువదేవు
 కావించి నన్నుగూడితి కప్పమువెట్టునా ఆపె
 మోవని నోరినిందా, దమ్ములమిదబోలు. || వట్టి || 267

అహిరి

నీతోదివారమా నిను దూరేమా నీ
 చేతిలోనివారము నీచిత్తము నాభాగ్యము || పల్లవి ||
 బీరమాది బెళకేవు పెనగి తలవంచేప
 ఓరా నీపొందు తెందుకైనావచ్చును
 మారుమలనే వస్తుటి మరి రండూ నడపేవు
 నేరుతు వన్నిపనులు నేనెఱఁగఁగాని || నీతో ||

అదిగి పెచ్చవెరిగే వానించి పంత మాదేవు
 యెదరు సీసుద్దు లేమ నెంచవచ్చును
 బడి బడి నిలిచేవు పట్టేవు కోకక్కాంగులు
 గడున వన్నిటా నీవు కడుముద్దరాలను || నీతో ||

బోదించి చిగిరించేవు హూచి కడులొక్కేవు
 ఆదిగాని నిస్నేట్లు గాదనవచ్చును
 యాదెన శ్రీవెంకటేశ యిష్టై నన్ను, గూడితివి
 పాదగు జాణవు నే నీ పలుకులోదానను. || నీతో || 268

దేశాశం

ఇంటిదాన నే సందఱగా యొరవు సతమా నీకు
 పెంటివెట్టుక నావడ్డఁ త్రియాలు చల్లేవు ॥ పల్లవి ॥
 చౌక్కుచు రయుదలఁచి చూచేవు ఆపె నీకు
 మొక్కిస మొక్కిస కడు మోపాయనా
 చిక్కి నీకుఁ జేయఁగల నేవల్లు నేజేయఁగా
 చెక్కులనొక్కులు మాకు నెలవు నేనేవు ॥ ఇంటి ॥
 చెచ్చెర విన్నపాలకె చెవులొగే వాపె నీకు
 ముచ్చుటాడిన మాటలే ముహుపాయనా
 నిచ్చపెట్టికూతురనై(నై?) నేనె నీవై యుండఁగ
 నచ్చుల నీమోవితమై నావంతు నేనేవు ॥ ఇంటి ॥
 గునిసి మ ముడ్డరినిఁ గూరిచితి వాపె నీపై
 మొనగోరు మోపినదె మొదలాయనా
 మొససితిమి శ్రీపెంకటేశ నే నిన్న మెచ్చితి
 చనవి మనవి నాకె సతము నేనేవు. ॥ ఇంటి ॥ 269

నాదరామక్రియ

మగువలకొసటలు మగఁడె చేకొనవలే
 నిగిటి బుధులు నాకు నేరుపవయ్యా ॥ పల్లవి ॥
 చేమ్ముట్టి నీవు నాతోచేరి సరసమాడఁగ
 ర్యేమంటినో నిన్న యొరఁగ నేను
 కామించిన నామొహమే కానుకవట్టితి నీకు
 దీమసపు నాతప్పు దిధుకోవయ్యా ॥ మగు ॥
 వంతమున నీవు నన్న పచ్చినేసి పెనఁగఁగ
 యెంత నేసితినో నిన్న యొరఁగ నేను
 సంతతము నాచయను ఇన్నెవట్టితి నీకు
 యెంతైనా నాచిన్న ప మీదేరించవయ్యా ॥ మగు ॥

గట్టిగా నీరతులలోఁ గలసి భోగించుగాను
 యెట్టుండెకో నీచి త్త పెరఁగ ఇసు
 యిట్ట శ్రీవెంకటేశ యేలితివి నన్ను నీవ
 మట్టలేని నాకోరిక మన్నించవచ్చాయి. ॥ మగు ॥ 270

296-వ రేకు కొండమలహారి
 ఏమినేతు నీసుద్దుల కేమంచును
 దోషులోఁ గొంగువట్టఁగ తొలఁగి పోరాదు ॥ వల్లవి ॥

అత్తల నిత్తల నీకు ఆపె నేను నండుగాను
 పొత్తుల నవ్వునప్పేవు పో పో నీవ
 చిత్తజమదమెకాని సిగ్గువచే దెరఁగవు
 కొత్తలుగా నీతో నేము కోపగించవాదు ॥ ఏమి ॥

తప్పక యిద్దరము పాదాబు నీకు నొత్తుగాను
 చెప్పురాని మాటాదేవు చీ చీ నీవ
 కుప్పఁంచెజవ్వనాన కొంకుగొస రెరఁగవు
 యిప్పుకు నీతో మాకు నెదురాడరాదు ॥ ఏమి ॥
 యిరుదెన నీతో నేము యేకతములాడుగాను
 తొరలఁ గఁగిలించేవు తో తో నీవ
 కెరలి శ్రీవెంకటేశ కిందుమీఁదు నెరఁగవు
 పరగ నీరతుల నే పచ్చినేయరాదు. ॥ ఏమి ॥ 271

సాళంగనాట

మెచ్చితిరా నిన్ను నేను మేటి వౌదువు
 యిచ్చుకురాల నైతిని యికనేటిమాటలూ ॥ వల్లవి ॥
 మచ్చరముమాని నీతో మాటాదినది బాంక
 కొచ్చి యంతలోనె నన్నుఁ గొంగువట్టేవు
 యెచ్చి యెకిక్కినట్టివాని కేనుగ గుజ్జన్నమాఁట
 యిచ్చుట నీవల్లఁగంటి మికనేటిమాటలు ॥ మెచ్చి ॥

చేయచాచి నీమీద నేనవెట్టుట చాలక
 ఈయ మంటి లలిమిని కాగిలించేవు
 చాయనండైతె చావడి చంకఁబెట్టుకొన్నమాట
 యాయెడ నీయండె వన్న దికనేటిమాటలు ॥ మెచ్చి ॥
 కాకదీర నిన్న నేను కదియుట చాలక
 సోకనాఁపి నన్న గూడి చౌక్కు జేనేవు
 ఆక శ్రీవెంకటేశ పా లంటె గుటుకన్నమాట
 యేకట నీజాడలాయ నికనేటిమాటలు. ॥ మెచ్చి ॥ 272

పాది

ఎందుకైనా వత్తువు నిన్నేమినేతురా
 యిందరిలోపల నిన్న నేమినేతురా ॥ పల్లవి ॥
 చెక్కులూ నొక్కుతి నీకు చేతుట్టెత్తి మొక్కుతిని
 యొక్కుడా నీవోజ మాన వేమినేతురా
 తక్కురివాదవుతోలై దగ్గరి నేనంటితేను
 యిక్కువలూ గర్భగేవు యేమినేతురా ॥ ఎందు ॥
 కొచ్చి వెంగేలు నాడితి కొంగువట్టి తీసితిని
 హెచ్చిన పరాకుమాన వేమి నేతురా
 మెచ్చనివాదవు మున్నె మీరి నే జనకితేను
 యుచ్చకములాడవచ్చే వేమినేతురా ॥ ఎందు ॥
 కన్నులాను జంకించితి కాగిటా గూడితి నిన్న
 యొన్నేసి భాసలు నేనే వేమినేతురా
 మన్నించి కూడితి నాదె మక్కువ శ్రీవెంకటేశ
 యన్నిటా రతులఁణాక్కె వేమినేతురా. ॥ ఎందు ॥ 273

సారాప్రయిం

ఇంటిలోనున్నదానను యొప్పుడూ దనసామైస్తు
 వెంటవచ్చినవారితో వేగు గూడుమనవే ॥ పల్లవి ॥

పలుకనివారి సేలపలికించినె తాను
 వలములు మాతోనె సాదించీనా
 వలచివచ్చినవారు వాక్కుఁ గాచుకున్నారు
 అలరి ముచ్చుట లండె యాదుమనవే || ఇంట్ ||

వగ్గరనివారి సేల దండకుఁ దీసీనె తాను
 నిగ్గుల మాతోనె యివి నేర్చుకొనీనా
 సిగ్గువడనివా రదె చేసూటినెవున్నవారు
 కగ్గులేక నొట్టునుఁ గాగిలించుమనవే || ఇంట్ ||

నగనివారి నదేల నసుమనీనె తాను
 పగటులు మాతోనె పదరించీన
 జిగి నన్నుఁ గలనెను శ్రీవెంకటేశ్వరుడు తాను
 మొగముచూచేవారిని మొరుగుకొమ్మనవే. || ఇంట్ || 274

శ్రీరాగం

తనకె విన్నవించరె తరవాతి పనులెల్లా
 చనవు లిచ్చినవాడు చక్కుఁ బెట్టనేరుడా || పల్లవి ||

పోసఁగని సవతులపోరు మాకు నేటికె
 కోసరుల తెల్లుఁ దానె గురిగాకా
 యొసఁగ రమణులను యేలేవాడు రమణుడే
 దోసఁగువారికి బుద్దులు చెప్పనేరుడా .|| తన ||

పొడవనికలతోడై వంటులు మాకేటికె
 యాదు వెట్టుకొని దూరే దితనిఁ గాకా
 జాదతో నడపేవాడు సతులకు నాయకుఁడే
 పాడిపంతము యేరుపరచుఁ దా సేరుడా || తన ||

కన్నవారితోడ మాకు కొత్తాకించ నేటికె
 యిన్నినపవ శ్రీవెంకటేశ్వరుడొకాకా
 మన్నించి నన్నుఁ గలనె మరి వారికి నాతుడే
 కన్నెల నందరిని వాక్కుటి సేయనేరుడా. || తన || 275

ప్రభుత్వము

తలచిన తలపులు దలకూడె

వెలువలె లోపల వెర నికనేలే

॥ పల్లవి ॥

వలచిన వలపులు వద్దికిఁ బారీ

తలపు దెరవవే తరుణి యిక

పిలువక వచ్చేను ప్రియుఁడు వాకిటికి

నిలువుల బిగువులు నీ కికనేలే

॥ తల ॥

ముసి ముసి నగవులు మోవులనుండుగ

మునుగిడనేలే ముదిత యిక

రసములు సురిసీ రమణుఁడు నీతో

వోసుగుల సుధ్యలు తుద నికనేలే

॥ తల ॥

కరఁగినచెముటలు కాఁగిటనున్నవి

విరతి మరఁగేలే నెలఁత యిక

యిరవుగ శ్రీవెంకతేశుఁడు గూడెను

థర లోఁగాంటివి తడఁటాఁలే.

॥ తల ॥ 276

297-వ రేకు

గాళ

ఎట్టుండెనో నీభాగ్య మేనోము నోచెనో అకె

గుట్టుతోనె నీపలపు కొల్లగానే గదరా

॥ పల్లవి ॥

నీటున వయ్యాఖివోయి నీపురాగా నదె చెలి

కోటకొమ్మ నొరగుండి గొబ్బును జూచి

గాఁటపు జన్ములు గొంత గానరాగా జూపి మోపి

మాటలాడి యాపె నీమనసు గరఁచేగా

॥ ఎట్టు ॥

యేనుగపై నిలుచుండి యంతికిఁ ఓయిచుఁడుగా ని

న్నానించి యొస్కించి తనఅండకుఁ దీసి

మేను మేను గాఁగిలించి మెచ్చి మెచ్చి తనయింటి

లోనికిఁ బిలిచి నిన్ను లోలునిగాఁ ఛేసెగా

॥ ఎట్టు ॥

వాకిటికి నీవరఁగా వనిత సన్నలునేసి
చేకాని న న్నిటు గని శ్రీపెంకటేశ
యాకోలఁదులను మన మిద్దరముఁ గూడితిమి
నీకు నాకుఁ దాఁ జాటిమై నేరుపున నవ్వేగా. " ఎట్లు " 277
చౌ?

విన్నమాట యిదెసుమ్ము వెల్లవిరిగా నేము
నిన్నటే మొన్నటే స్వదీనె మరియేగము " పల్లవి "

శిరసునెరులు నీవు చిక్కుదియ్యేగా విభుదు
కరుగి నీమోము చూచి క గీరుపఁగా
తెరవేసిరి చెఱులు దిష్టముగా నంతరోనే
సరసపు మేసుధ్వ లచ్చట మే మెరుగము " విన్న "

మేనిగందమటు నీవు మెల్లనె నలఁచుగాను
మోనాన నాతఁదు నీకు మోవియియ్యేగా
హూని వూడిగేలవారు పొంచి వాకిటనుండిరి
మేనులుసోకినరతి మీద నే మెరుగము " విన్న "

పమ్మినచెమట నీవు పయ్యేదు దుడువఁగాను
కమ్ము శ్రీపెంకటేశుడు కాగిలించుగా
చిమ్ములు గొలువువారు సిగ్గున లోనికేగిరి
బొమ్మిగా నే గూడితి మీతుద నే మెరుగము. " విన్న " 278

లలిత

రంతుశా(నే?)య కికరావయ్య
కొంత గొంత యిటుగూచుండవయ్య " పల్లవి "
మున్నటదీరక మోము చూచితే
అచ్చట లోగే వదేమయ్య
చెచ్చుర నీమీదు జైయని కోపము
కొ చెపు(చ్చి?)టు గడించుకోనేలయ్య " రంతు "

చనవున నే^१ జేయి చాచిన యపుదే
 అనయము^२ బెనుగే వదేమయ్య
 తనియుచు నారో^३ దలఁచని తలఁపులు
 నినుపున నూహించ నీ కేలయ్య
 తమకంబున నే దగ్గరి కొసరఁగు
 త్రమసిన మాఁటల పనేలయ్య
 అమరఁగ శ్రీవెంకటాధిపతి కూడితి
 చెమరించితివిఁక చింశేలయ్య.
 " రంతు " 279

ముఖారి

ఏదలేని మొగమోట యిపుడుగలిగె సీవు
 తోడ నిందఁకా మమ్ము దూరు మని యంటివి " పల్లవి "
 తలఁచుగానె వచ్చె తపుణి సీ రమణుఁడు
 అలసి సొలసి సీవెఅడవె మాట
 అలుక దేరిచే నంటూ అండనే కూచున్నవాఁడు
 చెలరేగి యేమైను^४ జేయవే చేత
 " ఏద " ॥
 అడిగే నే ననుగానె అరగౌరట్లు^५ దేర్చె
 కడమలుమాని నవ్వు^६ గదవె యుఁక
 వొడలు నొడలు సోఁక నొఢికై యాతు^७ రున్నఁడు
 • యెదయ కాతని త్రమయించవే నేడు
 " ఏద " ॥
 కరగించే ననుగానె కాఁగిటు^८ గూడి చొక్కె
 యెరవులేక చన వియ్యవే సీవు
 యిరవై శ్రీవెంకటేశు^९ దిన్నిథా సీ సొమ్మాయ
 నురముపై నొరపుగనుండవే కాఁపురము.
 " ఏద " ॥ 280

కాంటోది

ఇదియోనె సీమాట యియ్యకొంటి నిఁకను
 నుదతిరో^{१०} పీ రిటై చుట్టములై వుండరే
 " పల్లవి "

కమలాశ్రీ దాతరు కలవకంటిని నేను
 తమిఁ గూట మిద్దరికిఁ దగులు తెట్టే
 జమిఁ నందుకొరకె చంద్రసూర్యులకన్నుల
 నమరిషున్నారు గదె అదివో రమణురు " ఇది "

బింబాధరుఁ దాతరు పికవాణిని నేను
 యిం బదర నిద్దరిక నేటిపోందులే
 వంబులేక అందుకెపో వై పుగ మాధవుడనే
 పంచిన పేరుధరించే బిక్కన నీవిభురు " ఇది "

తాను కౌస్తుభవశ్శురు తగు నే లతాంగిని
 యానెలవులఁ గూడితి మెటువంటిదే
 హని శ్రీవెంకటేశురు పొసఁగ నీమేరలకె
 కానవచ్చె నిన్నిటాను ఘనుఁడె నీమగురు. " ఇది " 281

సామంతం

ఏటికె యిందరూ నన్నియెరిగిన పనులకు
 నాటకములు నాతోను నడపఁగవలెనా " పల్లవి "

దవ్వులనున్న కోపము దగ్గరినప్పుడులేదు
 యివ్వులనుండి విభుని నేల తిట్టేవె
 చివ్వన నాతరువచ్చి చేయవట్టి తీసితేను
 నవ్వుకుండఁ గలవా నే నవ్వుదుఁ బో అపుడు " ఏటి "

ముంగిటఁ పెట్టేన వోట్లు మూలకుఁ బోతేలేదు
 యింగితానఁ బిలినేల యె తీపెప్పేవె
 వుంగిలినాతరు నీతో నాడివట్టి పెనఁగికే
 నంగవించవా నే ని న్నాడురుఁ బో అపుడు " ఏటి "

కనుబోమ్ము యాజంకెలు కాగిటిలోనికిలేదు
 యెనసె శ్రీవెంకటేశు నేల దూరేవె
 ఘనుఁ ధాతర్దిదె నిన్నుఁ గరగించి కొసరితే
 చనపీకుందువా ని స్నేచ్ఛరింతుఁ బో అపుడు. " ఏటి " 282

298-వ రేపు

శ్రీరాగం

నీ కేమిటిగడమ నీచేతిలో వా దత్తదు
 పైకొని నీయదు జైనే మన్మహ మెరిగవా || పల్లవి ॥
 అరీతి మాటాడుగా నిన్నోఁ గాదనరాదుగాక
 కూరిమి నీపతి యిచ్చకుఁడెకాడ
 మేరలు మీరినచోట మెప్పించరాదుగాక
 యారాని చనపు లాతు దిచ్చుట యెరుగవా || నీకే ॥
 కాఁతాళించివున్న వేళ తై కొలుపరాదుగాక
 చేతల నీచెప్పినట్లు నేయదా తోల్లి
 మోతతోఁ దలవంచుగా ముగి నవ్వరాదుగాక
 బాతిపది యత్తదు చేపట్టుట యెరుగవా || నీకే ॥
 తప్పకచూడుగా నిన్ను తలపించరాదుగాక
 యెష్మధూ శ్రీవెంకటేశు దిరవెకాడ
 నెప్పును దలవంచుగా నేర మెంచరాదుగాక
 కుప్పలు దెప్పులుగఁగ కూడుట మెరుగవా. || నీకే ॥ 283

రామక్రియ

ఏల మమ్ము రేచేపు యింతఱట్టు మా కేఁటికి
 మేలు మీదనుండరాదా మెప్పించేగాని || పల్లవి ॥
 మాయదారిమాటలేల మరుగుననున్న యాపె
 చాయల నీ మోహపు సతిగాద
 తీయరాదా నీచేతన తెరమరు గించుకంతా
 చేయచాచి నీ కన్నియు జెప్పి చూపేగాని || ఏల ॥
 యాదుగాని యానలేల యింటిలోననున్న యాపె
 జోడుగ సీ ప్రాణమైన నుదతిగాద
 యేదస్త్రీ గదియ దీయించరాదా నేఁ జూచి
 యాదనె పేయు బెంపు నీ కెత్తియచేఁగాని || ఏల ॥

సారెకు నవ్యలేల పచ్చడములోనున్న యాపె
కూరిమి సీ కొ త్తపెండ్లికూతురుగాద
చేర నా తెదురువచ్చి శ్రీవెంకటేశ కూడితి
పూరకుండరాదా నీకు వొప్పగించేగాని. ॥ ఏల ॥ 284

పాఢి

ఇంకనేలరావయ్య యిద్దరము నిద్దరమే
సంకెదేరే ఇనులెల్ల సరికి బేసాయను ॥ పల్లవి ॥

కన్నుల నే నవ్యతిని కాకలు పైఁ జల్లితిని
చన్నుల నొత్తితి నిన్ను సారె సారెకు
పన్ను నన్నుఁ దిట్టతివి పక్కన జంకించితివి
. సన్నులు గొపితితివి సరికి బేసాయను ॥ ఇంక ॥

మారుమాట లాదితిని మనసెల్ల సోదించితి
మేరమీరు భెనకితి మీద మీదను
శేరకాను జూచితివి తెక్కులు జేకొంటివి
సారే గొంగుదిసితివి సరికి బేసాయను ॥ ఇంక ॥

లాగులెల్లు జూపితిని లంకెలతోఁ బెనగితి
చేగచేరు గూడితిని శ్రీవెంకటేశ
బాగుగా మన్నించితివి పంతమెల్లా నిచ్చితివి
సాగిన సబలలోన సరికి బేసాయను. ॥ ఇంక ॥ 285

హిందోళవసంతం

ఆతఁడు నేనేచేత కవిసరిదాకితేను
యాతల నే నిందరిలో నిది వెంగెమారుటా ॥ పల్లవి ॥

దగ్గరి యాతనెదుట తలచిక్కు దీసుకొంటే
వెగ్గించి నేఁ బతిని వెంగెమారుటా
సిగ్గుతోడ సురటిని చెమట విసరుకొంటే
అగ్గలముగా నప్పబీ నది వెంగెమారుటా ॥ ఆత ॥

తతే నితనియెచుట తమ్ముల ముమిసిశేను
వెఱవక నే నిప్పుడు వెంగెమాదుటా
నెఱవుగ నామేని నీడలు చూచుకొంటే
అటిముతో దనుఁ జూబి ఆది వెంగెమాముటా || ఆత ॥

చిలకనుఁ బీరుకొవి శ్రీరామ రామ యంతే
వెలయుగ నే నింతలో వెంగెమాదుటా
యెలమి శ్రీవెంకతేశుఁ దిందులకె నన్నుఁ గూడె
అలమి మోముచూచిశే నది వెంగెమాదుటా. || ఆత ॥ 286

అహిరి

కూళతనమున నిన్నుఁ గానరే మింటెకాక
జాలి మావలపు నీకుఁ జవులయ్యానా || పల్లవి ॥

తేలింపుగన్నుల యాపె తీపులమాటల యాపె
లోలునిగాఁ జేసె నిన్ను లోక మెరుగ
మాయగాని వున్నాఁడవు మదమైత్తివున్నాఁడవు
అలరి మా విన్నపము లాలకించేవా || కూళ ॥

పెలవినవ్వుల యాపె చేతలకలికి యాపె
బలిమి నీ మనసెల్లా త్రముఁ బెట్టెను
చెలరేగి వున్నాఁడవు సిగ్గువిడిచున్నాఁడవు
అలరి మావంక యించుకంతై నాఁ జూచేవా || కూళ ॥

కన్నుల మొక్కలయాపె గయాయితనము లాపె
నన్నులునేసి నిన్ను ఇట్టిగానెను
నన్నుఁ గూడి శ్రీవెంకటనాయక మించినాఁడవు
వన్నిన నీవయసు ఆఁపుగుగలవా. || కూళ ॥ 287

భై రవి

కదిసితి రిద్దరును కన్నులపండుగగాను
పెదవుల తేనెలనే పిక్కటీలీఁ బ్రేమము || పల్లవి ॥

పలుకుల కౌచబతో పయ్యద వదలుతోడ
 చెలి నీపై వలపులు చిందు జొచ్చెను
 అఱగకు నీవంత ఆయములు దేఁగెని
 చలపట్టే వోరిచితే చక్కనయ్యాఁ బనులు ॥ కది ॥
 కొప్పుకాయ విరులతో కులుకు జాపులతోడ
 చిప్పిలు నాసలు నీపైఁ జిందు జొచ్చెను
 వుప్పటించ కంత నీవు వొడలెల్లుఁ బులకించి
 తొప్పఁదోగి నవ్వితేనె తుదకెక్కు రతులు ॥ కది ॥
 కూరిమి మొక్కులతోడ కొనగోరి తాకులతో
 సారెకు సిగులు నీపైఁ జల్లు జొచ్చెను
 పేరదిఁ బెట్టకు మంత ప్రేమపు శ్రీవెంకటేశ
 యారీతిఁ గూడితి వింకనిరవయ్యా మెచ్చులు. ॥ కది ॥ 288

291-వ రేకు ముఖారి
 చదురాల నేను జాణడవు నీవు
 తుది మొద తెంచితేను దోమ్మిగాదా ॥ పల్లవి ॥
 మను నెరుఁగుదు మర్కుము నెరుఁగుదును
 ననుఁ జాచి నీవిత నవ్వవలెనా
 పనులెల్లుఁ దక్కెను పంతము తుద కెక్కెను
 పెనుగఁభోతే నింక పిప్పిగాదా ॥ చదు ॥
 పలుకుగ నేరుతును భ్రమయించ నేరుతును
 యెలమి నాతో నింత యెమ్మెవలెనా
 తలఁపు లీడేరెను తమకము దైవారెను
 చలపట్టేతే నింక చప్పగాదా ॥ చదు ॥
 పట్టమంచ మెక్కుతిని బలువావి చేకొంటేని
 మెట్టుక నాతో నింత మెచ్చవలెనా
 అట్టె శ్రీవెంకటేశు దలమేలుమంగ నేను
 గుట్టతో నుండితే నింక కొసరుగాదా. ॥ చదు ॥ 289

దేసాళం

ఎవ్వరింక సరినీకు నేమిటీకిని
యివ్వలను నవ్వలను నిద్దరికెతగును ॥ పల్లవి ॥
చూపులనెత్రమయించె నుదతి తనకెమ్మావి
తీపులనె తేలించె దిష్టముగను
రూపుననె మరిగించి రుచులుగానె నీవలపు
యిపనులు నేడు మీకిద్దరికెతగును ॥ ఎవ్వ ॥
ఆసలనెతమిరేచె నతివ దనచిరునవ్వు
మోసులనె మొలపించె మోహమెల్ల
భాసలనె నీచేతి పంతంబు దక్కుగొనె
యిస్సద్దరెల్ల మీయద్దరికెతగును ॥ ఎవ్వ ॥
అంకెలరతుల గెలిచె నలమేలుంగ దన
లంకెలనుగూడి నిను లాలించెను
వుంకువలు శ్రీపెంకటోత్తముడ సీకాసుగె
యింకా నిట్ల మీకు నిద్దరికెతగును. ॥ ఎవ్వ ॥. 29॥

రామక్రియ

చూరుదురు మమ్మును బుద్దులు చెప్పరంటాను
యారీతి నింతలోనె యిటువలే జూతురా ॥ పల్లవి ॥
చిత్తములో చింతలేలె సిగ్గులు వడఁగనేలె
కొత్తపెండ్లికూతురవాకొమ్మ నీవు
చిత్తిజీగుణమాతడు సెలవుల నవ్వుతోడ
పొత్తుకుఁ బిలువఁగాను బొమ్ముల జంకింతురా ॥ దూరు ॥
కన్నుల మొరఁగులేలె కదు నిషైరగులేలె
కన్నెవదుచవాయేమె కలికి నీవు
వెన్నువంటివఁ దతడు వేడుకఁ గొంగువట్టఁగా
సన్నులతిట్లతోడ చలము సాధింతురా ॥ దూరు ॥

ముందన నికెనేలె వోగ్గె దలవంచనేలె
పసిబాలవాయేమె పడతి నేడు
ఆసు(స?)దు శ్రీవెంకటేశ్వరు డలమేల్చమంగ నీవు
పోసిగ నాతఁదుగూడి హాచి కొసరుదూరా. ॥ దూరు ॥ 291

అధికారి

వట్టీచనవులఁఁఁతే వాసిగలదా
నెట్టున నీకు మొక్కుతే నీవె మెచ్చేవు ॥ పల్లవి ॥
మన్నునగలకొంతలు మాటలాడు జెల్లుగాక
పున్నువాయ మాటాచితే నౌద్దికలోనా
విన్ను విననియట్టు కన్ను గననియట్టు
సన్నుల మెలఁఁగెతేనె జాణతసముగాకా ॥ వట్టి ॥
నసుపుగలుగువారు నవ్వినా నమరుగాక
వనితల్లూ నవ్వితే వాడికలోనా
పెనుగినా పెనుగక బిగిసినా బిగియక
మనసులో మెలఁగుతే మంచిదిగాకా ॥ వట్టి ॥
అలమేలుమంగను నే నంటీముట్టు జెల్లుగాక
వెలుపలివా రంటేతే వేడుకలోనా
నెలమై శ్రీవెంకటేశ నీవు నన్ను గూడితివి
బలిమి మెరయుతే పంతముగాకా. ॥ వట్టి ॥ 292

హిందోళవనంతం

అమ్మవారు సయ్యవారు నండనె కూచన్నవారు
యమ్ముల నిద్దరూ జాణ లేమందమే ॥ పల్లవి ॥
కొల్లున నవ్వీ నతఁదు గుట్టున నున్నది యాకె
తెల్లవారుదఁకో మాటదిద్దనెపట్టి
పల్లుద మాతనివంక పంతము లీచెలివంక
యల్లిదె యద్దరూసరె యేమందమే ॥ అమ్మ ॥

తొక్కుఁ భాదము లతోదు తొరలి పెనెగు నీకె

చెక్కులు నొక్కు బుద్దులు చెప్పెనెపట్టె

మొక్కల మాతనిపాలు మురిపె మీసతిపాలు.

యెక్కెజల మిద్దరికి నేమందమే

॥ అమ్మ ॥

చేతులు చాఁచు నతోదు సిగ్గునముండు నీకె

యాతల విదే లిద్దరి కియ్యెనెపట్టె

అతోదు శ్రీవెంకటేశు దలమేలుమంగయింతి

యేతుల నిష్టరూ గూడి రేమందమే.

॥ అమ్మ ॥ 293

పాణి

వేసరివున్నాయ తొల్లె వెలఁదులిందరు నీతో

వీసమంతపవిత్రైనా వీఁగింతురుసుమ్మై

॥ పల్లవి ॥

సీపు మోహించినసతి నిన్నేమనినా జెల్లు

అవటీంచి సీ వాపె నేమనినా జెల్లు

పూవుగాక సిందెగాక పోదిఁ బెట్టుకున్నవారి

దీవెనమాటలాధినా దిట్టుదురుసుమ్మై

॥ వేస ॥

చనవుగలగుయింతి జంకించ నిన్నుఁదగు

చెనకి సీవాపె నేమినేసినా దగు

ననిచియు ననచక నవ్వుకె లోనైనవారిఁ

ందసువులు నిమిరినా దబ్బింతురుసుమ్మై

॥ వేస ॥

పట్టపుఱలమేల్ మంగ పైకొంటీవి నీమచ్చు

గుట్టు శ్రీవెంకటేశ సీకూటమి మెచ్చు

అట్టగా నాపెచేత నాఱదిఁఁద్దయట్టివారిఁ

ఇట్టి బలిమిఁ గూడితి పంగింతురుసుమ్మై.

॥ వేస ॥ 294

300-వ రేకు

మంగళకౌశిక

ఇద్దరూ నవ్వుతా నున్న రింతబీలోనె

యెద్దుబిందికంటీసంది యేమాయనయ్య

॥ పల్లవి ॥

చెంగలువబంతి వేసె నేయురాని చేత నేపె
 ముంగురులు పట్టితీనె మొదలు జెం
 అంగనయంటిరో కేగి తటమీది సుదైరఁగ
 యింగితపు మీవాడు లేమాయనయ్య ॥ ఇద్ద ॥

కస్తులు దప్పక తిట్టె గక్కన నీచేయ వట్టె
 చన్నులు రొమ్మును బెట్టె సాధించె నిస్తు
 యెన్నికఁ దెరవేసితి వేమినేసితో యెరఁగ
 యిస్సేసి మీపంతములు యేమాయనయ్య ॥ ఇద్ద ॥

కప్పురము నోటికిచ్చె కాగిలించి నిస్తుమెచ్చె
 అప్పుడె శ్రీవెంకటేశ అలమేరుంగ
 దప్పిదేరితి వాపెతో తగ నస్తు మన్నించితి
 యిప్పుము మీ యెన్నికలు యేమాయనయ్య. ॥ ఇద్ద ॥ 295

శ్రీరాగం

మనసుమె త్తనిదాన మరిగినదాన నీకు
 చనవు చేకొన్నదాన సమ్మతించవయ్య ॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాను గోపగించి మోము చూడకుండుగాని
 తక్కుక నీరూపు నాతలఁపులోనెపుండు
 చిక్కుక ఆవేళ నీచి త్త మెట్టుండునో యని
 మొక్కెద నిదివో నీకు మొగిజేకోవయ్య ॥ మన ॥

చెప్పుడువారిమాటకు చింతతోడనుండుగాని
 యెప్పుడూ నీరాకకు నెదురుగాచుకుండును
 కుప్పించి నాఘూత కెంతకొంకుచునుందువో నీవు
 చెప్పియందుకె నేవనేనే జూడవయ్య ॥ మన ॥

పచ్చిన వూకున నిస్తు వడి దమకింతుగాని
 యిచ్చకురాలనే నీకు నిటు నేను
 అచ్చపు శ్రీవెంకటేశ అలమేలమంగను
 మన్నికఁగూడితి నీక మన్నించవయ్య. ॥ మన ॥ 296

దేశాశం

అంగమెల్లి పెమరించె నమ్మిగారికి
అంగజరసములబ్ధి నయ్యిగారికి " పల్లవి "

చెక్కునుబెట్టిన చేయ సెలవి నవ్విన నవ్వి
అక్కుజమ్ము తోచే నదె అమ్మిగారికి
చిక్కుని మొముకళలు చెయివట్టి పెనుగేటి
అక్కురవేడుకనిందె నయ్యిగారికి " అంగ "

సరుస కంచముమాటు సమరతితోదు జాపు
అమదుగు జిమ్మిరేగె నమ్మిగారికి
తొరలనాడినమాట తొడమీదనింతిబెట్టి
అరమరపులునిందె నయ్యిగారికి " అంగ "

మంచమ్ముపై సరసాలు మర్గమ్ముపై మంతనాలు
అంచుమోచె సెదుటనె అమ్మిగారికి
కొంచక అలమేల్చంగు గూడినట్టి గురుతిదె
అంచ శ్రీపెంకటగిరి అయ్యిగారికి. " అంగ " 297

సామంతం

మాయింటికి విచ్చేసిన మన్నన యిది చాలదా
యేయెడనుండివచ్చిన నెరవునేనేమా " పల్లవి "

కష్టురపు జూపులు ఆకాంత నీపై జల్లిగాను
వుపుతిల్ల వెన్నెల నవ్వులు చల్లేవు
చప్పుడునేయక యింక జల్లిగా బదుకరయ్య
యెప్పుడు నీవారమె నే మెరవునేనేమా " మాయింటి "

వేడుకమాటల నాపె విందునీకు బెట్టిగాను
యాదనె వలపుసామ్ము లియ్యు జూచేవు
యాదుణోచుగూడుక మీరిద్దరు బదుకరయ్య
యేడసుద్ది ఏమ్ము నేము యెరవునేనేమా " మాయింటి "

ఆలమేలుమంగ నీకు నాసలుగానుకియ్యఁగ
 కలిమి శ్రీవెంకటేశ కప్ప మిచ్చేవు
 మెలుగి వొకరోకరు మీ రిట్టె బదుకరయ్య
 యెలమి నన్ను, గూడితి వెరవునేనేచూ. "మాయంటి" ॥ 298

గౌళ

అంగనకు నీవె అభిలసామ్రాజ్యము
 శ్రింగారరాయుడ నీకు శ్రీసతినిధానము "పల్లవి" ॥

కమలాలపానుపు కాంతకు నీవురము
 ప్రమదపు నీమవను పాలజలథి
 అమరు నీభుజాంతర మష్టై తీగెపొదరిట్ల
 రమణీయ(ప్ర)హోరాలు రత్నాలమేడలు "అంగ" ॥

సతిక నీమెడ రతిసాము సేనేకంబము
 ప్రతిలేని వయ్యా? బయలు నీవు
 మతించిన కొస్తుభమణి నిలువుటద్దము
 మితిలేని శ్రీవత్సము మించబండారుముద్ర "అంగ" ॥

నెచ్చి నలమేల్చమంగ నీ కాగిలి పెండ్లిపీట
 చిమ్ముల చందనచర్చ నేనెపాలు
 వుమ్ముడి మెడనూళు వుయ్యాలసరపణలు
 పమ్ము శ్రీవెంకటేశ నీభావమే భోగము. "అంగ" ॥ 299

సాళంగనాట

అలుగకువమ్మ నీ వాతనితో నెన్నుడును
 పలువేదుకలతోనే పాయకుండరమ్మ
 జలథిఁ దపము సేనె సాధించే బాతాళము "పల్లవి" ॥

నెలఁత నీరమణుడు నీకుగానె
 యిలవెల్లా హరించె నెననెఁ గొండగుహల
 యెలమి నిన్నిటాను నీకితవుగానె "అలు" ॥

శాలబొమ్మెచూరై యుండెపగలెల్లా సాధించె
నీలీలలు దలఁచి నీకుగానె
తాలిమి వ్రతమువ్యాపై ధర్మముతో, గూడుండె
పాలించి నీవుచెప్పిన పనికిగానె

॥ అఱ ॥

యెగ్గు సిగ్గు, జాడఁడాయె యెక్కెనుశిలాతలము
నిగ్గుల నన్నిటా మించె నీకుగానె
అగ్గలపు శ్రీవెంకటాద్రీశ్వరై నిలిపె
వౌగి నిన్నురాన మోచివుంచుటకుగానె. ॥ అఱ ॥ 30॥



సూచక గ

—
—
—

సంక్రితవ రాగముల అకారాది సూచిక

రాగము పేరు.

సంక్రితవ సంఖ్యలు.

అహిరి 12, 54, 58, 65, 111, 131, 143, 163, 197, 209, 268, 287, 292.
కన్నురగొళ 259.
కాంబోది 8, 33, 60, 113, 122, 123, 129, 138, 140, 171, 252, 264, 281.
కేదారగొళ 62, 154, 176, 276.
క్రాండమలహరీ 87, 244, 271.
గొళ 233, 242, 249, 277, 299.
పేషగొందారి	15, 179.
ఫేసాత్ 1, 158, 173, 213, 265.
ఫేసాకం 38, 99, 146, 153, 160, 167, 177, 186, 218, 234, 269, 290, 297. .
ఛన్నాసి 226.
నాట 190.
నాదరామక్రీయ 89, 115, 169, 181, 217, 230, 270.
పాది 2, 57, 90, 92, 96, 104, 107, 145, 159, 172, 180, 194, 201, 222, 228, 248, 273, 285, 294.

రాగము పేరు.	సంకీర్తన సంఖ్యలు.
బోళి 9, 82, 100, 132, 174, 200, 204, 261, 278.
బోళిరామక్రియ 48, 114.
భూపాలం	18, 55, 193.
భైరవి 3, 11, 68, 86, 93, 166, 184, 220, 236, 260, 288.
మంగళకొళక 19, 21, 27, 95, 110, 156, 216, 221, 247, 255, 295.
మధ్యమావతి 36, 150, 157, 196, 203.
మాళవిగాళ 210.
ముఖరి 14, 17, 20, 31, 35, 45, 49, 51, 61, 63, 67, 74, 76, 84, 109, 117, 135, 136, 144, 147, 149, 151, 195, 206, 215, 227, 229, 237, 251, 254, 280, 289.
మేచబోళి 235.
రామక్రియ 7, 40, 56, 64, 66, 73, 79, 81, 105, 118, 121, 199, 212, 219, 238, 256, 284, 291.
రీతిగాళ 75.
లలిత	4, 16, 22, 24, 46, 50, 77, 127, 191, 214, 224, 279.
వరాళి 28, 30, 39, 53, 85, 91, 124, 141, 148, 168, 232, 266.

రాగము పేరు.

సంకీర్తన సంఖ్యలు.

శంకరాబరణం	23, 25, 47, 78, 83, 98, 137, 152, 162, 189, 240, 241, 253, 258, 262.
కుద్దవనంతం	44, 72, 94, 128, 133, 192, 246, 267.
తృరాగం	5, 59, 70, 112, 119, 164, 185, 188, 202, 208, 211, 243, 250, 275, 283, 296.
సామంతం	13, 26, 41, 42, 43, 69, 71, 80, 97, 101, 108, 116, 120, 126, 130, 184, 139, 161, 165, 170, 182, 203, 205, 223, 239, 245, 257, 282, 298.
సాళంగం	32, 34, 102, 125, 142, 187.
సాళంగనాట	88, 103, 155, 183, 207, 231, 272, 300.
సారాప్పం	6, 198, 274.
హిందోళం	52, 225.
హిందోళవనంతం	178, 286, 293.
హింజిజి	10, 29, 37, 106, 175.

—ముఖ్యమైన రాగముల అకారాది సూనిక

సంకీర్తన	రాగము	పుటసంఖ్య
అంగనకు నీవె అభిల గొళ 299
అంగమెల్లు జెమరించె దేసాళం 297
అంతనింతనుండి	కాంబోది 138
అందాకొ వేగిరమా	హిందోళం	225
అందుమీదమేలు	కేదారానొళ 176
అక్కులాల ఆమ్ములాల పాది	96
అతని దెసచాచి సామంతం	80
అతిరాజసపు దౌర్ఘన్య దేవగాంధారి	15
అతివ నీసింగారమట్టిదెకొ ముఖారి 67
అది గురుతు మరవ	కంకరాభరణం	83
అన్నిటా జాణవుగావా మధ్యమావతి 263
అన్నిటాను జాణాడు అప్పటి	పాది 159
అన్నిటా నేఁ దనిసితి కౌండమలహారి 244
అన్నిటా భాగ్యవంతుడు	మధ్యమావతి	196
అన్నియు నందె అమరె పాది	180
అప్పటి కప్పటి మాటలంటి వరాహి	168
అప్పటి కప్పటి మాటలంతె సామంతం	69
అప్పటి నమ్ముడు తన్ను దేసాళం 218
అప్పటి నన్నె కొసరీ సామంతం 223
అమ్మవారు నయ్యవారు	హిందోళవసంతం	213
అయినట్టయ్యుఁ గాక	ముఖారి	117
అయినట్టయ్యుఁగాని	చోళి	100

సంకీర్తన	రాగము	పుటసంఖ్య
ఆయోత్తా నేమసీ	అహిరి	131
అలిగేదె పహజము	సౌరాష్ట్రం	6
అబగకు వమ్ము	సాశంగనాట	300
అటుదాని కింతయేల	సామంతం	101
అటుదానికి పతితో	భైరవి	220
అకెవో నాప్రాణమోహన	రామక్రియ	79
అడనుండె యొచ్చగల్లా	భైరవి	86
అడరాని చూడరాని	రామక్రియ 121
అతఁడు నీవు నొక్కుటె	గౌళ 242
అతఁడు నేనేచేత	హిందోళవసంతం 286
అపాటి కాపాటి	భైరవి	68
అపెకు నీకు దెలును	పాడి	172
అపె నందునో నిన్ను	లలిత	4
అపె నిన్ను దిద్దుకోన	దేసాశం	167
అమాట మీరెరఁగరా	మధ్యమావతి	150
అయనాయు బోయ	కాంబోది	33
అయములంటే యారచి	మధ్యమావతి	36
అసుద్దులేల తడవే	కేదారగౌళ	154
అసోదకాడవో అన్నిటా	సాశంగనాట 155
ఇంకనేల ఆసుద్దలు	ముఖారి	31
ఇంకనేల రావయ్య	పాడి	285
ఇంకనేల వేగిరము	ముఖారి	63
ఇంటిదాన నేనుండగా	దేసాశం	269
ఇంటిలో నున్నదానను	సౌరాష్ట్రం	274
ఇంతకంటె వలపు	అహిరి	197
ఇంతచాలదా మాకు	కాంబోది	129

సంకీర్తన	రాగము	పుటునంక్య
ఇంతచాలదా యింతి	శ్రీరాగం	119
ఇంతట నిట్టె విచ్చేసి	రామక్రియ	56
ఇంతటీది కావలదా	వరాణి	30
ఇంతయాల అంతయాల	సామంతం	120
ఇంతవాఁమ చెనవీ హిందోళవసంతం	178
ఇంతనేసినట్టి పతి	ముఖారి	136
ఇంతకిసీవెరవా	శ్రీరాగం	112
ఇంతి మాటలకు నేల	పాడి 222
ఇంతుల నెంతదూరునో సాళంగం	34
ఇందరు సవతులకు	దేసాళం	99
ఇందొకా మాపని	మంగళకౌశిక	255
ఇందుకంటె నేమినేతు సాళంగం	125
ఇందుకేమి దోసమా	పాడి	92
ఇందుకేమె అందు	లలిత	50
ఇంమనందునె యింతి	ముఖారి	45
ఇకనేలయ్య మాయెడ	లలిత	24
ఇచ్చకమాడ నెఱఁగ	సామంతం	71
ఇచ్చగించు కొంటగాఁక	కుద్దవసంతం	246
ఇటువంటి సీభాగ్య శ్రీరాగం	202
ఇట్టీదివో సతిమోహ అహిరి	111
ఇట్టీనీకు వలచిన	పాడి	201
ఇదియోనె సీమాట	శాందోధి	281
ఇదివోవలపుచింది	సాళంగం 187
ఇద్దరిఁ గూర్చినవాట	సౌరాష్ట్రీఁ	198
ఇద్దరుఁ గూడినచీఁద	అహిరి	201
ఇద్దుమోసాన	కంకరాథరణం	23

సంకీర్తన	రాగము	ప్రచంపణ్య
ఇద్దరూ నవ్వుతా	మంగళకౌశిక	295
ఈతఁడు వద్దనుండఁగ	మాళవిగాళ	210
ఉదయించె నతఁడు సీవు సామంతం	41
ఊరకె తానుండట్టె	సామంతం 139
ఎంచనిన్నిటికి హిందోళం	5?
ఎంతటివాడవు నిన్ను	సాళంగనాట 183
ఎంతటి వేగిరకఁడు	రామక్రియ 238
ఎంతచుటకెంత శుద్ధవసంతం 192
ఎంతమైగమాయ ముఖారి 147
ఎంతలేదు మాటలు ముఖారి 229
ఎందుకెందు భోలిచేవె సామంతం	43
ఎందుకైనావచ్చు	ళంకరాభరణం 162
ఎందుకైనావత్తువు పాది	273
ఎందువోయా నింత	శుద్ధవసంతం 128
ఎక్కుడఁ జాచినదఁనై	దేసాళం	160
ఎక్కుడి సుద్ధలేట లలిత	224
ఎగ్గోతపోయెఱఁగ సామంతం	182
ఎటువంటిచుట్టరిక	రామక్రియ 212
ఎటువంటి మోహమోయాపె నాదరామక్రియ 217
ఎటువంటిమోహమోచెట్టి సాళంగనాట	88
ఎట్లుండెనో సీఫాగ్గు గౌళ	277
ఎట్లుగెలువగవచ్చు	పాది	107
ఎట్లుసింగారింతమ్ము	పాది	90
ఎప్పటి వాడవెకావా	పాది	194
ఎరవెనతముచేసె	కేదారగౌళ	62
ఎఱుగని యాటదయితే ముఖారి	215

సంకీర్తన	రాగము	పటమండి
ఎఱుగవుగాక నీవు	కాంబోది	261
ఎఱేగిన పనులకు	హాజ్యిజి 175
ఎఱేగి వుండువుగాని పాది 218
ఎవ్వరింక సరినీకు	దేసాళం 290
ఎవ్వరికిఁ గలదురా	ముఖారి	151
ఎవ్వరితిఁనైనా	చాళి	204
ఎవ్వరి నేమనఁజాల	దేసాళం	186
ఎవ్వరి నేమనలేవు	త్రీరాగం 5
ఎవ్వరిపై మోహ త్రీరాగం	185
ఎవ్వరి బలవెక్కుదో పాది	228
ఎవ్వరి బుద్దులు యొక్కుడి లలిత	214
ఎటికయ్య మాటలు గౌళ 233
ఎటికె యిందరూ	సామంతం	282
ఎకచి తమైనపుడిన్నియు	మంగళకౌశిక	110
ఎడకేడ యెంచి	దేసాళం	38
ఎడలేని మొగమోట	ముఖారి 280
ఎమాట కేమాట	చాళిరామక్రియ	48
ఎమిచూచేవాపె హాజ్యిజి	10
ఎమిటికి వేదుకొనే ముఖారి	206
ఎమినవ్యేవు మాతోను	దేసాక్షి	265
ఎమి నెరుగనిబాల	శంకరాభరణం	137
ఎమినేతు నాగుణమీ	శైరవి	3
ఎమినేతు నీసుద్దుల	కొండమలహారి	271
ఎమే నేవచ్చియిపు	పాది	2
ఎమేయిందుకెగు	ముఖారి	76
ఎమోనేయుగుబోగా	కొండమలహారి	87

సంక్రమ	రాగము	పుటసంఖ్య
ఏషాత నెఱిగ నీ	వరాళి 53
ఏల ణోలిఁబెట్టె	ఆహిఱి	54
ఏల నన్ను నేర	వరాళి	28
ఏల నీవు చిన్ను రామక్రియ 219
ఏలమమ్మ రేఁచేవు	రామక్రియ 284
ఏల రట్టునేనేవేమీ మంగళకౌశిక	247
ఏలవేగించేవు	శంకరాభరణం 253
ఏలసిగువడే	భైరవి	186
ఏలేచెలియ యా	ముఖారి 14
ఒకటి కొకటి శ్రీరాగం 70
ఒక్కరి కొకచు	దేసాఙ్కి 158
ఒద్దుమమ్మైఁఁనెకక	చౌథిరామక్రియ 114
ఒయ్యనె విన్నువించరె	ముఖారి	149
ఒలసితే నోకమాట నాదరామక్రియ	169
ఒపో అదేమోయి	ముఖారి	51
ఓదువు జాణవు నీవు	మెంచాళి	235
ఓనెమాటకుమాట రామక్రియ	81
ఓసోకాపో నీ	ముఖారి 35
కంటీనేనంత లో	వరాళి 124
కంటీమి వాకటి	వరాళి	85
కందము వించము రామక్రియ	105
కదిసితి రిధ్దచసు	భైరవి	288
కదిసితి రిధ్దచ్ఛాను	ముఖారి 237
కదిసిన మిముమెచ్చ	ఆహిఱి	65
కన్నులఁజూచేవు	బోళి	174
కలదింతెమాఁట	లలిత	16

సంక్లన	రాగము	పుటసంఖ్య
కాంతనీవుగురుగా	దేసాళం 153
కాగల దయ్యగాక	ముఖారి	109
తానీవయ్య దానికేమి	రామక్రియ	7
కూడని దొకటొకటి	ముఖారి 20
కూరిమి గౌసరనేల ముఖారి	227
కూళతనమున	ఆహిం	287
కైవసపు దానగాని	కాంబోది 252
కొండవంటిదొర	పాడి 104
కోదెకాఁడు ఏఁడె	సామంతం 257
కోపగించుకోఁగ	ముఖారి	251
కోరిచేకొనగరాదు	ధన్యసి	226
గుట్టుతో లోలో	రామక్రియ 66
గుట్టువాఁడవంటా	సామంతం	13
ఘనుఁడవు తెగి	పొజ్జెషి 29
చదురాల నేను	ముఖారి	249
చాలుఁజాలు నాతో	శుద్ధవసంతం 72
చాలుఁజాలు నేతులు	శుద్ధవసంతం	133
చాలుఁ జాలు నేల	కాంబోది	171
చాలుఁ జాలు బొగ	సామంతం 184
చుట్టుపు వరుసగొంత	పాడి 145
చూచితి దవనరిత	కాంబోది 140
చూచితి నప్పుచే	వరాఁ	266
చెప్పుకువే వాని	సాళంగం	102
చెప్పినట్టు నేనే	ఆహిం	12
చెప్పినట్టు పతిపంపు	కాంబోది	8
చెఱుగు మాసినప్పద్ది	పాడి	57

సంక్రమ	రాగము	పుటనంఖ్ల
చెలువుడ నీవుమేలు	నాదరామక్రియ	89
చెల్లని చేతయ చెర్లు	నాదరామక్రియ	115
చెల్లఁజెల్ల నీకు	లలిత	127
చెల్లైజెల్ల నీవు	రామక్రియ 73
చెతనైనపాటి	కాంబోది	60
చేతికోనైనపుశు	సాళంగనాట	231
చేరి నీపు చెప్పినట్టు	మంగళకౌశిక	21
ఇలములఁ భాసిన	హొజ్జి 87
తగుఁదగు నీకునాకు	శ్రీరాగం	59
తగుమాటలేమి	సామంతం	130
తనకె విన్నవించరె	శ్రీరాగం	275
తనివారఁ దిరువనందంము శంకరాభరణం 189
తరవాతి పనులెల్ల	అపోరి	58
తరుణీయందుకే	శ్రీరాగం	188
తలఁచిన తలపుట	ఉదారగం 276
తానదివో నేనిదివో	దేసాక్షి	213
తానెల్లపున్నామో శంకరాభరణం	78
తిట్టనేయ్తునా నిన్ను	శుద్ధవనంతం 94
తొలుతె మీతమకము	రామక్రియ 199
తొల్లిటీవంటి దానవా	బోలి	261
తొల్లి నేనినంతె సామంతం	97
దక్కెనీకుఁ బంతము	హొజ్జి	106
దగురుతె మెగచాటు	దేసాక్షి 1
దయుఁదలఁచుక	మంగళకౌశిక	221
దవ్వుల సరసముటు	మంగళకౌశిక	19
మారలేను హోరలేను	ముఖారి	61

పంక్తి	రాగము	పుటనంఖ్య
దూరుదురు మమ్మును	రామక్రియ	291
దౌడ్డవాడవపునువు	శంకరాభరణం 240
దొరవై తె నింతరోనె ముఖారి	144
నన్ను జూచి నీవేల	సామంతం	245
నలుగడ నిందరు	ముఖారి	254
నవ్వవ్వోద్దాయిందుకు	సాళంగం	142
నాకుజూడనిచె	ఛైరవి	166
నాకునాకే వెరగయ్యా	శంకరాభరణం	98
నాటిసుడులెవింబీమి	లలిత	191
నిందు సోబనమునేఁడు	భూపాలం	55
నిందలేని పతివిదె సామంతం	205
నిలుచున్నాడాతఁడు ఆహిఏరి	163
నిన్ను బీమ్మెన్ను బీకాక	దేసాళం	234
నిన్ననె పెండ్లి నాకు	శంకరాభరణం	47
నివ్వెరగై వున్నాడవు	ఛాఁ 200
సీకు సీకె తెలుసు	రామక్రియ	64
సీకు సీకె మాకు	సామంతం	116
సీకేమిటుగడమ	శ్రీరాగం	283
సీకేలవెరపు	సామంతం 161
సీటమంచు పాల	వరాఁ	39
సీటి నడుమడవితే	రీతిగౌళ	75
సీతలనె వేఁగెనా	సామంతం	170
సీతోదివారమా	ఆహిఏరి 268
సీవు చల్లుగాబడుకు	శంకరాభరణం	152
సీవు బదలితివి	రామక్రియ	40
సీవు వాఁటిచురనేతె	ఛైరవి	11

సంక్రిత	రాగము	షటసంఖ్య
నీవెఁగవా నిండు	సామంతం	239
నీవేనేనై తిగా	రామైయ	118
నీవే యన్నిటనిజ	సామంతు	165
నేఁదుగా యివి తనకు	కాంబోది	122
నేఁదురేపుఁజూతు	వరాళి	141
నేఁ దన్నుఁగై కోని	సాశంగం	32
నేనే యెరుఁగుడును	సామంతం 203
నేనేల తనునాడె	శంకరాభరణం	262
నేమెంతేసి వారమైనా	మంగళకాళిక	156
నే సతముగాక	శుద్ధవనంతం	44
పచ్చిదేరే బనులు	గౌళ 249
పదిలమై వుండుగాని	ముఖారి	135
పిలువవచ్చిన నేను	సాశంగనాట 207
హూవక హూచినవెల్లా	సామంతం	42
పైపై నిన్నుఁగాసరితే	నాట 190
పొద్దుగూకె తెల్ల	దేవగాంధారి	179
పోపో నిపోలికలు	సామంతం	108
పోయినదెల్లాఁ బొల్ల	లలిత 22
ప్రియముతెల్లా నీవి	కన్నదగౌళ 259
బాపుబాపుమేలు	శంకరాభరణం	241
మంచివానివలెనె	దేసాశం	146
మగువనేను నీవు	ముఖారి	17
మగువల కొసరులు	నాదరామక్రియ	270
మదనరాగము నీకు	లలిత	77
మనలోని మాటా	వరాళి	91
మనసుకు మననే	మంగళకాళిక	27

సంకీర్తన	రాగము	పుటసంఖ్య
మనసు మెత్తనిదాన మరిగిన	శ్రీరాగం	296
మనసు మెత్తనిదాన మరినీకు నాదరామక్రియ	181
మాటలు యింకాన	శ్రీరాగం	213
మానవుగామమ్ము	శంకరాభరణం	25
మానిని భావము	ముఢారి	74
మానుసులకు దరమా	చౌళి	9
మామాటవినవె	ఛైరవి	260
మాయింటికి విచ్చేసిన	సామంతం	298
మించిన నాపంతములు	రామక్రియ	256
మీరుమీరు నొక్కటే	వరాళి	232
ముగురము జాణలమే	దేసాళం	177
ముట్టితేనె ముయి	శ్రీరాగం 208
మున్నిటి తానెకాఁడా	కాంబోది	123
మూలనున్నవారి	భూపాలం	18
మెచ్చితిరా నిస్సు సాళంగనాట	272
మేటులాల బోటులాల	చౌళి	182
మేలుగల వారికెల్ల	వరాళి	148
మేలు నీతోడిపొందులు	ముఘారి	195
రంతునేయకిక	లలిత	279
రమణి చిత్తమింతే	భూపాలం	193
వట్టి చనవులఁబోతే	అహిరి	292
వట్టి పెద్దరికాలీడ కుద్దవసంతం	267
వద్దేటె బలిమి శంకరాభరణం	258
వరుసతోనె వచ్చితే	శ్రీరాగం	164
వలపులాగటువంటిది	శ్రీరాగం	211
వాకిట నేలన్నాడవు	ఛైరవి	236

సంక్రన్తి	సాగము	జూలాసంఖ్య
విచ్చేయవయ్య	లలిత	46
విదువిదరే	కొంతోది	113
వినవమ్మ యళోద	దేసాక్షి	173
విన్నప మేటికి	నాదరామక్రియ 230
విన్నపాలకెవ్వరికి	భైరవి	93
విన్నమాట యిదె	బోశి	278
విన్నవించ నేఱికి	శ్రీరాగం 250
విన్నవించనేల	సామంతం	126
విభునికి సీమాత్ర	ముఘారి	49
వెఱపించి బోయి	సామంతం	26
వేగురాకా జాగరాల	ముఘారి	84
వేసరివున్నాడు	పాది	294
సటులకు జంపు	సాశంగనాట	103
సరికి బేసికవె	బోశి	82
సవతులతెల్ల	మంగళకౌశిక 216
సారెకువలవ	మధ్యమావతి	157
సేతునో సీమేన	ఆహిం	143
సౌరిది సీజాడతెల్ల	మంగళకౌశిక 95